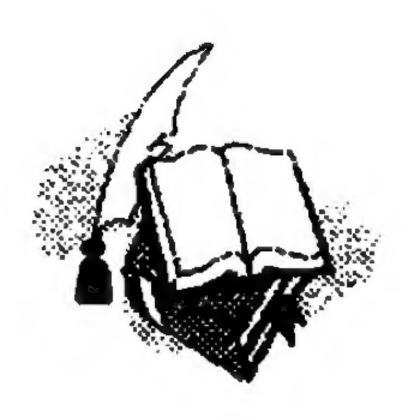
محمد السعيدي الرجراجي

#### محمد السعيدي الرجراجي

# رجىراجة وتاريخ المغرب

#### منشورات جمعية البحث والتوثيق والنشر

13



الكتاب: رجراجة وتاريخ المغرب

المؤلف : محمد السعيدي الرجراجي

الغلاف : بريشة الفنان عبد الوهاب الزين

الإيداع القانوني 1158 / 2004

ردمك 1-5-8177 ودمك

الطبعة الأولى 2004/1425

Rabat Net Maroc ربانیت

Av. Hassan II Cité Manar

n° 6/3 Diour Jamaâ

Rabat - Tél.: 061 20 37 76

061 07 83 63

طبع هذا الكتاب بدعم من جمعية حوض أسفي مكتب فرع الرباط

# ينير المعرال ا

# 5)

- إلى والدي المنعمين في دار الخلود إن شــــــاء الله:
   أبي الذي غرس في ننسي حب البحث و العلم و الاستمرار و الحق.
   وأمي الني أعطنني المثل الحسن في الصبر و النحمل و الأمــل.
- الى زوجتي أمر أولادي الني حافظت على أوراقي ووثانتي ووفرت
   الوقت و الراحة ليخرج هذا العمل.

وغيرا إلى الوجود.

أهديه رهنا البجهود

# بنير المؤالة مزالجينير

## – تقديم –

في كلمة للسيد الوزير الاستاذ الدكتور احمد التوفيق بالدور الرجراجي بالصويرة في ربيع هذه السنة اشار إلى العناية الملكية بالرجراجيين وأدوارهم (مواسمهم) وان النية متجهة للمزيد، ومن ضمنها إنشاء معلمة بضريح الشيخ الصوفي التابعي شاكر بن يعلا الرجراجي ...

ولايسع الإنسان إلا أن يغتبط بهذا النبأ الذي يدل على المكانة التي حظي بها الرجراجيون منذ حملوا لواء الجهاد والمثاغرة، خاصة في العهد العلوي المجيد، وما سيحظون به في عهد القائد الباني.

إن المعلمة المزمع إقامتها هي معلمة للخير والاعتراف بالجميل، والربط القوي بين ماض جميل وحاضر يتفاعل ليكون أجمل ليضئ بظلاله على مستقبل واعد بالعطاء والتقدم.

لقد كان لرجراجة مقامهم داخل المد الجغرافي لوطننا، وكانت بلادهم علامة بارزة من علامات هذا المغرب المضيئة.. وكانت انشطتهم متعددة، وتحركاتهم هادفة، وإن تأخر ركبهم شأن غيرهم لظروف لا يد لهم فيها، حتى بات الموسم المقام في ربيع كل سنة - على علاته - هو العلامة المميزة لهم كان لم تكن لهم مدارس علمية، ولا شخصيات بارزة، ولا قضاة و لا علماء ولا مؤلفون ولا مجاهدون ولا متصرفون ولا رجال للتجارة والمال والكسب والرحلة..

ما عرف الرجراجيون في التاريخ إلا بالخير والفضل والولاء والطاعة أولياء الأمور.

وما تقدموا لصفوف للمجاهدة والمطاولة لشعورهم بأن سبقيتهم للإسلام تفرض عليهم أن يكونوا حماة، غزاة، رسلا للمحبة والتصالح، وقد عرف لهم ملوكنا العلويون هذه الخصال، فكلفوهم في أكثر من مرة بإصلاح ذات البين بين القبائل المتحاربة وإرجاع الأمن الى نصابه إن إنشاء معلمة رجراجية لن يقتصر دورها حسب فهمنا - على احتفال سنوي ليوم أو يومين أو ثلاثة ولكنها مناسبة لعمل مستمر مبني على الجدية والتلقائية والنظرة الحكيمة، والغاية التي يتوخاها منها أمير المؤمنين ...

وعساها تكون فتحا جديدا، ونبراسا مضينا يعيد لرجراجة تألقهم، ولادوارهم الدينية والإنسانية والعلمية وهجيتها، ولتضحياتهم اعتبارها وقيمتها في عصر محمد السادس الذي نرجوه أن يكون عصر رخاء ورقي وأمن وتالق ونهوض وفتح مبين.

الرباط في جمادي الأولى 1425 - 10 أكتوبر 2004

محمد السعيدي الرجراجي

## إطلالية

#### بسم الله الرحمـن الرحيم و الصلاة و السلام على رسوله الكريم و ءاله و صحبه.

توالى في السنوات الأخيرة إصدار كتب في حجم (السلسلة الجيبية) من مختلف المنابر، وقد سنت فراغا لا يستهان به في ازمة الكتاب والثقافة بالمغرب، و ساعنت في راحة من تشكو جيوبهم من محدودية قاتلة، واقتصنت كذلك في الوقت بالنسبة للقارئ العادي أو لصاحب الاختصاص.. ولكن يخشى أن تكون قد زودته بمصل من الكسل العقلي والبحثي فاستمرا الراحة خاصة إذا كانت بعض هذه الكتب هزيلة المستوى عناوينها اكثر من صفحاتها وصفحاتها كالإعلانات بريقها يبهر ولمعانها يدوخ و هذا كل شيء.

و مع ذلك فنحن نقدم اليوم هذا الكتاب الصغير الحجم لدواع:

ان ما كتب حول رجراجة حتى الآن فيه بعض الطول الزائد، و فيه بعض التداخل، ورغم أهمية ذلك، فإن كثيرا من القراء ليس بإمكانهم الصبر على المتابعة إلى النهاية، وليس بإمكانهم استخراج اللب من بين عدد من الآراء والنظريات و الإحالات، مما قد يزهدهم في الاقبال على القراءة جملة وتفصيلا

2) إن الناحية الرجراجية الغنية بصوفيتها وجهادها وإنسانها واقتصادها وعلمانها في حاجة إلى كتاب يبين ذلك عن طريق اللمحة والإشارة والسهولة والإيجاز بغية المشاركة في تيسير بلورة جديدة نتمناها موضوعية بقدر ما نستطيع لمعرفة هذه الناحية أكثر والاطلاع على منثرها وقضية صحبة رجالها السبعة دون تطويل ممل أو تقصير مخل.

ق) إن هذه الاحاديث كتبت في أوقات مختلفة بعضها نشر بكتاب أو مجلة أو نشرة، وبعضها لم ير النور لحد الآن ، فأحببنا أن نضمها كلها لتستقر بين دفتي كتاب، و إن تكن بعض المعلومات مكررة فذلك مما اقتضته المنهجية حسب الظرف والمناسبة والمصدر الذي نشرت فيه، ولكنها لا تخلو من إضافة

و عسانا نكون قد وضعنا لبنة جديدة في صرح هذه الناحية تضاف إلى صروح أخرى أقامها رجال مخلصون و فقهاء و مؤرخون اعتمدناها فوجب منا الدعاء لهم بالأجر و الثواب ، واستحقوا بذلك شكرنا وشكر كل الأجيال.

و عسانا نكون قد بلغنا بعض ما إليه نهدف ، و الله الموفق.

مراكش في 7 ربيع الأول 2002-5-2001

## الفصلل الأول

## -التعريف من هم رجراجة ?

أ- قبيلة رجراجة إحدى قبائل المصامدة بالمغرب الاقصى، وحد بلاد المصامدة من النهر الاعظم المسمى أم الربيع الذي يهبط من جبال صنهاجة إلى البحر الاعظم وعليه قبيلتان من المصامدة إحداهما هسكورة والاخرى دكالة، وآخر بلادهم الصحراء التي يسكنها قبائل لمتونة ومسوفة وصرطة وهؤلاء ليسوا من المصامدة، قال في المعجب " فهذا حد المصامدة عرضا و حدها طولا من جبل درن إلى البحر الاعظم وقبائلها التي يطلق عليها هذا الاسم هسكورة وصنهاجة ودكالة وحاحة ورجراجة و لمطة وحنفيسة و هنتاتة و هرغة و قبائل أهل تينمل، وحول مراكش منهم هزميرة و هيلانة وهزرجة فهؤلاء يجمعهم اسم المصامدة " أ

ب- فقبيلتهم إذن بربرية من هذه القبائل التي كانت تعمر المغرب و التي لم تختلط أنسابها بالعرب وتمتزج امتزاجا كليا إلا بعد حركة عبد المومن بن علي الموحدي ثم حفيده يعقوب المنصور حيث قصدا خضد شوكة العنصر البربري و تقليل فرص الثورة لديه، وقد اثمرت هذه السياسة لأن العنصرين البربري والعربي غير بعيدين عن بعضهما حيث يقال: إن البرابرة وفدوا من اليمن والجزيرة العربية بعد العصر المطير ، وقد أنت تلك الحركة تلا قحا غريبا و كونت مجتمعا مغربيا مسلما متجانسا يصعب أن ترد فيه شخصا إلى أصوله الأولى.

ج- «و أما ركراكة" فكانت تشمل في ذلك العصر منطقة واسعة بين دكالة وحاحا و معظمها جنوبي وادي تانسيفت يحدها البحر غربا، و تدخل فيها منطقة وادي شيشاوة ، و تشمل جزءا على الأقل من منطقة متوكة الحالية التي مركزها بوابض، و يستفاد من التشوف أن قاعدة ركراكة في عصر التادلي كانت هي أكوز» أن

ح- "وقد نزلت رجراجة بالسوس و الصحراء من وادي شيشاوة إلى فم القاهرة و حاحة و الشياظمة و احوازها و الساقية الحمراء و عددهم أربعمائة أسرة حفظ منهم القرءان و المدونة ثلاثمائة رجل و ثلاثمائة امرأة "

د- رجراجة-هذه القبيلة هي مقر السادات الرجراجيين المشهورين بالمغرب وبالأخص بقبيلة الشياظمة حيث توجد أضرحة أسلافهم، و قبيلة رجراجة التي ينتسب اليها هؤلاء الافاضل تستقر بجنوب نهر تانسيفت و كان لها فضيلة السبقية إلى الإسلام في عصر ظهوره كما كانت من أولى القبائل المغربية المناصرة للإسلام و المدافعة عنه و بالاخص عند ظهور برغواطة بتامسنا، واشتهر منهم سبعة رجال هم المعروفون برجال رجراجة وهم...."

الرجراجي	السعيدي	4.00
A	استحت	

وحتى لا نطيل نكتفي بهذا دون الرجوع إلى ما جاء في تاريخ ابن خلدون و غيره من الكتب التي تبقى لها اهميتها و فائدتها خاصة كتاب (السيف المسلول، فيمن انكر على الرجراجيين صحبة الرسول) للمؤلف عبد الله بن محمد بن البشير السعيدي الرجراجي الذي بحث القضية من كل الجوانب وتابع النقولات و تقصاها و تقراها. وكذلك الفقيه الكانوني في ياقوتته.

\_\_\_\_\_ هوامش الفصل الأول \_\_\_\_\_

المعجب في تلخيص اخبار المغرب /عبد الواحد المراكشي ط القامرة / 1368 – 1949عن
 الياقوتة للكانوني

<sup>2-</sup> التنشوف إلى رجال التصوف - / ابن الزيات التادلي/تحقيقُ احمد التوفيق

المعسول/المختار السوسي ج 4ص 9/ط فضالة-1380. 1960-3

<sup>4−</sup> كتاب المغرب/ الصديق بن العربي ص: 1446 ط: 3 1984/1404. 1984/1404. 1984/1404.

# الفصل الثانيي

## صحبتهم و زوایاهم:

#### 1- الصحبة.

صحبة الرجراجيين مشهورة جدا، وإن اختلف فيها كثيرا، وبحثها العديد من الكتـــاب والمؤرخين، وألفت فيها عدة مؤلفات ، وأسال فيها المتناظرون مدادا كثيرا، وكانت وراء كل واحد نوازع و مشارب، وحجج وقضايا إلا أنه يلاحظ على البعض انه يتسرع في التدليــل والاحكام، وليس عيبا أن يبحث الإنسان ويقرر ويحكم، ولكن العيب أن يرفض الأمر جملــة وتفصيلا، بل يعمد إلى نقل ترهات لا يعفيها من الوصف أن كتبها فقهاء كما نقل ذلك الاستاذ الفقيه المختار السوسي في المعسول الذي جعل القضية (حكاية خرافية موضوعة أن والحقيقة أنها خرافية حسب ما رواه شكلا وموضوعا ومعلومات وتاريخا، إلا أن الاستاذ السوسي ما يعتم أن يكتب (أقول: عهدي بصاحبنا الكانوني قد جمع مؤلفا في رجراجة فإليه يرجع الأمر، لأن من درس الموضوع، لا يمكن أن يساويه امثالنا الذين اطلوا عليه بغتة، ولذلك نسحب ذلك الحكم الذي أصدرناه حتى يقول المطلعون كلمتهم، ونحن وإن كنا لا نكاد نشك في أن هذا الذي السديد لكننا نوثر أن يكون العارف بالموضوع المتشبع بما قيل، هو المصدر للحكم لا من لا يتصدر له أ

والمؤلف الذي يشير إليه الاستاذ المختار هو (الياقوتة الوهاجة، في مفاخر رجراجة لابي عبد الله محمد بن احمد العبدي الكانوني الذي بحثها بحثا شافيا وخرج بخلاصة "إن الراجح هو القول بصحبتهم عملا بالشهرة الذائعة الشائعة بذلك التي نص عليها غير واحد من الائمة المعتبرين،

و أن الواجب هو العمل بمقتضى ذلك و الوقوف عنده أ

وممن بحث فيهم كذلك بحثا جيدا الشيخ عبد الحي الكتاني في كتابه رباط شاكر الذي لا نتوفر عليه، ولم نعثر عليه لحد الآن، و لكن نتوفر على ملخص له في مقالة كتبها في مجلة المغرب و نقلها العلامة السعيدي في كتابه: السيف ، و كذلك القاضي العلامة السيد محمد بن عبد العزيز بن حاتم الاندلسي الآسفي الذي له فيهم قصيدة تربو على الخمسين بيتا وأما أسماء هؤلاء السادة الصحابة فهم:

- ۱ مقدمهم و رئيسهم سيدي واسمين بن يعزى بن مهدي بن إسماعيل بن مروان بن
   علقمة، بجبل الحديد.
- 2 سيدي أبو بكر أشماس و هو أكبرهم و صاحب مشورتهم بن عكرمة بن غيبين بن
   أبى خابية ابن أمج باقرمود.
  - 3- ولده سيدي صالح بن أبي بكر و هو معه في روضة واحدة.

4- سيدي عبد الله أدناس بن عامر بن دائم بن مجاهد بن أردن ببلاد التوابت.

5-سيدي عيسى بو خابية بن كويهل بن حارث بن زياد بن أرتن، و كان يصبغ ثياب المجاهدين و يحرضهم على قتال المشركين، برتنانة عند شاطئ تانسيفت.

6- سيدي سعيد المكنى السابق بن كويهل من ذرية أرتن و هو أخو سيدي عيسى بوخابية بطالعة الشياظمة/تمازت،

7-سيدي يعلى بن واطل بن مصلين مدفون مع ولده شاكر بن يعلى ب: أحمر ولقد تحدث عنهم اكثر من واحد نثرا ونظما ، وقد اخترنا نظم الفقيه عبد الله السعيدي الرجراجي، لأنه جمع في نظمه عديدا من اللذين تحدثوا عنهم يقول:

صالح و الشماس اهــل الله
يعلى سعيد أربـلب الزوايــا
افخر بهم وصــل بلامـــراء
وسلوة الانفـاس لاتمـــار
عليه وابل الرضـا كالمطــر
سلسلة الذهب فافهم واسمعا
رحلة احمد السكير جـــي
مؤرخ الحمراء فـي كمالـــه
كويتب الحروف فـي الفتوحـه
ساكن عبدة لدى المناجــي
بالعود للوطن جـل وعــــلا
المود للوطن جـل وعــــلا

رجراجه: عيسى و عبد الله سلطانهم واسمين ذو المزايا لا شك في صحبة هـــــؤلاء ذكر ذا الكتاني فــي الأزهــار وهو الذي يعرف بابن جعفــر وصاحب الروضة و النشر معـا رباط شاكـــر لعبد الحبي عبد الكبير الشاوي في عيونه محمد الكبير الشاوي في عيونه محمد الكانوني في الوهاجه لفقه عبد الله الرجراجـــي

و لا اريد ان أدخل في نقاش مطول كما اسلفت حول صحبتهم و اهليتهم للوصول إلى مكة انطلاقا من ان المسافة كانت حائلا بينهم و بين الوصول إلى تلك الربوع، فهذه النظرية اصبحت متجاوزة، و الدراسات و البحوث أثبتت ان الإنسان المغربي منحدر من الشرقيين الذين كانوا بالمغرب منذ خمسين الف سنة (50.000 ) ق.م، بل إن دراسة أجريت على خمسين جمجمة من اليمن أفادت أنها تشبه بشكل يلفت الانتباه جماجم إفريقيا الشمالية، فكيف تغلب هؤلاء على البعد والمشقة وننكر ذلك على رجراجة وهل كان رجراجة بدعا في هذا المجال وبيضة للديك والجيوش والفاتحون والتجار والجموع على اختلاف أنماطها وأهدافها تروح وتعدو ؟ وقد ثبت أيضا أن: "الخزفيات اليونانية العائدة إلى القرن السابع قبل الميلاد وكذا النقوش المكتوبة باللغة الفينيقية على شقفات الخزف، تعد شاهدا ثابتا على وجود مستودع تجاري بالصويرة النيات مرفا يتوقف فيه الفينيقيون أيضا لإصلاح وترميم سفنهم و للتزود بما التي كانت مرفا يتوقف فيه الفينيقيون أيضا لإصلاح وترميم سفنهم و للتزود بما يحتاجون إليه من سلع ومؤن فمع من كان يتجر الفينيقيون ؟

ومن هم سكان هذه النواحي ؟ اليسوا ركراكة و حاحا؟

الا يمكن أن تثمر هذه العلاقات علاقات أخرى تمكن بها الرجراجيون من الوصول الى المشرق فجاءوا بعد ذلك باصول مسيحية إلى بلادهم ليتوج كل ذلك وبعد ذلك

بالرحلة إلى مكة حيث أسلموا ورد عليهم الرسول عليه الصلاة و السلام بلغتهم ورجعوا الى بلادهم ينشرون الإسلام و يؤسسون مواسمهم السنوية التي كانت غايتها بالدرجة الأولى دينية محضة للزيارة وتفقد الإخوان وزرع مبادئ الفضل و الإخاء .

## محاولات للتشكيك

وكما مر فإن بعض المؤرخين حاولوا ويحاولون إلقاء الضبابية والشكوك حول رجراجة وصحبتهم منطلقين من :

ا- أن المؤرخين لم يكتبوا عن هذه المرحلة

فمن هم المؤرخون الذين يريدونهم أن يكتبوا ؟هل البرابرة الذين دخلوا الإسلام على يد رجراجة ؟ ومن

أين لهم بهذا وبربريتهم تمنعهم إن سلمنا أنهم متعلمون؟

هل العرب الفاتحون؟ وهؤلاء مهمتهم الفتح و الغرّو و الجهاد وليس التأريخ إن كان فيهم من يهتم به؟ هل تاريخ المغرب معروف منذ وفود رجراجة على الرسول الكريم إلى مجيء المولى إدريس رضي الله عنه معرفة نطمنن إليها وإلى أحكامها؟ بل هل تاريخ المغرب معروف حق معرفته حتى الآن؟.

إن الثوارت المتتالية والفتن المتعددة منعت بلادنا من العنصر الأساسي للكتابة والتدوين والتثقيف وهو الاستقرار، فإن النتف التي نعرفها عن هذه المرحلة إنما أغلبها من سبيل واحد وهو سبيل المتغلب أو الوالي أو الثائر، وكلهم اصحاب سيف ورهبة وقوة وجيش.

ب- إن قضية الصحبة لم تثر إلا في القرن الثامن الهجري وبعده، أثارها شهاب الدين الخفاجي في كتابه (نسيم الرياض، في شرح شفاء عياض وابن شريف التلمساني وابن مخلوف وغيرهم.

وهذا واقع فالذين تعرضوا لها أولا ، فعلوا ذلك وهم يتحدثون عن بلاغة رسول الله صلى الله عليه وسلم، اما الذين تعرضوا لها ثانية أبرزهم علماء مراكش وآخرون فليدافعوا عن حقيقة تاريخية اقتنعوا بوجاهتها وتبثت عندهم صحتها بعد تمحيص وبحث، ولم يربطوها كما حاول آخرون بظهور الزوايا والرباطات في القرن السادس والسابع وما تلاهما.

حقيقة إن هذه القرون كانت قرون جهاد ومصاولة للدخيل وتصوف ، وإذا كان لرجراجة حظهم في ذلك فهو ليس من باب إثبات الذات والصحبة بدليل أن الذين اثاروا الصحبة لم يكونوا فقهاء وعلماء و متصوفين رجراجيين، لانها عندهم من الامور التي لا تحتاج إلى نقاش بله التشكك والتشكيك، بل الاغرب اننا لا نجد علماء في مكانة عبد الله بن أبي جماعة السكياطي وحفيده عبد الله بن إسماعيل ومحمد الشريف ومحمد بن عمر وأحمد بن محمد الأبيهي والقاضي الحاج على بن عبد الصادق السعيدي الصويري وأحمد ابن عبد المالك السعيدي البنحميدي وغيرهم كتبوا في هذا الموضوع أو توسعوا فيه اعتمادا على: "أنى اعتذر عنهم بأن أمر رجراجة أمر مفروغ منه و يعلمه

أهل الظاهر و الباطن-11

ج- أنهم لم يكونوا ذوي ذكر و طموح في مجال السياسة و الصراع حول الحكم والذي يتتبع فلسفة الرجراجيين منذ بدأوا في دعوة الناس إلى دين الله بالحسنى ثم بالسيف لن يفاجأ أبدا إذا وجدهم بعيدين عن الصراع المولد للفتن و الاقتتال اللهم إلا إذا فرض عليهم، و غالبا ما كانوا هم المعتدى عليهم.

و هذا سر بقائهم و محافظتهم على اصالتهم و مواسمهم التي لا نعرف لها مثيلا في العالم الإسلامي رغم انقطاعها لمدد ما تمشيا مع السياسة العامة للدولة أو لظروف أخرى قاهرة. كما جرى على العهد الموحدي أو السعدي أو العلوي.

وفلسفتهم هذه لا تنفي أنه كان فيهم وزراء وقضاة وأطباء وعلماء وحيسوبيون قريبون من أصحاب القرار و الذين لهم كلمتهم و رأيهم ووزنهم كما سنشير لذلك لاحقا وحتى بعض الثوار ولو محليا.

نخلص من كل هذا إلى أن صحبة الرجراجيين تندرج تحت ثلاث نظريات:

- النظرية الأولى الجازمة بصحبتهم ووصولهم إلى رسول الله (ص)و قد اعتمد أصحابها على نقولات وأقوال وحجج واجتهادات لعلماء ومؤرخين ومتصوفين و أهل المعرفة.

النظرية الثانية الرافضة لثبوت الصحبة و قد انطلقت بدورها مما رأت أنه يؤكد
 نظريتها و يثبت حجيتها خاصة وأن كتب الحديث لم تشر ألى شيء من ذلك.

ولعل من قال في هذه النظرية قولا بعيدا جدا عن البحث العلمي وإن كان قد استدرك بعد – الأستاذ الفقيه المختار السوسي ، وقد نقل رأيه عن أستاذه الشيخ شعيب الدكالي: واستحضر أننا مرة في الدرس في مجلس شيخنا أبي شعيب الدكالي الصديقي رحمه الله جرى ذكر صحابيتهم، فرده شيخنا، فقيل له: إن الخفاجي في شرحه على الشفا يقول ذلك، وساق في معرض أن النبي صلى الله عليه وسلم تكلم بلغات شتى تلك المكالمة المتقدمة بينه وبين الرجراجيين، فتبسم شيخنا فقال: إنما الخفاجي نقال، وهذا لا ننكر أنه مذكور، لكننا نقول إنه باطل مكذوب، ثم قال: لو كان الخفاجي الأديب المطلع اتم اطلاع على الآداب وما إليها من العربية، مقتصرا على التغزل والتشبيب بالقدود والخدود والجولان بين الغصون والورود، لكان ذلك به أولى، وإلا فإن الحديث لا يكفي فيه النقل حتى يكون ذوقه متربيا في الإنسان<sup>13</sup>

ورغم أن الشيخ الدكالي طعن في ثقافة الفقيه الخفاجي وهو ليس فضلة ولا نكرة في الثقافة الإسلامية وتلك مغالاة لا شك فيها، فإنه هو نفسه وقد دعي بحافظ المغرب كان الشيخ عبد الحي الكتاني يقول عنه في دروسه (إنه حافظ ولكنه محجوب العقل والفهم) فهل نصدق الكتاني في الدكالي؟ أم نصدق الدكالي في الخفاجي؟ وأخرى وحسب رواية شفهية عن مؤلف السيف المسلول أن الشيخ شعيبا حط الرحال مدة بمدرسة زاوية بن حميدة الرجراجية، فتنطع ذات مرة وتفوه بما أحنق مقدم رجراجة ساعتها فعزم على ضربه بالسياط ففر، وربما بقي في نفسه شيء على الرجراجيين وعلى تلك الزاوية التي استضافت كذلك الشيخ على الدرقاوي والد الفقيه المختار

السوسي وكان مسمعا بها لمدة ما في الصلوات الخمس والجمعة.

-النظرية الثالثة هي التي وقفت وسطا فلم تهمل الصحبة اعتمادا على ما يدعمها عندها، ولم ترفضها لأن الحجج التي بين أيديها وقد تكون من بينها السياسية لا تسعفها ، فرأت أن الأمر محتاج إلى زيادة بحث و بذل مجهود و إعمال نظر فقد تظهر الايام ما يجلو الشك و ينير العتمة.

وهذا رأينا فرغم أننا لا نشك في أمر الصحبة، فإننا نتوق لمزيد من البحث والتقصي والعمل الجاد المنير لمعالم الطريق، فالقضايا لا تكتسب شرعيتها بما هو موجود فقط وبما يتداوله الناس، ولا بما يطمئن إليه الرجراجيون ولا يطمئن إليه غيرهم، فرجراجة يشرفهم أن يكون جدودهم صحابة لرسول الله (ص) و يشرف ابناءهم و أحفادهم أن ينعتوا بأبناء و أحفاد الصحابة، و لكن يشرفهم كذلك أن الذين تنكروا لصحبتهم أو سيتنكرون لا يوافقهم التاريخ ولا يصفق لهم البحث.

اضف إلى هذا فلا توجد قضية تعلو على البحث و التقصي فأحرى أن تناقش بعصبية فأحرى أن تكون متمردة كما يحلو لبعض الباحثين أن يصف قضية الصحبة الرجراجية.

ورجراجة قبل هذا و بعده-مسلمون موحدون، يشهدون أن لا إلاه إلا الله وأن محمدا رسول الله. . )

## 2- وزوايساهم

وقد يجيء سؤال أو عدة أسئلة مترابطة:

لماذا زوايا وليست زاوية واحدة؟

ولماذا تعددت ؟

ولماذا اتخذت أسماء مختلفة هنا وهناك؟

واقعيا أن البحث في هذه الزوايا ليس يسيرا أمره ولا هينة قضاياه لمعوقات وأسباب منها على سبيل المثال:

أنها ليست وليدة قرنين أو ثلاثة فيسهل التعامل معها ويستقيم الحديث عنها
 في فقرة محدودة المساحة والوقت والهدف وإنما هي ولدت بميلاد الإسلام.

2- انها ليست زاوية واحدة بل عشرات متفرقات في المغرب وعند هذه ما ليس عند تلك، وإن كانت أغلبيتها موجودة في الإقليم الصويري، وحتى هذه منها ما هو أساسي ومنها ما هو فرعي (الكبيرة والصغيرة) حسب تعبيرهم.

5- المصادر المعتمدة في هذا المجال لا تسعف الباحث بالكثير وإن كان السيف المسلول ، والياقوتة الوهاجة قد سدا ثلمة كبيرة في هذا المضمار.

4- إن الوثائق والمستندات التي لأربابها كثيرا ما يضنون بها ولايجد الباحث تعاملا تلقائيا معهم و لا مع الوثيقة، وهي عديدة ومتنوعة، وقد يكون فيها ما تعرض له الرجراجيون من تعسفات على يد مختلف الاسر المتعاقبة على حكم المغرب والتي تعاملت معهم من منطق الحذر و الريبة.

إننا وبدون أن نتعرض لدور تأسيسها وما قامت به لأننا تحدثنا عنه في مكان آخر

محمد السعيدي الرجراجي

من هذا الكتاب،

نقول إن الزوايا الرجراجية قدمت لهذا الوطن الكثير إن على مستوى الجهاد والمثاغرة والتصوف وإن على مستوى العلم و الدين والفكر

وإن على مستوى الحياة بعامة لأنها منتشرة في المفرب كله وكلها أنت دورها حينما لا يكون من تاديته بد. وهذه الزوايا تقع في بلاد قال في حقها صاحب كتاب الانساب: "من اراد الدنيا والاخرة فعليه ببلاد رجراجة" أ

#### هوامش القصل الثاني.

- 5 المعسول ج ، 4 مرجع سابق.
- 6- المعسول ج 4.مرجع سابق.
- 7- الياقوتة الوهاجة / مخطوط، بدا في طباعته لكن المنية عاجلته.
  - 8- ص . 1987/1407- /1 لييضاء؛ -8
    - 9 -. منفاه بعبدة في سبيل القضية الوطنية.
      - 1057 رجع للزاوية من منفاه سنة . 1957
  - 11- مذكرات من الثراث المغربي ج 1 ص : 129/94
    - 12- السيف المسلول/مرجع سابق.
- 13- المعسول ج 4 ص: 11؛ ولول من صرح بصحبتهم كما قال الاستاذ الفقيه الشيخ محمد بن احمد العبدي الكانوني في نسخة ثانية مخطوطة من كتابه (الياقوتة الوهاجة في مفاخر جراجة) مؤرخة ب 25 رجب 1357 هو: الشيخ ابو يزيد عبدالرحمان بن عفان الجزولي ثم الفاسي المتوفي سنة 741 ه عن مائة ونيف وعشرين سنة ، ذكره في احد شروحه الثلاثة على الرسالة .
- 14 التيار الصوفي و المجتمع ص 68 عن الحركة الصوفية بمراكش حسن جلاب ج 1 ص : 42 ط
   1- مراكش 1994

## الفصل الثالث

## الدور الجهادي و الصوفي لرجراجة

ربما لا نجد فروقا جوهرية كبرى بين المجاهد الصوفي الذي انطلق من صوفيته ليكون مجاهدا أو العكس خاصة رجال رجراجة الذين انطلقوا من أول يوم للجهاد في سبيل الله تدفعهم عقيدة قوية وإيمان عميق بوجوب كسب إحدى الحسنيين الشهادة أو النصر.

وكل الكتب التي تحدثت عنهم أو تحدثت عن الجهاد و التصوف بعامة تعرضت لهم و أثنت على مواقفهم و جعلتهم في مقدمة من حاربوا برغواطة ونحلا أخرى ثم المد الكاسح للاستعمار الصليبي الغربي بعد ذلك في المراسي والسفوح و الجبال من الحدود إلى الحدود وحاربوا كل من اعتقدوا فيه التنكب عن الطريق السوي.

يقول الأستاذ المختار السوسي: "ونحن نعرف ما مضى لهم من مجد في جهاد برغواطة أيام ازدهار مدينة (نفيس) و(رباط شاكر) فقد مثلوا اعظم دور حتى ايدهم الله باللمتونيين فوحدوا الكلمة وأفرغوا المغرب كله مع غيره في قالب واحد، فكانت وحدة اندمج فيها الرجراجيون وغيرهم وعدمة المعرب على الدرجراجيون وغيرهم وعدد المعرب المعربة المعربة والمعربة المعربة والمعربة المعربة والمعربة المعربة والمعربة وال

ويقول الاستاذ عبد العزيز بن عبد الله: " لاحظ دوكاستري (السلسلة الاولى السعديون-البرتغال ج /ص: 120) أن فشل البرتغال في الصويرة عام 915 (1510هـ) في الوقت الذي استطاعوا بسط نفوذهم في آسفي واكادير يرجع للفوضى التي كان يعيش فيها الناس حول هاتين المدينتين بينما اصطدم البرتغاليون حول الصويرة بمقاومة اذكت روحها عناصر من ركراكة المصامدة الذين وصفهم الحسن الوزان بالاستقامة والتقوى" 16

## ابن خزر و رجراجة و الأدارسة

لم تحفظ لنا الأيام إلا القليل والااستنتاجات ومقارنات - لحد الآن - عن أخبار تحركاتهم وأيام جهادهم وسنوات نضالهم إلا ماكان من نتف حول قيادة السادة السبعة وأدوارهم في الجهاد، وهذا يدخل فيما أشرنا إليه سابقا إلا أن الظاهر أنهم لم يشتركوا في تلك الماسي التي كان المغرب مسرحا لها على عهد الإباضيين الذين حاولوا انتهاز الفرصة فأحدثوا ما هو معروف، ولم يتلوثوا بنحلتهم الفاسدة وفضائحهم النجسة.

و لا بد للمرء أن يتساءل في القرن الثالث:

لماذا تسلط ابن خزر المغراوي على رجراجة فقتل منهم العديد وشتت شملهم وفرق جموعهم وأخرجهم من بلادهم فقصدوا هذه الناحية أو تلك في الوقت الذي فعل فيه ذلك بالأدارسة؟ هل كانت لهم يد مع هؤلاء الشرفاء؟ هل كانوا يناصرونهم لأنهم

من أهل البيت؟ هل لأنهم سائرون مع الكتاب والسنة ليس إلا؟.. لا نملك إجابات مقنعة ولكننا نعرف أن المولى إدريس الأول غزا مدينة نفيس<sup>17</sup> وهي قريبة من بلادهم و يوجد بها رباط شاكر وهو أشهر من تار الخنساء على علمها ، وبه رجراجيون و رجراجيات، وأن محمدا ابن إدريس الثاني لما وزع المغرب على اخوته كانت نفيس من نصيب و لده عبد الله، وأن صاحب نفيس بعد ذلك كان حمزة بن جعفر من بني عبد الله بن إدريس ويصرح البكري بأن مدينة نفيس دالت بذهاب الأدارسة.

فهل جاء الترابط من هنا؟ وليست نفيس بالبعيدة من ركراكة على كل حال إضافة إلى أن عمرانها وشهرتها قد اتصلت دانما برباطها الرجراجي الشاكري العتيد إضافة إلى رباطها الأصلي كما هو معروف .

ولم تكن مدينة والسلام، وإنما يصفها البكري بقوله: "وهي تعرف بالبلد النفيس كثيرة الأنهار والثمار، ليس في ذلك القطر أطيب منه ولا أجل منظرا، وهي قديمة أولية غزاها عقبة بن نافع صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحاصر بها الروم ونصارى البربر، وكانوا قد اجتمعوا بها لحصانتها وسعتها فلزمهم حتى فتحها، وبنى بها مسجدا إلى اليوم وأصابوا غنائم كثيرة وذلك عام 62هـ، وهي اليوم ءاهلة عامرة بها جامع وحمام وأسواق جامعة، بينها وبين البحر مسيرة يوم، يسكنها قبائل من البربر أكثرهم مصمودة، وكان صاحبها حمزة بن جعفر الذي ينسب إليه السوق "18

ويبدو مما سبق انه كانت لهم يد في شؤون الدولة ولو عن الطريق الجهادي، وعن طريق نفيس الشيء الذي رشحهم للمصير المذكور.

ولا يبدو أن المولى إدريس أعطى لحرب برغواطة - وقد كانت قناتهم قوية، ولم يلقوا السلاح إلا ليستأنفوا مرات ما أعطى لحرب تلمسان، ونرى أن الأمر ربما تعلق باحد الافتراضات.

1 - أن برغواطة كانت من القوة إلى الحد الذي تجنب معه الأدارسة قتالها، وهذا مالا نراه، فالرحلة من وليلي إلى تلمسان لم تكن رحلة للاستجمام وشم الزهور، والمجاهد هو مجاهد للعدو وإن قويت الشكيمة واشتد الباس.

2- أن برغواطة ساعتها كانت في جزر لها بحيث لم تعد تكون خطرا على الدولة الناشئة وهذا ما لا نراه كذلك فإن يونس بن إلياس بن صالح البرغواطي اخلى ثلاثمائة وسبعا وثمانين مدينة بالمغرب منها مدينة تيمغس أقام القتل في أهلها ثمانية أيام ""

5- أن رجراجة ومن كان يدين بالإسلام من الأفراد والقبائل الآخرى كانت قائمة بالواجب وهذا هو المرجح، لأننا نعلم أن يعلى وهو أحد الرجال السبعة وكان آخرهم موتا حكان مشاركا في آخريات حياته في حرب برغواطة ومعه طبله الذي كان يضرب به قبل بداية المعركة أو أثنائها للتنبيه والتشجيع، وقد بقي هذا الطبل معلقا برباط ولده شاكر بن يعلا إلى القرن السادس وشاكر كما هو معلوم من تقدم الصفوف حتى استشهد.

ولم تكن هذه الحرب بالسهلة ولا القصيرة، فزيادة على المسافة الفاصلة بين بلاد رجراجة وتامسنا فإنها دامت عقودا كثيرة بين إيمان صحيح وكفر جاحد، وعفة وطهارة وظلم وتطاول وحرية وانعتاق وتنكيل وإرهاق<sup>20</sup>

وقريب من نفيس ووسط بلاد ركراكة كان رباط آخر مشهور أقدم من الأول بقرية عظيمة هو رباط ( اكوز<sup>11</sup>) وهي بلاد حويرة على طرف وادي تانسيفت على شاطيء البحر حيث الرباطات والمساجد متعددة"

ولعل فيما أتى به البكري فيما يخص المسافة بين عدد الرباطات ما يشي بالكثير:
"والطريق من أغمات إلى رباط كوز من اوريكة إلى نفيس خمسة وثلاثون ميلا، ومن
نفيس إلى شوشاوة ثلاثون ميلا ، ومنها إلى مرامر ثلاثون ميلا، ومنها إلى رباط كوز
خمسة وعشرون ميلا، وذلك عشرون ومائة ميل" ولا يخفى أن أكوز كانت هي الرئة
التي تتنفس منها وبها مدينة أغمات، لأنها كانت مدينة ءاهلة جميلة" وكانت مقر للعامل
وبها يجبى الخراج" "2

وليس رباط شاكر ورباط اكوز هما الوحيدين الممكن التحدث عنهما، فإن هناك رباطات كثيرة سميت فيما بعد زوايا لكل منها قصة وتاريخ ومجاهدون وصوفيون وائمة أعلام في هذا المجال.

وباستقراء بسيط يعثر الإنسان على العجب العجاب،

## رجراجة و المرابطون في صف واحد.

لقد التقى الرجراجيون والمرابطون في الجهاد ولكنهم اختلفوا في السياسة، فإن كثيرا من الإشارات تدل على أن الجو بينهم لم يكن صافيا دانما شانهم مع الدول الأخرى، رغم أن رجراجة كانوا في صفهم و من المدافعين عنهم أق ومن الذين مدوا لهم اليد اول ظهور هم كما في القرطاس أق إن السقطة التي سقط فيها المغرب بتنافس قوتين عظيمتين على حدوده هما العبيديون بتونس والامويون بالاندلس في القرن الثالث وبداية الرابع وما احدثاه من ارتباك وخلخلة وخلافات بين المؤيدين لهؤلاء أو لاولانك كان لها تأثيرها الاجتماعي والسياسي والديني، فكلما تغلبت قوة فعلت ما يفعله الغالب مما كان له الأثر السلبي على النفسية المغربية واصحابها الذين امتشقوا السلاح للنوذ عن الشريعة والإرث الإسلامي ريثما جاء المرابطون ليظهروا على المسرح كقوة بديلة معتمدة على الكتاب والسنة والنقاوة الدينية التي اعطت سلطة اعاشت الإسلام بالاندلس اربعة قرون اخرى هذه السلطة التي جعلت صاحب كتاب (السلالات الإفريقية) دنيز بولم يقول؛ وفي هذه السلطة الدينية يكمن كل مبدأ للوحدة السياسية تقريبا، فالارتباط الديني في إفريقيا الشمالية يحتل مكان الشرعية، ويخلق السلالات تقريبا، فالارتباط الديني في إفريقيا الشمالية يحتل مكان الشرعية، ويخلق السلالات للحكم أو يبطل حكم الحاكمة فلا تستطيع أية مؤسسة أخرى ضمان استمرارها"

وكما كان المرابطون دولة علم و علماء كانوا دولة جهاد و هذا معروف و لكن المستقرئ لحركاتها الجهادية يجدها منصرفة في الغالب الأغلب إلى الأندلس والمغرب الأوسط و قبائل اغمارة، و كانت جيوشها تضم العدد الوافر من الجنود و المتطوعين الرجراجيين، بل إن الرباطات الرجراجية المنبئة في البلاد خاصة في الجنوب كان لها الدور الحاسم في تكوين الدولة المرابطية و تقويتها و إلا فهل يعقل أن يتم الامر للمرابطين بالسرعة المعروفة لمجرد رسالة من أبي عمران الفاسي إلى وكاك بن زلو اللمطى ليرسل الاخير أحد طلبته هو عبد الله بن ياسين لتستقيم الامور وتجيش

الجيوش و تفتح البلدان بعد انكفاء بإحدى الرباطات حتى توافد الناس جماعات ووحدانا بغية التطهر والامتثال لامر الله والجهاد ضمن المجاهدين؟ الواقع المشاهد والمعاش يقول لابد من أرضية ممهدة وتغطية سابقة كانت وراء كل ذالك وساعدت على اقصاء المد البرغواطي الذي تجبر؛ وكان سببا في القضاء على قوة الرجراجيين الذين استشهد منهم الكثير ابرزهم رؤساؤهم وزعماؤهم.

## و في القرون الأخرى:

و القرون الأربعة من الخامس إلى الثامن، وتوالت فيها اسر حكمت المغرب من المرابطين إلى المرينيين، كانت بطبيعتها قرون تصوف إلى حد كبير، لأن الأحوال السائدة كانت تدعو إليه، إلا أنه كان تصوفا يقرن الجهد بالجهاد، والاعتكاف بالعمل، والعلم بالسلوك، والتضحية بالإيثار، والذكر بالحركة، ولقد تنبه لهذا القاضي التادلي مؤلف كتاب التشوف إلى رجال التصوف، وكان قاضيا ببلاد رجراجة و بها توفي سنة 627 أو 628 هـ فقال: " وسميت هذا الكتاب بالتشوف إلى رجال التصوف، وإن كان مشتملا على أضراب من أفاضل العلماء والفقهاء والعباد والزهاد والورعين وغير ذلك من ضروب أهل الفضل، فإن اسم الصوفي يصدق على جميعهم بوضع هذا الاسم عند المحققين ، فإن كثيرا من الناس لم يحصلوا حقيقة اشتقاقه، والذي يعول عليه أن الصوفي هو المنقطع بهمته إلى الله تعالى المتصوف في طاعته 25.

ومن هذا المنطلق فإن رباطات رجراجة وزواياها كلها مونل للصوفية العاملين والعلماء المجدين، وقد سبقت الإشارة إلى رباط أكوز، ولنا أن نتصور العدد الضخم الذي زاره من الأولياء الصلحاء والمجاهدين طوال ستة قرون وأكثر، ورباط شاكر وكان موعدا لاجتماع الصلحاء والعباد في السابع والعشرين من كل سنة في شهر رمضان يؤمونه من جميع الأطراف والمناحي حضرته في إحدى السنوات الزاهدة ءامنة الدكالية المتوفاة بمراكش غام خمسة وتسعين وخمسمانة (595)فقالت: (حضر هذا العام بهذا الرباط الف امرأة من الأولياء) 26، فكم كان عدد الرجال ؟

وقد سبقت الإشارة إلى كتاب الشيخ عبد الحي الكتاني (رباط شاكر) وقال عنه سنة 1341هـ لما زاره: ( وبالجملة فالذي يرد اليوم على مشهد هذا الرباط على طرف واد نفيس يرى مشهدا مؤشرا وبسيطا ممتدا ، ومجاري ومناظر وترابا ونباتا وروابي أشبه شيء ببسيط ومناظر وتراب القيروان الذي به مسجد عقبة إلى اليوم "، وجدد هذا الرباط الملك العالم سيدي محمد بن عبد الله في رحلته الربيعية سنة 1764هـ/1764م

وقد زرت هذا الضريح سنة 1983م /1403هـ وتألمت فعلا لما عليه حالة الضريح والمسجد خصوصا وهو جماعة قروية وبه سوق كبير، ولقد لفتت نظر السيد عامل إقليم أسفي إليه وقيل لي إن إصلاحات مهمة بوشرت فيه وفعلا كان ذلك وإن عبق التاريخ العطر لينبعث من بين ثنايا كل ذرة فيه، وإن نور الله يتخلل كل تلك الأرجاء التي قصدها شيوخ عظام ومتصوفون كرام كالشيخ أبي محمد صالح وابن الزيات التادلي وغيرهم

اللذين يحق فيهم قول الفيلسوف أبي بكر بن طفيل:

ما كل من شم نال رائدة بين عجب الناس في ذا تبين عجب قوم لهم فكرة تجول بهم و بين المعاني اولانك النجب و فرقة في القشور قد وقفوا وليس يدرون لب ما طلبوا لا غاية تنجلي لنا طرهم منه ولا ينقضي لهم ارب لا يتعدى امرز جبلتب قد قسمت في الطبيعة الرتب "د

"ومما امتاز به التصوف المغربي أن معظم رجاله ودعاته من أهل العلم بأصول الدين وفروعه ولذلك فهم يعرفون كيف يكيفون آراءهم وقلما تجدهم مصطدمين مع العلماء كما وقع في المشرق العربي، وما وقع من اضطهاد بعض الصوفية إنما كان لاسباب سياسية محض، والتصوف المغربي إلى جانب الفقه المالكي له الأثر الفعال في توجيه كل الأفكار و السياسات التي جرت في بلادنا، فالفقه و التصوف عنصران أساسيان في تكييف المجتمع المغربي وتسييره" دد

وهذا حق وصدق فإبراهيم بن إسماعيل بن وجماتيق الرجراجي، ومحمد بن يوسف الرجراجي المصري وعبد اللحمان بن محمد الرجراجي الاندلسي وأبو عبد الله محمد بن ياسين ويحبى المليجي الرجراجيان وعبد السلام بن مشيش وأبو محمد صالح وعبد القادر بن أبي جيدة الفاسي اليسوا كلهم علماء ومتصوفين ؟.

## نماذج رجراجية متصوفة في هذا العهد:

ومن متصوفة رجراجة ومجاهديهم وعلمانهم في هذه الفترة نذكر: أبا إبراهيم إسماعيل ابن وجماتق المتوفى سنة 595هـ وهو من هو، وإبراهيم الرجراجي السوسي، وأبا عبد الله من أهل تالمغت وأبا محمد خميس بن أبي رزق (رزج)، وله ترجمة في التشوف والسيف المسلول تليق بأمثاله توفى سنة 617هـ.

ومحمد بن ياسين الرجراجي المراكشي دفين المواسين بمراكش سنة 571هـ ومحمد بن يوسف الرجراجي المصري، وقد ترجم له ابن حجر في (الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة) وقال إنه كان من المقربين للملك قطز، وتولى التدريس بالنظامية، وعبد الله المليجي الرجراجي وعبد الرحمان بن محمد الرجراجي الأندلسي قاضي استيجة، كان شيخا متحققا شديدا في احكامه، وجرى بينه وبين ابن رشد ما جرى كما يقول ابن الآبار في الذيل والتكملة، وعبد الرحمان بن إلياس الرجراجي دفين شيشاوة ، وعيسى بن محمد بن العاطي حفيد سيدي عبد الله بن واسمين دفين أربعاء النعيرات ويعرف بمول العهد أو مول الوتد" وسعيد بن ميفوناس الرجراجي الأغيسي جد أبي عبد الله محمد بن ياسين ويحيى المليجي و كان من الأبدال، دفن برباط شاكر حسب وصيته، ويلاسيف بن يعديون توفي قبل 617هـ ، ومسعود بن عبد الرحمان السعيدي الرجراجي الأسود وهذه نماذج فقط، ومن أراد السعيدي الرجراجي ، وموسى ابن الحاج الرجراجي الأسود وهذه نماذج فقط، ومن أراد الاستزادة فليرجع للمراجع التي اعتمدناها، خاصة: السيف المسلول، والتشوف، والياقوتة الوهاجة.

#### حينما ضعفت الدولة

بتولي الوطاسيين وهم وزراء المرينيين دب الوهن و التردي رغم ما بنلوه مما أوصل الدولة إلى ضعف عام كانت نتيجته الانقسامات واستبداد الحجاب للاستيلاء على الحكم من خلال مبايعة ملوك أطفال أو رجال قليلي الخبرة والتجربة، فنشأ عن ذلك :

1- انقسام البلاد واضطرابها وسادت فيها الفتن و التطلعات اللامشروعة.

2- القضاء على دولة الإسلام بالأندلس، إذ غادرها آخر ملك مسلم وهو عبد الله بن الأحمر سنة 1492/898، و من الغريب أن هذه السنة هي التي اكتشف فيها كريستوف كولومبس القارة الأمريكية.

5- استيلاء الاسبان على مليلية والعرائش واصيلاسنة 818 والبرتغال في السنة نفسها على سبتة وانفا سنة 876ه وطنجة في سنة 889 واسفي وازمور في 912، وبدأوا يوسعون نفوذهم على طول الساحل فعاتوا في بلاد رجراجة كما فعلوا في حاحا والسوس،

في هذا الظرف الحرج بل الحالك كان لا بد لرجراجة أن يتحركوا، وأن العدد العديد من القباب المتواجدة سواء على الساحل أو داخل البلاد لتشهد بذلك الجهد المضني الذي بذلوه في استرجاع المراسي وطرد المغيرين، والمحافظة على حماس المجاهدين وتعليم المواطنين والوقوف بجانب كل من يبغى إنقاذ الإسلام والمسلمين بالمغرب.

ويجب أن لا ننسى شيخا كان له دوره ساعتها هو سيدي محمد بن سليمان الجزولي الذي طوف بالبلاد ليستقر ببلاد رجراجة /الشياظمة بافوغال (قبيلة الدرى).

بعد ما طرده صاحب آسفي وبقي بها إلى أن مات سنة 870/1465 وقد اجتمع عليه من المريدين اثنا عشر ألفا وستمائة وخمسة وستون 12665، وقد تتلمذ الشيخ الجزولي على الشيخ سعيد، الهرتاني الذي تتلمذ على الشيخ أبي زيد عبد الرحمان بن إلياس السالف الذكر الرجراجي دفين شيشاوة، فهو تلميذ لأبي زيد الرجراجي بواسطة، وقد قال بن عسكر في دوحته: "أن أبا زيد عبد الرحمان ابن إلياس هو المعروف عند العامة بأبي زيد والياس، وقبره بوادي شوشاوة، وقد انتهى أمره إلى القطبانية "دقال علي العامة بأبي زيد والياس، وقبره بوادي شوشاوة، وقد انتهى أمره إلى القطبانية "دقال العامة بأبي زيد والياس، وقبره بوادي شوشاوة، وقد انتهى أمره إلى القطبانية "دقال بن عسكر في دوحته الرحمان أبا إلياس هو المعروف عند العامة بأبي زيد والياس، وقبره بوادي شوشاوة، وقد انتهى أمره إلى القطبانية "دقية المرة إلى القطبانية "دقية المرة إلى القطبانية "دقية وقد انتهى أمره إلى القطبانية "دقية وبقية و

وفي مرآة المحاسن والممتع أنه أقام بحرم الله عشرين سنة، وأخذ طريق التصوف عن أبي الفضل الهندي عن الشيخ عنوس عن أبي العباس القرافي عن الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم ومن طريقه تروى الطريقة الشاذلية، فالشيخ الكبير سيدي محمد بن سليمان الجزولي يرويها عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله أمغار الصغير عن أبي عثمان سعيد الهرتاني عن المترجم.

وليتصور المتصور هذه الحلقة من المتصوفين أصولا وفروعا التي تبتدئ من شاكر إلى أبي عبد الله أمغار، إلى أبي محمد صالح، إلى إسحاق بن إبراهيم الرجراجي، إلى علي بن أبي علي الرجراجي إلى عيسى مول العهد الرجراجي بأربعاء النعيرات إلى أبي خميس، إلى أغمات إلى نفيس عن طريق أبي زيد عبد الرحمان فرياط شاكر وما تضمه داخلها من كمل الرجال و أكابر القوم.

#### ومجاهدون ءاخرون و متصوفون.

وقد ظهرت في هذه الظروف البنيسة شخصيات نادرة،وفحول وضعوا ارواحهم على أكفهم واستقبلوا المعارك درءا للمخاطر ،وتحرير الوطن، وفداء للدين، ونجد من بينهم: الشيخ محمد بن باعزي البطريطشي السعيدي الرجراجي وولده سيدي محمد فتحا بجمعة اسحيم وسيدي علي ابن أحمد بن حسين بن كرارة قرب آسفي، وسيدي علي بن أبي علي الذي تبتدئ منه مواسم رجراجة ، وكانت له زاوية كبرى بآسفي افسدها البرتغاليون كما كان شيخا مربيا وله اصحاب واتباع وزوايا اخرى، وعزيزة بنت إبراهيم السكسيوية الرجراجية وقد قال عنها ابن الخطيب القسمطيني ما قال، وسيدي إسحاق دفين شاطئ البحر بالساحل الرجراجي ، وغيرهم كثير وكثير.

## بطولاتنا دمرت المخطط المسيحي الغربي.

ملاحمنا وانتصاراتنا ضد المد الصليبي هي التي أرثت الحقد الاستعماري الغربي وجعلت دوله تتحين الفرصة إثر اختها حتى وقعت عليها في لجوء المتوكل إلى البرتغال فتداعت الجيوش الأوروبية بتوجيه مادي ومعنوي ووعد بغفران الذنوب من جانب البابا الصليبي من أسبانيا والبرتغال وإيطاليا وألمانيا وسواها لتهاجم المغرب بغية إلحاقه بالاندلس والنفاذ منه إلى العالم الإسلامي الشرقي وإفريقيا الإسلامية فكانت معركة وادي المخازن التي ترتب عنها سقوط البرتغال البادئة بالعدوان من دولة قوية إلى أخرى لا وزن لها ولا تقدير.

ومن الغريب أن لا يرى الغربيون في بطولاتنا إلا نوعا من الرعونة والهمجية، فقد جاء في كتاب (الحضارات الإفريقية): ولكن المغرب زاغت عن صوابها عندما أبعدت الاسبان والبرتغاليين في أواخر القرن السادس عشر، فانغرس فيها الحقد الديني كما انغرس من قبل على سواحل الجزائر وتونس بين أهلها والاتراك، فانقطعت الصلة وأصبح البحر جحيماً والست أدري كيف يسمح الغربيون لانفسهم خاصة هؤلاء المفروض فيهم أن يكونوا نزهاء، الكنب على الحقيقة و الادعاء الصارخ و التجني المفضوح، إما تعمدا و إما جهلا بحقائق الشعوب و نفسيات الناس بها، ففي كتلب الحضارات الإفريقية كذلك ما يلي: ومع الفتح العربي احتل الإسلام بلاد البرابرة فاسلموا، و لكن نفوسهم لم تتحول عن بعض ما الفته، فذكريات دينهم السابق استمرت تحيي طقوسهم التي نشاوا عليها، و لا سيما نار أطول نهار في السنة (SOLSTICE تحيي طقوسهم الولي أربعة و عشرين حزيران في الريف، و هي نار جرت العادة أن يقذوا من فوقها ، أو في ذكرى عاشوراء، التي كانت تدوم مدة الايام العشرة من الشهر الأول محرم، و هو عيد رأس السنة الجديدة، عيد الأولاد، و عيد الموتى أيضا، والسحر ورقية الحب هما حيان حتى اليوم، و أينما سرت في هذه البلاد تجد الاعتقاد بغعل العين الشريرة (الإصابة بالعين) يحملونها تعويذة بشكل خمس أصابم ممدودة ألا

## و في العهد العلوي:

يقول الاستاذ عبد العزيز بن عبد الله في حديثه عن التصوف في المغرب: "إن من ابرز مظاهر التصوف الحقيقي في المغرب إقرار التسامح والسلام في المجمتع ومد يد العون و المساعدة بالإمدادات لتخفيف و طاة البؤس و الالم، فهناك مذهب صوفي مغربي يرجع الفضل في وضع أسسه و نشر دعوته لرجل من أهل القرن السادس الهجري هو أبو العباس السبتي و كأن لدعوته الأثر الفعال في تأسيس الزوايا في مختلف أنحاء المغرب إذ كأن ياوي العجزة و الفقراء والطلبة فيجدون الطعام والفراش، وقد تنافس الصوفية في هذه المظاهر الاجتماعية و الإنسانية "88

و قد يكون المرء صادقا إذا قال إن هذا النوع من التصوف هو الأكثر تطبيقا في العهد العلوي ووراء ذلك أسباب في نظرنا.

1 - أن النموذج الشاذلي بادعيته وأوراده و طقوسه لم يبق هو الساند وإن ظهر في أسماء أخرى

2− أن زوايا عديدة بأطقمها وأورادها والمدافعين عنها باللسان والقلم ظهرت بشكل جلي وقوي كالناصرية والتيجانية التي اكتسحت الساحة اكتساحا غريبا ووصل إشعاعها ومبادنها إلى أفريقيا فغزت الكثير من أقطارها ، وكالعيساوية والحراقية والفاسية وغيرها.

5− أن التصوف المقترن بالجهاد لم يعد له من مكان خاصة بعدما قعد المولى اسماعيل قواعد الزوايا وتابعيها وأحدث جيشا نظاميا جبارا أغنى عن كثير مما كان تتبعه الجيوش وفيها العديد من الرؤوس المسؤولة والكثير من المتطوعين.

4− أن الحروب لتحرير المدن أصبحت خاضعة لتقنيات أقل ما يلاحظ عليها أنها بدأت تهتم بالرأي المام الخارجي ولو في حدود.

ولم تكن الناحية الرجراجية بدعا في هذا المجال، فإن زواياها تأثرت بدعوة هذا الشيخ أو ذاك، وقد تجد الزاوية الواحدة وبها طانفتان كل واحدة تابعة لشيخ، فاقتصر الأمر كله على الذكر ودراسة القرآن والعلم وإطعام الطعام والتعامل بالحسنى وإكرام الضيف والوقوف في وجه الظالم، والأمر بالصبر والتعاضد إلى غيرها

هذا هو الإطار العام، ولكن كانت هناك نماذج رغم صوفيتها العالية لم تنا بنفسها بعيدا وتطلق الحياة العملية بل شاركت في الحياة السياسية، بل وجدنا الملوك العلويين يقدرون قدر تلك النماذج، ويعرفون لهم فضلهم وعملهم.

وكان هنك نوع آخر من الصوفية المجتبين، ولم تخل زاوية من الزوايا من نموذج أو اكثر. الذين يشاركون الناس في بعض أعمالهم اليومية ولا يشاركونهم في أكثرها ، بل لهم حياتهم وتعاملهم وعبادتهم التي لا تؤقت ولا تقدر بمقدار، ومنهم من كان مستجاب الدعوة يخبر بالمغيبات، ومنهم، ومنهم.

ولم يقتصر الأمر على المتصوفين الرجال بل كانت هناك سيدات خيرات عابدات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله.

وبما أن العدد كبير جدا. فلنأت ببعض النماذج كنماذج:

1- الشيخ محمد بن حميدة مؤسس زاوية بن حميدة بجنان الرمان الرجراجي السعيدي.

كان هذا الشيخ قطبا من الاقطاب الناصريين، وكانت له اوراد خاصة وتعامل خاص سواء مع الدولة او مع الناس عامة ، فهو الذي قدمه المولى إسماعيل على زوايا رجراجة كلها ولا يزال ذلك في احفاده إلى اليوم، وهو الذي قدمه الشيخ احمد بناصر الدرعي للصلاة به بالزاوية الناصرية بتامكروت مرارا، وأمام العديد من العلماء كالشيخ اليوسي والشيخ شرحبيل الخليفة، وكأنما (انقبضت صدور بعض العلماء من إمامة هذا البدوي المجهول الحال، وكاشفوا الشيخ بناصر بنلك وأراد أن يبين لهم منزلة الرجل المزدرى به في نظرهم فساله بمحضرهم؛ ياسيدي محمد (فتحا) إنك تقيم الصلاة وتتأخر في تكبيرة الإحرام، فأجابه الشيخ؛ ياسيدي إنكم والحمد لله صحاح الابصار وأنا لا أراها إلا بالتي والتيا، فرد عليه الشيخ بناصر، و ماذا ترى يا سيدي محمد، فأجاب ؛ بيت الله الكعبة، لا اكبر إلا إذا رايتها وقي تقريبا سنة . 1142–1729

2- الشيخ على بن عبد الله الكراتي الرجراجي

كان رضي الله عنه اميا و يصلح ما فسد للطلبة في الألواح، وإذا سئل في ذلك يجيب بأني رأيت نوره ناقصا: وهو أول من أتى بالطريقة العيساوية الشادلية لبلاد رجراجة وكان المولى سليمان العلوي يعتقده كثيرا ويطلب منه الدعاء، توفى سنة . 1223

3- الشيخ عبد الله بن عمارة البوعزاوي الرجراجي

هذا الرجل بدوره هو اول من اتى بالطريقة التيجانية إلى الشياظمة من فاس حينما استقدم أستاذا بزاوية بن حميدة، وكان بالمحل الاسنى وهو شيخ كبير من أخيار هذه الزاوية

4- الشيخ عبد الله بن احمد الرجراجي القرمودي.

كان إماما في العلوم العقلية والنقلية، صاحب أذكار عجيبة.

وصفه سيدي عبد الله الكدمي إمام مسجد الأشراف بمراكش ب آلحبر الهمام، خليفة السادات الأعلام، بدور الليالي و شموس الأيام، ساداتنا رجراجة، أدام الله النفع بهم.

5- الشيخ محمد بن عمر الرجراجي القرمودي :

استاذ مطلع حافظ للقراءات، عامل على نشرها و إذاعتها مدة أربعين سنة، و قد اشتهر بالصلاح.قال عنه الكانوني: "وكان رجلا ناسكا ،مكث أربعين سنة يقرئ القرآن و قد حفر قبره بيده و يتفقده في كل حين بالقراءة.

6- الشيخ عبد الله بن محمد بن البشير المقدم السعيدي الرجراجي.

ولد سنة .1312/1894

كان عالما فصيحا، قوالا بالحق متصوفا زاهدا ميالا إلى المهادنة واللين مع الحزم، ألف العديد من الكتب أبرزها السيف المسلول "

أوذي في القضية الوطنية الكبرى ونفي اثنتي عشرة سنة.

كان مقدما للتيجانيين وله فيهم توسلات. وكذا في سور القرآن والصحابة الكرام، كانت له محبة خاصة في الذات المحمدية النبوية، فنظم كذلك عدة توسلات وألف كتاب

(سلم القاصدين إلى حضرة اشرف المرسلين) وكان قصده من التوسل إلى الله في أن يلطف به وبالمسلمين والمغاربة والملك المنفي ، توفي في فاتح قعدة 1383–16 مارس 1964

وهذا نموذج من توسل له يقارب المائتي بيت.

لولاك يا خير الورى الأملاك
لولاك لا شمس و لا نجوم
لولاك ما خلق هذا البشر لولاك ما اضاء هذا القمر
لولاك ما خلق هذا البشر لولاك ما اضاء هذا القمر لولاك لا اقطاب لا أوتاد لولاك لا غوث و لا أفراد لولاك لا سلك لا مجنوب لولاك لا حبيب لا محبوب لولاك لا قران لا حديث لا مخلوق قديم أو حديث لولاك لا أرض و لا سماء لولاك لا ناطق لا عجماء"

7- الشيخ عبد الله بن حمزة الرجراجي الأسفى

هذا الرجل من اكابر الرجال و الأفراد، و العلماء العاملين، موسوما بالصلاح، له في الوهاجــة و السيف ترجمة حافلة.

من كتبه (مجمع الأذكار الممحقة للذنوب و الأوزار بالهيللة و الاستغفار، والصلاة على النبي المختار صلى الله عليه وسلم وعلى ءاله المحسنين الأخيار") جمع فيه أذكارا و أدعية و صلوات واردة عن رسول الله، وهي مائة صيغة. توفي يوم 25 شوال 1256هـ.

#### وهذا نموذج لصلواته:

اللهم جلله بإجلال عظمتك و كبريانك، وارفع سرادقات عزه فوق أنبيانك و اصفيانك، اللهم صل على سيدنا محمد عدد ما في علم الله، صلاة دانمة بدوام ملك الله، لا إلاه إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين.

اللهم أفرده بكمله و بهائه، و أجعله الواحد في أبتدائه و أنتهائه، اللهم صل على سيدنا محمد عدد ما في علم الله، صلاة دائمة بدوام ملك الله لا إلاه إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين \*\*

و هنك كما اسلفنا الكثير.

هوامش الفصل الثالث
--------------------

- 15- المعسول ج 11 4 المغرب.
- 16- المعجم التاريخي ص ١-43 مطبعة الجامعة /الدار البيضاء بدون تاريخ.
  - 17- ابن أبي زرع- الاستقصاء+
  - 187/1407 لممثلك عن السيف المسلول ج: 1 ط 1987/1407

- 19- المعجم التاريخي-مرجع سابق ص: 43
- 20 يقول الكانوني: "ويغلب على الظن ان من أسباب نفرق هذه القبيلة توالي الفتوحات المالية عليها وتعظم اهل المغرب اهلها الياقوتة مخطوطة 1357 ص7 وهذا غريب نوعاما، فمن الممكن ان يغادر القبيلة للسبب السالف افراد عديدون يعدون بالعشرات، اما ان يرحل معظم القبيلة فامر فيه نظر كبير
- أسس أخيرا الرجراجيون الرئنانيون جمعية أسموها (جمعية أكوز رئنانة ثقافية، تنموية شاملة، الصويرة القديمة)
  - 22- المسالك و الممالك-مرجع سابق.
  - 23- المسالك و الممالك-مرجع سابق.
  - 24~ انظر الفصل الخاص ،ب الرجراجيون والسياسة.
- 25 واظهرالله المرابطين واعلى كلمتهم ففتحوا بلاد السوس واطلعتهم جميع قبائلها فاخرج عبدالله بن ياسين عماله (..) وفتح مدينة شيشاوة بالسيف ثم فتح بلاد نفيس واتاه قبائل رجراجة وعامة فيايعوه الانيس المطرب-ابن ابي زرع، تحقيق الهاشمي الفيلالي ج1936/1355/2 المطبعة الوطنية- الرباط
- 26- العضارات الإفريقية من: 67- ترجمة نسيم نصر ذمنشورات عويدات- بيروت ذلبنان- سلسلة: زدني علماً .
  - 27 التشوف/المقدمة ص: 34
  - 28- نفس المرجع ترجمة ءامنة الدكالية.
    - 29 السيف المسلول ص 14
  - 30- العامل هو الاستاذ محمسن التراب المكناسي الرجراجي
  - 31- المعجب/مرجع مسابق ص: 244 تحقيق محمد سعيد العريان و محمد العربي العلمي
    - 32- التصوف الإسلامي بالمغرب لعلال الفاسي ص: -20مؤسسة علال الفاسي.
      - 33- انظر السيف الجزء الثاني.
      - 34- انظر السيف الجزء الثاني،
      - 35 انظر السيف الجزء الثاني،
      - 36- الحضارات الإفريقية مرجع سابق: ص 187/67
      - 37- الحضارات الإفريقية مرجع سابق: ص: 187/67
      - 38- العلم بتاريخ 29 رمضان 1417-97/2/7 س 51.عدد: 17087
        - -39 السيف السلول ج: 2.
- 40- الصونية فهموا ان عليهم أن يسجلوا حركاتهم فنعلوا، وليس اكثار بن عجيبة من التاليف الا مظهرا لهذه الظاهرة، وهذا مولاي العربي الدرقاوي نفسه، وهو لم يكن من العلماء، جمع رسائله فجاءت تاليفا ممتلئا بالحياة والحكمة عن مقالة احمد زيادي (حواشي التهامي الوزاني على تاريخ تطوان) ص: 85 عن كتاب: (التهامي الوزاني الكتابة -التصوف -التاريخ) ندوة اتحاد كتاب المغرب تطوان 17 -18 ابريل 1987
- 41- انظر كتابنا المرقون ، جولات في حياة الفقيه الشيخ عبد الله بن محمد المقدم السعيدي الرجراجي
- 42- انظر هذه التراجم في السيف المسلول ج: 2 مرجع سابق. وتتوفر خزانتنا على نسخة خطية لهذا الكتاب بدون تاريخ ولاندري ان كانت بخط المؤلف ام لا كما نتوفر على نسخة منه كذلك بخط الوالد رحمه الله.

## الفصل الرابع

#### الرجراجيون و السياسة.

رغم أننا رددنا مرارا أن رجراجة لم يكن لهم تشوف كبير للسلطة بقدر ما كان لهم الدين بغية الحفاظ على أمنهم واستقلالهم داخل مدهم الجغرافي إذ لم يعاركوا من أجلها ويحاربوا كما فعل ءاخرون في زواياهم التي لم تكن لها سلطة توازي سلطة زوايا الرجراجيين سواء الدينية الجهادية أو السياسية بمفهومها العام.. إلا أن هذا الحكم لا ينسحب عليهم في كل حال و ظرف فإنهم كثيرا ما امتشقوا السلاح الديني وفي ثناياه تكمن السياسة بكل تجلياتها فالإسلام لا يفرق بين السياسة والدين

وقد تعرض الرجراجيون لماساة التقتيل والنفي و التعذيب كما فعل بالشرفاء الادارسة وكما فعل بكل شريف نابغ صامد منذ عرف الوجود النبوغ والصمود

ولقد أشرنا إلى ذلك بما نرى أنه يكفي في دراسة مختصرة همها الأول والأخير التعريف وإلقاء بعض الأضواء للمتسرع أما التفاصيل فلها مراجعها.

## مع المرابطين و الموحدين:

أما في عهد المرابطين حيث ظهروا قوة بديلة موحدة، فإن علاقة الرجراجيين مرت معهم في مد وجزر ولكنهم لم يقطعوا معها الأواصر ويحملوا السلاح في وجهها فإنهم تجندوا معها وحاربوا في صفوفها، وكان منهم بعض القادة الذين تقدموا الصفوف ولا نظن أن ذلك كان رغما عن أنوفهم أو خشية تهديد وتقتيل وتشريد.

ورغم أننا لا نجد الكثير مما يدلنا على أن العلاقة بين الدولة والرجراجيين كانت في غاية السوء، فإن بعض النصوص المتوفرة لحد الأن تعطى الكثير:

i- يقول أبو بكر البيدق في أخبار المهدي بن تومرت: "وفي القرن الخامس الهجري انضمت قبيلة رجراجة للمرابطين وفقدت استقلالها السابق، ثم خضعت مرغمة للموحدين، فكانت من القبائل السباقة إلى الثورة عليهم بقيادة ابن هود الماسي سنة 542هـ، لذلك عوملت بقسوة شديدة من طرفهم ""

ب- يقول اليون افريني وهو يتحدث عن المرابطين " فبعد ما أخضعوا بسرعة حاحة وركراكة وصلوا إلى تامسنا حيث اصطدموا بالمقاومة المصمودية"

ونكتفي بهذين النصين لنقف فيهما على الكلمات المفتاح: فقدت استقلالها السابق-خضعت مرغمة-أخضعوا -إلى الثورة -

ولا مجال للنقاش في أن الكلمات صعبة و كبيرة و موحية فلماذا فقد الرجراجيون استقلالهم بعد انضمامهم للمرابطين؟ وكلمة انضمام تدل على أن ذلك كان عن طيب خاطر أو بدون قوة على الأقل؟ و لماذا أخضعوهم؟ وهذا الخضوع و الفقدان للاستقلال لا بد أن ينشأ عن حالة غير مستقرة وعن تململ ظاهر اتخذت له الاحتياطات اللازمة ؟

و لكن لم كان التململ من الأصل و رجراجة يتوقون لنشر الدين و توحيد الكلمة؟ فهل رفض الرجراجيون الحرب مع المرابطين ضد برغواطة؟ لا نعتقد فإن من كتبوا عن المرحلة جعلوا الرجراجيين على رأس من تصدى لأكاذيب البرغواطيين و تدجيلهم؟

هل عاملوهم معاملة الفاتح للمفتوح فأرادوهم أن يكونوا ظلا لهم مع أنهم مسلمون؟ هل تخوفوا من دعوتهم و رباطاتهم المنتشرة التي بدونها ما كان للمرابطين أن ينجحوا النجاح الذي عرفه التاريخ؟ هل طمعوا في خيرات بلادهم و كانت ذات استقرار و غنى و مدنية بحسب الظرف و الإقليم ؟

هذه الاسئلة التي قد تتناسل حتى لا يبقى لها حد، كلها تصب في اعتقادنا في جواب واحد و هو خوف المرابطين مما كان لرجراجة من سمعة جيدة و جهاد مستمر واستقرار في ناحيتهم معروف و كلمة ملباة عند قبيلتهم و خارجها.

و لا بد من الإشارة إلى موقف آخر و هو موقف العالم الرجراجي عبد الله المليجي الشوشاوي، كان هذا العالم باغمات، و لم يكن من العلماء الضيقي العطن فعاشوا منكمشين على أنفسهم و لم يسمحوا بهواء جديد يهب نحوهم فورطوا الحكم في جملة من القضايا أهمها: إحراق كتاب (إحياء علوم الدين للغزالي) كان للإمام عبد الله المليجي موقف واضح في قولته الخالدة و هو يسمع الخبر " و الله لا افلح هؤلاء الاشقياء "، و سواء قصد النظام المرابطي المتمثل ساعتها في علي بن يوسف بن تاشفين أو الفقهاء المفتين بالحرق فالمهم هو الموقف، وهذا كان موقف صديق له عالم رجراجي المعروف بلبي بحر البلخي الساكن بدوره باغمات فإنه استعظم الامر غاية، وسال عن اولانك الذين أفتوا بحرق الإحياء فما ذكروا له أحدا إلا دعا عليه فما مر عليهم شهر من الزمان حتى لم يبق أحد من أولائك المفتين، وماتوا على أسوأ حال وعرفوا بأنواع العقوبات " قاه

وهذا العمل من الإمام المليجي زكاه موقفه من علي الملك: "وجاء السلطان من مراكش إلى أغمات أوريكة فزار عبد الجليل بن ويحلان وعبد الله المليجي و بعث إلى كل منهما الف دينار، فأما عبد الجليل فأخذه و تصدق به على المساكين، و أما عبد الله فرده عليه "

ونكتفي بهذا لننتقل في عجالة إلى الموحدين لنستكنه هذه النصوص

يقول دونيز بولم "denise Paulme" ولكي يصحح الموحدون الأخلاق المسترخية في أحضان المدنية الأندلسية، و لكي يصححوا التعليم بوحدانية الله، أسقطوا دولة المرابطين وعندما أهمل الموحدون الدور الديني في الدولة انفصل عنهم بنو مرين ، و اغتصبوا منهم المغرب ، و كما أن المغرب دخلت في سلطة الموحدين باسم التصحيح الديني فكذلك خرجوا منها و هي عاصمتهم-باسم تجديد الإسلام

يقول ليون فريني: "ما كان انتصار المرابطين أن يصبح ممكنا لولا عدم اكتراث

باقي قبائل المجموعة المصمودية و خاصة منها قبيلة ركراكة، و فقالنزعة ما زالت تميز البربر، كذلك كان عليهم بدورهم أن يؤدوا، فيما بعد، غاليا ثمن لامبالاتهم ""

ويقول: "ومهما كان الأمر فإن الثورة اشتعلت من 1147 إلى 1149م من الشمال المناوب سواء في حاحا أو لدى ركراكة و دكالة، وكان قمع الثورة رهيبا، فقد دخلت جيوش الموحدين في حرب عاقبت خلالها بالتتابع ركراكة ودكالة و هسكورة و منطقة تادلة، ومع ذلك فإن هذه الحملات التأديبية لم تبد في أعين عبد المومن كافية، و لذلك قرر من أجل إرساء سيطرته و إرساء الإيمان بقاعدة التوحيد القيام بعملية تطهير شاسعة، فبناء على لوانح مهيأة مسبقا بعناية، تم ببرودة إعدام 37720 ضحية من بين ساكنة مصمودة السهل، مما جعل حدا لكل إمكانية خارجية للنهوض من جديد" هم

و إعدام قرابة اربعين الفامن اعيان اربع قبائل ليس بالسهل و لا بالمقبول و لا حتى بالمبرر إلا إذا بررته القوة و السلطة بمنطقها المعروف.

و إذا أضفنا كلام الناصري عن ثورة بن هود حيث آخذ بدعوته أهل سجلماسة ودرعة و قبائل دكالة و رجراجة... فسرح إليهم عبد المومن عسكرا من الموحدين "قلال هذا الذي نقلناه إلى ما رأيناه لابن عذاري أدركنا المحنة التي كان فيها الرجراجيون أيام الموحدين خاصة في أول نشونها خاصة في أيام أول سلطان بها وولده يعقوب يوسف.

فمن أين جاء الخلل بين الموحدين و الرجراجيين حتى ساهموا في ثورة بن هود تلك الثورة التي كادت تذهب بالدولة الوليدة حتى لم يبق لهم إلا العاصمة كما قالوا؟

هل من مذهبهم الذي يخالف مذهب الرجراجيين السني؟ 🛰

لماذا عاملوهم بقسوة متناهية و ضيقوا عليهم في الزرع والضرع حتى صيروهم ضيعة لهم للضرائب و الجبايات؟

لماذا طال هذا الجفاء بين الدولة الموحدية ورجراجة رغم أن الناحية كانت لها اسهاماتها العلمية و الصوفية و الإنسانية و الاقتصادية التي أشرنا إليها في غير هذا المكان ؟

هل يدخل تعدد الرباطات الكثيرة وأصحابها الصوفيين وسمعتهم المحترمة في ذلك؟

هل كان العلماء الرجراجيون في طليعة المنتقدين للرخاوة الموحدية و لو في أيامها الأخيرة وتعسفات السلط المختلفة ؟

هل هذه الأسباب كلها أو بعضها على الأقل هي التي كانت وراء الموقف الرجراجي بل غذته و بلورته حتى كان أصحابه على رأس قائمة مؤيدي المرينيين ؟

#### علاقة المرابطين والموحدين بالمتصوفين:

من خلال ما نشر قديما وحديثا حول هذا الموضوع يظهر أن العلاقة عاشت في توتر دائم أدى في أحايين كثيرة إلى ما لم تحمد عاقبته، إذ كان المسؤولون في الدولتين ينظرون إلى المتصوفين، أو على الأقل ، إلى الكبراء منهم، نظرة الشك والريبة والعداء الداعى إلى العقوبة المادية والمعنوية، ولعلهم كانوا يطبقون نظرة المعز صاحب

القيروان، حيث كتب للعالم والزاهد محمد بن عبد الصمد الذي كانت له في قلوب الناس منزلة خاف منها المعز الحاكم: "إن أهل الزهد والوعظ، وتأليف العامة وإقامة المجالس، اضر الاصناف على الملك، وأقبحهم أثرا في الدول، فيجب أن يتدارك أمرهم ويحسم الاذي منهم... ففهم عبد الصمد أنه قصد بذلك" "5

إن العلاقة السيئة جدا بين الدولتين والمتصوفين نشأت عن تصرفات غير مسؤولة تجلت في عدة مظاهر منها ما هو أساسي ومنها ما هو ظرفي ثانوي ولكنه فاعل فبالنسبة للمرابطين؛

1 - إن الدولة المرابطية ضيقت الخناق على العديد من المتصوفين الكبار وخنقت انفاسهم وفرضت عليهم مراقبة وقيودا وصلت في بعض الأحايين إلى الزج في غياهيب السجون كما وقع لابن الأصم وغيره

2- عملت على استمالة الصوفيين عن طريق التضييق من جهة، والإغراء من جهة أخرى، وبذل الملل والعروض من جهة ثالثة الشيء الذي دفع بعلي بن يوسف كما اشرنا لنلك، لزيارة أغمات وإغناق الأموال على عبد الجليل بن ويحلان وعبد الله المليجي الرجراجي وغيرهما دون أن يظفر منها بما يريد لأنه كان يريد التخفيف من تأثير حرق الإحياء للإمام الغزالي.

5- هذه السياسة التي عرضت كثيرا من المتصوفين للعنت والإذاية ركزت التباعد الكبير بين الدولة وبين هؤلاء الذين لهم وزنهم ومكانتهم داخل المجتمع خاصة حينما ينقل المتصوف من مكان إقامته إلى العاصمة مراكش للامتحان جراء وشاية من حاسد، أو انتقام من معاند، أو توجس بعيدا عن الحقيقة والمجال.

4- إتباع سياسة لوحظ فيها بعض العنصرية، وإن كان أثرها ظل كبيرا في الدولة الموحدية التي لم تكن مصمودية والني أسمت أنصارها موحدين.

5- إن هذا التطرف في حق اناس وجهتهم الاولى تعبدية وأخلاقية كان من أسباب
 التعجيل برحيلها وهي ها تزال في طراوة الشباب دونما شك.

واما بالنسبة للموحدين فإن الأمر كان أخطر بكثير، إذ تدخلت مصالح وقوى وحسابات ضيقة وتصرفات مشينة، وتمكن الاشارة إلى :

1- أن المتصوفين لم يكونوا راضين عن الدولة الجديدة وعن تصرفاتها خاصة في عهدها الأول أيام عبد المومن وولده وحفيده اللذين رأوا أن المتصوفين داء وبيل ، وقنبلة موقوتة تنتظر المناسبة لتنفجر فتفجر الدولة وخاصة بعد الثورات التي اندلعت هنا وهنك، وفي مناخ جد سيئ بالنسبة للسلطة الناشئة والقائمين عليها وكان لهذا الأمر تأثيره المباشر على موقف الخليفة من المتصوفة بحيث اضحت الحيطة والصرامة، والتنافر والتباعد من سمات سياستة تجاههم، فالمراقبة الرسمية لنشاطات بعض المتصوفة المشهورين تدخل في إطار قمعي شامل استعمله الخليفة الموحدي لتنحية الانشقاقات السياسية والثورات التي تبعت الاستيلاء على عاصمة المرابطين مراكش، وثورة ابن هود، ووصل القمع درجته القصوى مع ما يعرف بعملية (الاعتراف) الدموية التي قام بها عبد المومن سنة 544هـ-1150 لاستئصال المعارضين والعناصر

المشكوك في ولانها في مختلف القبائل الخاضعة للموحدين

2- ان القهر الذي سلط على عيون من الصوفيين الكبار وفي مختلف مناطق الامبراطورية، وسع الهوة بين الدولة وبين الشعب مما جعل الدولة دائما متاهبة قلقة حذرة متوجسة مما كان له الاثر السيئ على الأوضاع بعلمة، وإن كانت تبدوا غير ذلك بالنسبة للإنسان العادي.

5- ان النماذج التي تعرضت لبطش عبد المومن ومن جاء بعده وعمالهم وولاتهم كان يمكن ان تكون في جانب الدولة لوعولجت الأمور بتدبير متقن وسياسة التاتي والانضباط النفسي وعدم الانصياع للموثورين والمهووسين.

#### وهذه أمثلة :

-عبد الجليل بن ويحلان وهو من متصوفة اغمات استدعى لجبل إجليز، فلما اعتذر للرسول بالمرض قال له : لا بد من النهوض ولو حملنك على نعش وكان ذلك وقت الظهر، فطلب أن يؤخر إلى وقت العصر، قلما كان وقت العصر خرجت على الناس جنازته رحمة الله عليه وكان الهدف طبعا من استدعائه معروفا.

-ابو شعيب ايوب السارية نكل به واشخص إلى مراكش مهانا وامتحن، وفعل كذلك بأصحابه ما فعل: ويبدو أن السلطة الموحدية لم تغض الطرف عن نشاطات ابي شعيب ايوب، ووضعته هو واتباعه تحت المراقبة الشديدة بل لم تتورع عن التنكيل بهم في بعض الأحايين كما يستشف ذلك من موقف والي أزمور اتجاه هذا الوالي، فقد (امر الوالي يوما بإحضار جماعة للقتل ففزع الناس إلى ابي شعيب، فأخذ في البكاء فقال لهم والله ما ابتليتم بهذا إلا من اجلي، ولو مت لاسترحتم مما نزل بكم)\*\*

-أبو يعزى وما ادراك ما هو- اشخص إلى مراكش مرتين ومورست عليه ضغوطات حتى يلين، وعدت انفاسه وسجن في صومعة مسجد أياما ذوات العدد وليس معه ما يقتات به إلا أقراص من دقيق البلوط كما في التشوف، وفي كتاب الفقيه أحمد التادلي الصومعي " المعزى ، في مناقب الشيخ أبي يعزى " العجب العجاب.

-أبو ابراهيم اسماعيل الخزرجي الذي قيد وسجن في مطمورة عميقة عقب إلقائه خطبة وعظية يوم جمعة لم ترق العلمل الموحدي وقل مثل ذلك في الشيخ أحمد أبي الحسن على أبن حرزهم الذي سجن بمدينة فاس<sup>55</sup>

-أبو مدين شعيب بن حسين الأنصاري الإشبيلي النازل ببجاية أمر بالأشخاص الى مراكش فمات وهو في الطريق ودفن خارج تلمسان عام 594 أو 588 هـ، وهو العارف بالله الذي "خاض من الاحوال بحارا، ونال من المعارف أسرار" أقد

-القاضي عياض وهو من هو ألم يحمل من سبتة بعد ثورته على الموحدين. ويغرب في مراكش بعدما ذاق من العذاب الوانا طيلة سفره؟

الم يغتل فقالت فيه الأمة المغربية (سم ابن العربي وخنق اليحصبي)؟

الم يكن هناك من حل غير الخنق لرجل قال عنه المغاربة (لولا عياض ماذكر المغرب) وقال عنه المشارقة: "لولا الشفاء لعياض ما عرف المغرب بالمشرق

هل هناك من دناءة فوق ادعاء أن الرجل سمه يهودي لأنه لا يخرج يوم السبت؟

اليست هذه ومثيلاتها إدانة صريحة للحكم الموحدي؟

4- هذه السياسة دفعت ببعض الفقهاء والمتصوفين الذين لهم ذكر ومكانة إلى الانضمام إلى الثوار كما فعل أبو محمد تليجي بن موسى الدغوغي الذي شارك في ثورة عتلب على أبي يعقوب يوسف، فقد جاء في التشوف: "قال داوود، وحدثني أبو محمد قال: طلبت في ايام عتاب طلبا شديدا

ولو وجدت لقتلت ، ثم قال: وكان واعظا برباط شاكر في وقت لا يصعد منبر جامع شاكر إلا الآحاد<sup>57</sup>، ومثله الصوفي أبو وازغار بن علي المشترائي الذي ترك المغرب فارا إلى المشرق بعدما طلب اصحاب عتاب وكان منهم.

- 5- يذهب البعض إلى أن الموحدين مارسوا الاغتيالات والتصفيات الجسدية لبعض رموز التصوف ومنهم أبو عبد الله محمد بن الاصم الذي قتل عام 542 هـ وهو يتعبد.
- 6- وهذه النماذج غير رجراجية، فهل نفهم من هذا أن الرجراجيين سلموا من
   العسف والاضطهاد؟ بالعكس ، وحتى لا نطيل نأتى بنموذج واحدهو:

-أبو إبراهيم إسماعيل بن وجماتيق الرجراجي الذي له ذكر وأي ذكر، وقد كان حاملا راية العصيان في وقت بدأت فيه الشدة الصوفية تلين أيام يعقوب المنصور ومع ذلك فنحن لا ننفي وجود نماذج ظلت على مقاطعتها المبدئية للحكم ولأعطياتهم، وتتحاشى لقاء رموزه، بل ولجأت إلى التطرف وانتقاد الموحدين علانية الامر الذي جعلهم موضوع متابعة وملاحقة، وتم الزج ببعضهم في السجون، هذا هو حال أبي إسماعيل بن وجماتق الرجراجي المتوفى سنة (595هـ-1198م)، فابن الزيات يخبرنا أنه بعد صلاة الجمعة في مسجد قرية أجوز من بلاد رجراجة قام هذا الولي يعظ الناس بحضور العامل مما أثار مخاوف الأهالي،" فتكلم في حق العامل بكلام خاف منه الناس على انفسهم، فخرجوا من المسجد كلهم وخرج العامل من المسجد" وما لبث أن تم على انفسهم، فخرجوا من المسجد كلهم وخرج العامل من المسجد" وما لبث أن تم اعتقاله وحملوه إلى السجن وقيدوه، وجعلوه في مطمورة عميقة (...) وأمر الكاتب من يكتب فيه كتابا إلى حضرة مراكش"

اما رباط شاكر وهو الرباط الذي ذاع صيته في العالمين بماكان يحضر في موسمه كل رمضان، بل وفي الايلم العادية من متصوفين ومتصوفات واصحاب الشان فلم ينج بدوره من التنكيل والعقاب حيث أصبح ءاخر القرن السادس الهجري يشكل مركز اصطدام حاد بين الاولياء والمريدين من جهة، وممثلي السلطة الموحدية من جهة أخرى حيث استغل الموحدون ذلك لخنق الرباط وتحييده بشكل عنيف باعتباره بؤرة محتملة لمعارضة سلطتهم "60

ولعل هذا وغيره كثير في حق الرجراجيين بدورهم هو الذي دفع بالقائد محمد بن عبد الكريم الرجراجي لمحاولة تكوين إمارة رجراجية بالمهدية أواخر القرن السادس الهجري وطرد عمال الموحدين وتبعهم حتى تونس، ولكن ظروفا أخرى منها تعاون الثائر يحيى الميورقي وأبي زيد بن أبي حفص بن عبد المومن وقلة الخبرة جعلته ينهزم بعدما تلقب بالمتوكل على الله وألف جيشا وحارب وانتصر.

هذه وقفة موجزة حول التصوف زمن المرابطين والموحدين، ويظهر من خلالها أن الدولة لم تكن ودا خالصا ولا حتى متوسطا للمتصوفين، رغم أن الصورة بدأت تتبدل بعدما ارتقى العرش يعقوب المنصور حفيد عبد المومن، أما بعد نهاية الدولة الموحدية، فقد انضافت مشاكل أخرى كان لا بد فيها من تدابير أخرى.

## بين المرينيين و السعديين:

لعل الأسرة الحاكمة التي لم يشب علاقتها عنف أو اضطهاد للرجراجيين هم المرينيون الزناتيون، ورغم أن رجراجة ليسوا زناتيين بل مصامدة فإن الأصرة التي جمعتهم جميعا و هي آصرة التعاون و المصالح المشتركة روعيت من الجانبين بل تحسنت احوال الرجراجيين كثيرا بعدما اصابهم من ضر و مهانة و تعسف حتى غادر الكثير منهم أرضهم و حتى توقفت مواسمهم خوفا على نفوسهم من هجومات السلطة و من يشايعها فما السبب؟

ينقل صاحب الحلل الموشية هذا النص المفعم بالكثير: "وكان أول من بايعه من أهل المغرب يعني أبا سعيد عثمان هوارة ورجراجة ثم تسول مكناس ثم بطوية ثم قشتالة ثم سوارة ثم بهلولة ومديونة، هؤلاء هم السابقون لبيعته فوضع عليهم الخراج وكان ذلك سنة أربع عشرة وستمائة 60

وليس من شك أن للموقف الرجراجي ما يبرره:

- هذه الشدة التي اصطنعتها الدولتان خاصة الموحدية.
- هذه الاستفزازات التي نرى أنها مبالغ فيها والتي طبقت فيها قاعدة الضغط يولد
   الانفجار
- هذا الخوف الذي لامبرر له من صلحاء رجراجة وزواياهم بل من الشياظمة بصفة عامة
- هذا الاستغلال الفاحش لثرواتهم وكسبهم ومعاملاتهم المختلفة بل والتنكر
   التام والاحتقار الممنهج فلا يتذكرون إلاوقت الجبايات والضرائب

وقد حفظ المرينيون لرجراجة ذلك الصنيع فإنهم جمعوا شتاتهم ولموا شعثهم من جديد وأكرموهم ففي عهد السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني وإثر جوازه الاول إلى الاندلس سنة 674هـ التام الشمل الرجراجي، وذلك أن هذا الملك وهو بالاندلس حدث عن عالم جليل آخذ بناصية العلوم، فلما أوتي به إليه وجده فوق ما ذكر فإذا هو العالم عبد الجليل بن عبد الله الشيخ الرجراجي السعيدي، فأكرمه الملك بعد اطلاعه على أحوال القبيلة والناحية وبعث معه بعثة مهمة خاصة فجمعت شتات ركراكة وردتهم لمكانهم إجلالا له وتقديرا، وأسس زاويته بسور الجمعة كما جاء في كتاب السيف المسلول.

ولا شك أن هذا العالم هو الذي طور علائق المرينيين والرجراجيين وزادها صقلا وتوهجا، فاثمرت وكانت الظهائر السلطانية جنى لذيذا ، وللزاوية التي منها الشيخ العالم عبد الجليل نصيب.

فهل هذا الإكرام كان للعلم وحده ؟ أم أن للسياسة دورها؟ مهما يكن فقد كان

لركراكة مركزهم لدى الدولة الجديدة القائمة، ولا بد أن الجيش المريني بدوره به أعداد من رجراجة خاصة إبان القضاء على ثورة مسعود بن كانون السفياني ببلاد نفيس و هي من مدنهم حيث وقف المرينيون من أول يوم موقفا حازما فيما يخص وحدة القطر أو وحدة الإمبراطورية.

وفي هذا الإطار نشير لقضية العالم عمر بن محمد الرجراجي الفاسي الذي قال عنه ابن الخطيب: "كان من أولياء الله تعالى و صدور العلماء ، وشهرته بالصلاح أكثر من العلم، قرأت عليه الحوفية في الفرائض وحضرت معه في مجلس القباب في الفقه والحديث والكلام، ومجلس العلامة الونفيلي الضرير وهو السارد، وانتفعت به كثيرا، وإن قصدته فيما عسر علي فهمه ، أجلسني مع السارية وجلس بين يدي كأنه السائل لتواضعه وإخفائه، وكان يزور السلطان ويجلس معه ويحضه على فعل الغير ، ومراعاة من يستند إلى الله ولو كان كانبا". "

وقد دخل هذا الفقيه هو و شيخه بن عباد والأغصاوي يوسف على أبي سعيد المريني فأعطاهم جميعا كسوة ومانة دينار للواحد، فأبن عباد أكل و لبس ، ويوسف اعتذر بالصيام ولبس وتزود بينما فقيهنا الرجراجي ما أكل و لا لبس وبالتالي لم يقبل الدراهم.

وقد تعرض لهذه القضية الإمام الصومعي التلالي في كتابه: " المعزى في مناقب الشيخ الولي ابي يعزى كما جاءت في مراسلات ، وإن لم تذكر أسماء بين الإمامين الفقيهين أبي عيسى المهدي الدكالي العوني الطالبي ومحمد بن دح ، حيث بعث الأول للثاني رسالة يستنكر عليه فيها اشياء: "

بلغني انك تأكل من مواند الخلفاء و تلبس الحرير، وتقبل من هداياهم وغير نلك.

فكان من جواب الثاني: " ... و قال سيدي زروق في شرح الإرشاد ، و حكى الفقيه الغوري أن السلطان أبا الحسن المريني دعا فقهاء و قته و كانوا أهل علم و دين فكان من قال منهم ، إني صائم، ومنهم من أكل و نال، و منهم من أكل الغلات كالسمن فقط و منهم من شمر للأكل... "65

ومن تآليف هذا العالم الجليل كتاب: (هناية من تولى، غير الرب و المولى) و قد حققه و كتب عنه دراسة وافية بالإسبانية الدكتور خوستيل عام 1974 نال بها الدكتوراه و تشرها مؤخرا المعهد الإسباني العربي للثقافة بمدريد.

وقد اعتني بهذا الكتاب عناية كبيرة لأنه بالدرجة الأولى سيلسي و يطرح ما ينبغي للسلاطين اتباعه، وهذه الرسالة لا شك فيها منه إلى ملوك المرينيين ساعتها ونشير إلى هذه العناية ضمن موقفين؛

- الأول: كتبت مجلة " الأمة القطرية دراسة عن صاحب الكتاب الذي عاش في فاس و تونس و رحل لمصر ومنها إلى مكة فحج، و من كلام الفقيه في كتابه بالمقدمة: " أما بعد ، فأن مقام السلطنة نائب عن مقعد النبوة، فكما وقع العدول في حقه من الصفوة العاملين وقع التفريط و الإفراط من الجفاة الجاهلين الفاقلين، فلا بد للغافل من

علم ذلك ليسلك سبيل المومنين و إلا تاه في بيداء الضلالة كما تاه عن طريق العدل فيه أكثر الهالكين، و الطريق العدل فيه ينحصر في مقدمة و أربعة أبواب: الباب الأول فيما للسلاطين، الباب الثاني، فيما عليهم، الباب الثالث فيما ينبغي لهم، الباب الرابع فيما ليس لهم.

ويفيد الدكتور محمد عبد الحميد عيسى صاحب الدراسة انه كان في هذه الفترة فقيه آخر بهذا الاسم فيقول: "أسرة الرجراجي أسرة مغربية عريقة، تقع أرضها في الجنوب الشرقي من البلاد و قد أنجبت هذه الاسرة عددا كبيرا من العلماء و الفقهاء خصص لها التادلي في كتابه التشوف جزء كبيرا عنوانه: (أخبار صالحي رجراجة.)

وقد شهد منتصف القرن الخامس عشر الميلادي شخصيتين علميتين كبيرتين من هذه الأسرة حملا معا اسم )أبو حفص عمر الرجراجي (و كان أكبرهما أكثر شهرة و أشارت إليه جميع ترجمات عصره أو التالية لها و أجمعت جميعها على تاريخ وفاته في السادس من ذي القعدة علم 810هـ. إلغ 66 ،

انتهى ماكتبه الاستاذ، وليس هذا صاحب الكتاب المتوفي سنة 869هـ 1465م - الثاني رسالة بعثها إلى الدكتور بروليو خوستيل مدير الخزانة ريال مدريد/اسبانيا بتاريخ 14-11-76، هذه ترجمتها:

> السيد محمد السعيدي الرجراجي/ليسي الهداية الإسلامية/آسفي عزيزي:

بالمجلد الخامس السادس من مجلة "المنارة " قرأت ملخصا يتعلق بكم حيث وجدت عنوان كتاب لوالدكم يمكنني الاعتماد عليه و هو " الثغور الباسمة في علماء و قواد و رجال رجراجة.... )<sup>67</sup>

ولقد اتخنت عنوان اطروحتي للدكتوراه: (الهداية للرجراجي) دراسة - نقد - ترحمة.

وقد اعتمدت في الأطروحة على أن مؤلف هداية من تولى ، غير الرب والمولى والمسمى أبا حفص عمر بن موسى بن محمد الرجراجي ليس الرجراجي الشهير المتوفى سنة 1408/810م والمشار إليه في "الهداية" بعمر الرجراجي والمقدم من المؤلف على أنه استاذه الذي يغدو المؤلف بدوره استاذا له، و فوق هذا و حسب (الهداية) يوضع سؤال محير و غامض حول وفاة الرجراجي الشهير الذي أنعته بالرجراجي الكبير تمييزا له عن تلميذه الذي أنعته بالرجراجي الصغير.

وهنا بمكتبة الاسكوريال التي اديرها توجد نسخة للهداية كما توجد نسخة أخرى بالخزانة العامة بالرباط استفدت منها ، و هناك ثالثة في المكتبة الخاصة لمحمد عابد الفاسي التي لم أستطع زيارتها ولكني تلقيت منها العشرين سطرا التي تنقص النسختين الأخريين.

وسؤالي هو: هل بالثغور الباسمة معلومات عن الرجراجيين؟ وكيفما كان. فالمرجو منكم أن تبعثوا لي نسخة من هذا المؤلف على أن أردها لكم برجوع البريد وسؤالي الثاني هو هل تعلمون نسخا أخرى للهداية؟ والسؤال الثالث كيف تتوقعون انكبابي (اختياري) للهداية؟ وفي مراسلة اخرى (خاصة) سابعث لكم بنسخة من ملخص اطروحتي للدكتوراه والتي احب أن تعطوني فيها نظريتكم و ملاحظاتكم.

### <u>في انتظار جوابكم، تقبلوا – عزيزي – أطبب تقديري و اعتباري.</u> يروليو خوستيل – مدير الخزانة ريال

إننا نرى كملخص لعلاقة الرجراجيين بالدولة الحاكمة المرينية أنها علاقة اعتمدت بالدرجة الأولى على الفهم والتنوير الفكري، وكان واسطة عقدها العلماء وليس السياسيون المحترفون والعسكريون المرهبون ، وذلك لأن الدولة نفسها كانت دولة علو وإعمار وما المدارس المشيدة في مختلف مدن المغرب إلا رمز من رموزها المضيئة، ثم أو لم يضم البحر فيما ضم من شخصيات أربعة مائة عالم كانوا مع الملك في رحلته إلى تونس حيث كانت فاجعة كبيرة لا يقدر قدرها و لا ينفع فيها تأوه و لا نواح. أما علاقة الرجراجيين بالسعديين فشيء آخر و نستطيع أن نقول إنها مرت في أربعة أدوار:

### الدور الأول و هو دور التأسيس -

باستيلاء الغربيين على العديد من الشواطئ المغربية حتى ضاقت البلاد بهم و ضيفوا الخناق على الأهالي في الحواضر و البوادي و طبقوا ما ننزه عنه هذه الصفحات.

وبضعف الوطاسيين و ملوكهم الذين اصبحوا الاعيب في يد الوزراء و الكتاب و الخدم و النساء، وبسقوط هيبة الدولة وانتشار ما يمكن أن ينتشر في مثل هذه الاحوال جاءت النجدة كما هو معلوم من رجال الدين و من ذوي التفكير و الزكانة فكانت كل ناحية تغلى كالمرجل يتقدمها إمام مقدام و مجاهد كفء و شجاع صوال.

وكانت رجراجة - وهي دوما هكذا - في المقدمة و بدون حدود فتحركت وانجزت و حققت و أن العدد العديد من القباب المتواجدة سواء على الساحل أو داخل البلاد لتشهد بذلك المجهود المضني الذي بنلوه و الاستبسال الكبير بغية نصر الدين والعقيدة متكلين على الله موجهين إليه الوجوه و القلوب متحققين من وعده في قوله تعالى: "إن الله اشتراس سن الموسنين أنفسهم وأسوالهم بأن لهم الجنة صدق الله العظيم.

والصراع المرير بين هؤلاء و البرتغال بالشياظمة و حاحا هو الذي جعل الشياظمة من رجراجة و غيرهم وشيوخ حاحا ينهبون إلى السوس و يطلبون من أبي عبد الله القائم السعدي أن يحضر إلى بلادهم ليجاهدوا وإياه و يخوضوا معارك الحرب معا.

و هكذا كان الركراكيون من أول يوم مسؤولين عن الدولة السعدية و التعاون معها ومناصرتها والوقوف في وجه مناونيها، و قد حفظ التاريخ أن أبا عبد الله القائم السعدي وولده أبا العباس أحمد الأعرج نزلا بأفوغال وظلا يقاتلان ومن معهم العدو البرتغالي إلى أن استشهد الوالد سنة 923هـ / 1517م ليخلفه الولد الذي فتح حصن فونتي

بحاحة بعدماً بقي به البرتغال اثنتين وسبعين سنة، كما قضى على أوكار البرتغال في تالمست و أسفي و غيرهما بين سنتي 927-928هـ/ 1521–1522م قبل أن يرحل إلى مراكش بعد بيعة الهنتاتيين سنة 930هـ.

إن هذه الأحداث العظيمة و الأهوال الجسيمة و النتائج القيمة التي أسفر عنها التصارع ليس الوصول إليها سهلا ما لم تكن هناك قاعدة دينية مؤطرة مؤمنة بنفسها و مقاصدها ورجال هذا الحقبة ما زال الكثير منهم في عالم الجهل به، و لكن الزوايا الرجراجية أبلت البلاء الحسن و أبعت من البطولات و قدمت من الشهداء ما ظهر أثره بعد ذلك سواء في المجال الشعبي أو الرسمي حيث نظر الملوك السعديون إلى رجراجة نظرة إجلال و اعتبار و تقدير و عرفان .

### الدور الثاني دور بداية انحسار الود،

وذلك أن الدولة وقد عاش مؤسسوها ببلاد رجراجة - تيقنت من أن لهؤلاء نفوذا قويا سياسيا واجتماعيا و دينيا و صوفيا فأرادت أن تلجمهم و تحد مما يتمتعون به إن لم تستطع أن تجعلهم على المقاس .

وكان للحركة الدينية الصوفية التي تركها الإمام محمد بن سليمان الجزولي صدى كبير ومريدون متمسكون تجاوز عددهم عشرة ءالاف مريد وكلهم مستعد للبذل، وكلهم مستعد للبذل، وكلهم مستعد للفدائية، فكان تخوف الدولة قائما وكانت لها حساباتها وتقديراتها خاصة وأن الأهالي كانوا يعرفون أن الجزولي شريف كما قال هو نفسه: "ليس العزيز من تعزز بالقبيلة وحب الجاه إنما العزيز من تعزز بالشرف والنسب وأنا شريف في النسب جدي رسول الله (ص) وأنا أقرب إليه من كل ما خلق الله "69

وجملة أنا أقرب إليه من كل ما خلق الله لا بد أن تثير أعصاب كل حاكم خاصة إذا كانت الدولة في بداية أمرها خاصة مرة أخرى إذا كان القائل متحصنا في ناحية أهلها مستعدون لكل شيء رغم أن الجزولي لم يحضر قيام الدولة السعدية.

"وكسبت الطريقة الجزولية صيتا ونفوذا إلى حد أنها جعلت الطريقة الشاذلية التي منها انبثقت تقع في طي النسيان وحلت محلها تماما في المغرب، حينئذ تأسست كثرة لا تحصى من الزوايا وعدد كبير من الطرقية، فسعى السلاطين السعديون إلى التخلص فورا من هؤلاء الذين ساعدوهم وبالتالي، ضايقوهم في ممارسة سلطتهم، وهكذا خربت كثير من الزوايا وتفرقت الطرقية شذر مذر أو تم وأدها قبل أن ترى النور"

وزاد الطين بلة ثورة عمر الشيظمي المعروف بالسياف وإخراجه لثابوث الجزولي من القبر و حمله معه في معاركه التي كثيرا ما انتصر فيها و التي أرهقت الدولة مالا وعتادا ووقتا واخطرها بشرا ،الشيء الذي ترتب عنه كثير من الترتيبات حتى دعا الامر إلى نقل رفات الشيخ الجزولي من أفوغال ليدفن بمراكش.

ورغم أن ما بين ثورة السياف بعد موت الجزولي والظرف الذي نتحدث عنه يصل إلى قرابة السبعين سنة فإن الناحية كلها كانت مشدودة إلى من يتزعمها.

ثم لماذا نقل كذلك رفات أبى عبد الله السعدي إلى مراكش وقد كان قبره مجاورا

لقبر الجزولي بافوغال؟ هل الخوف من النبش عليه وإحراقه أو اتخاذه ورقة رابحة يساوم (بالمبنى للمجهول) بها الحكم على ما لا يراه في صالحه ولا في صالح الحقبة؟

ومع كل الذي المحنا إليه فلم تكن هناك قطيعة بين الجانبين ولم يصل الأمر بين الركراكيين والسعديين إلى الطريق المسدود وكل ما هناك غضب وتوجس وترقب، دليل ذلك أن الرسائل المخزنية والظهائر التوقيرية مؤشر إيجابي على ما نقرر، حتى إننا لا نجد أي ذكر للزاوية الرجراجية حينما خضعت الزوايا الأخرى، لامتحان عسير أيام أبي عبد الله محمد الشيخ الذي كان إلى علمه وثقافته وأدبه قاسيا مسرفا في القسوة مبالغا فيها ففتك بالبعض وشرد البعض وقتل الفقيه عبد الواحد الزقاق كما قتل الفقيه عليا بن حرزوز الخطيب بمكناس وهو صديق حميم للشيخ أبي عثمان سعيد ابن أبي بكر الرجراجي:

الدور الثالث: عودة الصفاء من جديد.

وقد كان بطل هذا الدور السلطان احمد المنصور النهبي العالم الأديب السياسي الشاعر المنشئ البائي الغير "متوقف في الدماء ولا هياب للوقيعة فيها" <sup>17</sup>

ولقد كان في بلاطه من الرجراجيين من لهم الكلمة المسموعة و ممن يؤثرون في الاحداث، فقد كان أحد كتاب ديوانه رجراجيا و هو الفقيه الحجة الشاعر البليغ على بن منصور الرتناني المعروف بارتنو، وله منه ظهير وقفت عليه ضمن وثائق زاوية سيدي عيسى بوخابية مؤرخ ب 1014هـ وقد نشر وترجمة له بالسيف المسلول.

وللشاعر الرتناني القصائد الغر في المنصور ومنشأته ومواقفه ، وفي الاستقصاء وغيره الكثير ومنها التي سنشير لها لاحقا.

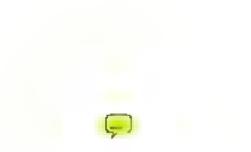
يقول الناصري وهو يتحدث عن كيفية إلقاء القصائد أمام المنصور " قام شعراء الدولة فيتقدم قاضي الجماعة الشاطبي بلبل منابر الجمع والأعياد فينشد قصيدة يفتحها بالتغزل والنسيب ، فإذا تم تخلص لمدح النبي صلى الله عليه و سلم ثم يختم بمدح المنصور والدعاء له ولولي عهده، فإذا قضى نشيده تقدم الإمام المفتي المولى أبو مالك عبد الواحد الشريف فينشد قصيدته على ذلك المنوال فإذا فرغ تلاه الوزير ابو الحسن علي بن منصور الشيظمي، ثم تلاه الكاتب أبو فارس عبد العزيز الفشتالي...

من قصيدة " الوزير القائد أبي الحسن علي بن منصور كما قال في الاستقصا

شوقي يزيد و عـز ذاك عزائــي ما في الخواطر من صدى و صداء حاط الهـدى و برأيــه الوضـاء كالزهر فـي الأكمـام و الأوعــاء كالرهر فـي الأكمـام و الأوعــاء كالصبح يدرأ في نحـور عــداء للوائك المنصور دون مــداء بظبى بنيك السادة النجبـاء.

من بعد اهل قبا و أهل كداء و لي الشفاء بقربهم وهم جلا يا أيها الملك الذي بسيوفه ذخر الإلاه لك الفتوح وصانها لا بد من فتح يروقك واضح وستملك الحرم الشريف و ينتمي وترى الجهات و قد أتت منقادة





سنة 596، فدار بعسكره إلى جهة قرطاجة، والتقى بجيش الوالي الذي هزم، واندفعت جيوش ابن عبد الكريم تسلب وتنهب، ثم حدثثه نفسه بحصار قابيس وكان على راسها يحيى بن إسحاق الميورقي، وارتحل إلى قفصة ولكنه هزم في وقعة بينه وبين المويورقي وولى هاربا إلى أن دخل المهدية ثم التحق به من سلم من جنده فتحصنوا بها، إلا أن يحيى لحق به وحاصره بها أول سنة 597، وكان من دهاء الميورقي أن بعث للوالي يساله السلم ويطلب منه الإعانة بقطع من البحر يتمكن بها من غريمه فأجابه إلى ذلك وحاول ابن عبد الكريم وقد أدرك خطأه أن يصلح ما بينه وبين يحيى بواسطة ولده عبد الله وأظهر يحيى أنه موافق ولكنه حينما تمكن من الأب والولد سجنهما، وبعد أيام أخرج الأب من السجن ميتا لا أثر به فسلم إلى أهله فدفنوه، وبقي أبنه يتوقع الموت كل حين إلى أن أخرجه يحيى مظهرا نفيه إلى جزيرة ميورقة، فلما كان أرباب السفينة بمقربة من السندسية في الأخبار التونسية طبعة تونس سنة 1287)

ويعلق الكانوني قائلا وهكذا انتهت محاولة ابن عبد الكريم التي كانت برَقاً خُلُبًا، ويظهر من أمره أنه لم يكن معه رأي سديد فإن قياما إبان قوة الدولة الموحدية من خطل الرأي أي لايستقيم له أمر مع قوتها، ثم إنه أسرع بإيقاد نار الحرب قبل توطيد أمره واطمئنان الناس إليه "وهذا حق وصواب من كل وجهة.

### رجراجة والعلويون.

لا نجد ملكا من ملوك المغرب كان له مع رجراجة ماكان للمولى إسماعيل من اخذ ورد ، وشد وجذب ومنح وتكريم وذلك في نظرنا راجع إلى قوة شكيمة الملك المجاهد و إرادته القوية في توحيد البلاد وبسط نفوذ الدولة على الجنوب الذي كان ملينا بالرباطات و الزوايا و ملينا بالترقب و التوثب رغم أن اخاه المولى الرشيد كان قد أراحه من الدلاء بالاطلس المتوسط و من الشبانات بمراكش و من إيليغ بسوس وإلى جموع الرجراجيين الذين كانت فلسفتهم مبنية على " اتركوهم ما تركوكم و على الهدوء والاستقرار و نوع من الإحساس بالذاتية لقاء ما دفن عندهم من صحابة هم حفدة لهم .

ولعل المولى إسماعيل وضع هذا الاعتبار و لابد أن يضعه من بين اعتبارات أخرى من اجل هذه الناحية لتدخل فيما دخل فيه المغرب دونما إثارة فتنة أو إشهار سلاح أو بعث جندي مع المحافظة على سمعتهم و مكانتهم التي هي دوما بجانب الشرعية والسير مع الجماعة والتمسك بالحديث: اسمعوا وأطيعوا الحديث

وهكذا وجدنا عمله معهم يمر في عدة مراحل أساسية

### 1) التحقق من صحبتهم و الوقوف على الوجه الصحيح فيها.

"وقد نقل اليفرني عن شيخه الحريشي أن المولى إسماعيل سأل علماء فاس هل صحبة السادات الرجراجيين حق أم لا ، فأجاب شيخ الجماعة سيدي عبد القادر بأن لا صحبة لهم، ولم يدخل أحد من الصحابة للمغرب فترك السلطان ماكان عازما عليه "كما

ان الشيخ الفلسي استنكر ما يقع في مواسمهم من إهدار للطعام ومن اختلاط الرجال بالنساء فابطل الملك تلك المواسم خمسة أعوام، وفي المقابل تصدى لبحث الصحبة علماء مراكش واثبتوها وإن لم يكن ذلك بصفة قطعية.

وفعلا فإن الفقيه الحسن اليوسي أستنكر بدوره بعض الممارسات فكتب في محاضراته:

ورايت في بلاد المصامدة وخصوصا بلاد رجراجة من هذا كثيرا بقي عندهم موروثا خلفا عن سلف عندما يدورون على صلحائهم زائرين و لما حضرت معهم في الدور في هذه السفرة التي بدأت فيها هذه الأوراق وذلك سنة خمس وتسعين وألف ، لم أوافقهم في فعل كثير مما يفعلون من ذلك ، مخافة أن يتخذني العوام حجة فيتغالون في ذلك ، ومع ذلك لم أخل نفسي من التبرك بأمور قريبة لا بأس بها " "

فما هذا الذي كانوا يفعلونه ولو بين قليله لكان أفيد على الأقل . . ثم إن ما كانوا يفعلونه لم يكن متعلقا بالدين ولا بطقوسه وإلا ما كان لليوسي العالم الحجة أن يسكت ويرضى ،

ثم أيضا هل كان من الممكن أن يبقى موسم لعدة أسابيع كل سنة ولمدة ألف سنة وزيادة وهو نقي طاهر لا خدش فيه ولا لوتة ولو بكثرة الطعام وإهراق ما فضل منه ، وباختلاط النساء بالرجال إن كان ذلك قد فشا فشوا يستحق فتوى من شيخ علماء فاس مع أنه لم يزر رجراجة ولا مواسمهم وإنما سمع وليس من رآى كمن سمع .

والذي يمكن التعويل عليه وإن كنا لا ننفي ما رآه الفقيه اليوسي أن الموقف الإسماعيلي من مواسم رجراجة كان لغاية سياسية ، وحينما تتدخل السياسة تكون كل الطرق مشرعة وسالكة ، إذ من الصعب جدا أن يطلق الحبل على الغارب لقبائل مسندة باخرى تحتفل قرابة ستة أسابيع متتالية دون أن يكون ذلك هاجسا للحاكم اليقظ و الدولة في طور النشوء

### 2) إقامة سبعة رجال آخرين للزيارة.

ورقم سبعة رجال رقم معروف ومالوف في كل الظواهر الكونية وحتى الحياة البشريــة وبالمغرب كثير من المزارات لسبعة رجال اشهرها رجال رجراجة و مراكش.

ولا يهمنا البحث و التقصي عن هؤلاء السادة وتراجمهم وأعمالهم و أقوالهم بقدر ما يهمنا السبب الذي جعل المولى إسماعيل يأمر باتخاذ الرجال السبعة بمراكش مزارات، ولماذا مراكث وليس أسفي مثلا ورباط الشيخ أبي محمد صالح بها كالشمس في رابعة النهار ؟

وهناك من ينفي الأمر عن مولاي إسماعيل و يرده إلى العهد السعدي بعد الهزيمة التي تكبدها محمد ابن الشيخ بن زيدان كما أشرنا فعين الرجال السبعة وزارهم الملك ونظم فيهم الشعر من يستطيع:

معنى هذا أن الشياظمة و الشياظمة هي رجراجة كانوا في حرب مع الدولة و هذا الأمر يرشحه ليهتم به المولى إسماعيل لأسباب: - أن هذا الموقف من الشياظمة استمر فكان لا بد من حده بطرق متعددة منها خلق زيارة سبعة رجال بمراكش كبديل،

→ أن تعلق الناس برجال مراكش يجب أن يتحقق لأن رجراجة كانوا معروفين في
الجنوب و لهم رتبتهم و مريدوهم ومناصروهم، و ليس من السهل مناواتهم بآخرين ما
لم تكن هناك قوة إما عن طريق الخوف و التخويف ، و إما عن طريق القدوة، و إما عن
طريق التقرب و إما عن طريق العطاء و إما عن هذه الطرق كلها، وهذه اشياء يعجز عنها
كلية الشيخ السعدي و نظامه المتلاشي.

وعمليا لم تكن هنك بلدة تنافس مراكش في هذا لما فيها من إمكانيات مادية و معنوية وحضارية وعلمية و لأنها العاصمة التي تهفو لها الأنظار و إن نافستها مكناس ساعتنذ وهي بعيدة من رجراجة شان فاس.

اما أسفى فلم يكن ذلك متاتيا على الأقل لسببين :

انها تجاور المنطقة ورتناتة و هي زاوية رجراجية إحدى ضواحيها هذا إذا تحدثنا
 بمقياس التقلص الذي أصاب بلاد رجراجة و إلا فأسفى بدورها رجراجية

ب- إننا إذا عدونا الشيخ ابا محمد صالح وجدنا الأغلبية من صالحي أسفي رجراجيين و لا نجد سببا وجيها يقنعنا باختيار الفقيه اليوسي أولانك السادة من بين عشرات الشخصيات المدفونة بمراكش رغم أن هناك من هو أكثر علما على الأقل من بعض المختارين دون نية التنقص من رتبة أحد ، فرجل كسيدي أحمد بن العريف و أبي عمرو القسطلي و يعقوب المنصور الموحدي و أبن البناء العددي و أبي الحكم عبد السلام المشهور بابن برجان، و محمد ياسين الرجراجي المراكشي وغيرهم كان الواجب أن لا يتخطاهم اختيار.

وحتى اختيار الفقيه اليوسي من المولى إسماعيل لهذه المهمة يحتاج إلى وقفة متانية .

- إن الفقيه زار رجراجة عام 1095هـ حسب ما كتبه هو نفسه وحضر مواسمهم و طلف معهم و كان ساعتها مبعدا إلى مراكش إثر ثورة أحمد بن عبد الله الدلائي ، بعد أن سبق لمولى رشيد أن قضى نهائيا على الزاوية الدلائية و كان اليوسي تعلم بها و استفاد ودرس ومدح علماءها ورثاها في الأخير،

-إن اليوسي كان معظما لرجراجة يتوسل برجالهم و كان كثيرا ما ينشد كلما حل بعرحلة.

بل إنه صرح بصحبتهم في توسله المشهور.

توسلت للرحمان في كل حاجة أريد قضاها عاجلا غير أجل بسادتنا الأخيار صحب نبينا تلاقوا معه في أصح الأقاول ه

- إن المولى إسماعيل تولى الملك سنة 1082هـ و أن من ثار عليه في نفس السنة بالسوس ابن أخيه أحمد بن محرز الذي امتدت ثورته مع خفوت نسبيا إلى 1088هـ و

عانت منها الدولة كثيرا و نجمت في سوس القريب نوعا من بلاد رجراجة، فهل كان بعض الرجراجيين من المشاركين فيها و تحقق نلك عند السلطان؟ أم أن السلطان كان ياخذ احتياطاته فقط؟

- لا نعرف السنة التي امر فيها المولى إسماعيل بإحداث سبعة رجال المراكشيين، ولو عرفنا لكفينا الكثير، فإن المسافة الزمنية بين مبايعة السلطان إسماعيل ووفود اليوسي على رجراجة ثلاث عشرة سنة، وهي كافية نوعا ما لإحداث أوضاع جديدة في المنطقة و ترتيب الناحية وفق اليات أخرى لو اتجهت إليها همة السلطان من أول وهلة الشيء الذي يفسر بأن رجال مراكش السبعة تأخر أمرهم إلى ما بعد هذا التاريخ و إلا فإن الفقيه اليوسي إن تحقق ذلك سيكون مناقضا نفسه بعد ما قاله فيهم وفعله ببلادهم.
- إذا تأخر الأمر إلى ما بعد سنة 1095هـ، و لم يبق سوى سبع سنوات على وفاة اليوسي، فهل كان نلك ممكنا لمشاغل الملك ولانشغلله بحرب اخوته وأبناء اخوته وحتى أولاده و آخرين .

ممكن جدا و لكن وحتى إذا تم ذلك، فإن النتيجة المتوخاة من اجل اختيار سبعة رجال مراكشيين ذوي أصول عربية كسد منيع أمام الآخرين الأمازيغ حسب استنتاجات نوكاستري كما أكد الاستاذ الدكتور حسن جلاب لم يتحقق، لأن من اختارهم اليوسي إن فعل-منهم من أصوله بربرية.. هذا إذا تجاوزنا الأصل البربري لليوسى نفسه.

وإذن فإن شكا كبيرا يحوم حول المهمة وهي الزيارة وإقامتها واختيار اعلامها.

وقد القى الفقيه اليوسي عدة دروس في اكثر من دور: "وقد حدث في ذلك بصحبتهم" في ضريح سيدي أبي زرقطون أمام سبعمائة من الطلبة وفيهم من العلماء خمساء منهم سيدي الحسن المذكور ومنهم سيدي علي بن عبد الله الحاج ومنهم سيدي احمد بن عباد، ومنهم سيدي سعيد بن محمد من أولاد سيدي سعيد بن عبد النعيم و منهم سيد آخر لا أعرفه فالعذر للناقل لا يضل ربي ولا ينسى اله

هذا الكلام بعد ما نقله الفقيه المختار السوسي بعد تغيير في بعض الاسماء علق عليه قائلا : " أما كون اليوسي و سعيد بن عبد النعيم ممن تلاقوا في دور رجراجة فلكنوبة فاين اليوسي المتوفي سنة 1102هـ من الآخر المتوفي في أواسط القرن العاشر<sup>55</sup> فقد وهم الفقيه السوسي حينما اعتقد أن الأمر يتعلق بسعيد بن عبد النعيم الحاحي المعروف ، و إنما الأمر يتعلق بسعيد بن محمد من أولاد سيدي سعيد بن عبد النعيم السعيدي الرجراجي ، كما في الشجرة السعيدية مع بعض الاختلاف مرده غالبا إلى الناقل و إلا فلا تفكير أبدا في حضور سعيد الحاحي بجانب الفقيه اليوسي لبعد المسافة الزمانية و إن لم تكن كبيرة جدا ، وأن الحاحي له مشاغل أخرى غير الحضور للدور الرجراجي.

فهل كسرت شوكة السبعة المراكشيين شوكة الرجراجيين و أغمطت قدرهم و دمرت ذكرهم و أنستهم في العالمين؟

الجواب منفى طبعا و إن كان كثير من الناس بمراكش و نواحيها تأثروا بالصلحاء

المدفونين بها واستمر ذلك زمنا غير قصير فغالوا و تغالوا و ارتكبوا ما أوجب نكير السلطان المولى سليمان في رسالته المهمة المعروفة: " فعلينا ان تقتدي بسبعة رجال و لا نتخذهم آلهة لنلا يحول الحال فيهم إلى ماءال إليه في يغوث و يعوق و نسر: " ولم يقل مثل هذا أبدا في الرجراجين منذ عشرات القرون.

# 3) ذهاب الصوفي الشيخ محمد بن حميدة لمكناس واتصاله بالمولى إسماعيل

وقد أحيا هذا الرجل المدد الرجراجي بعد ما اندرس و كان اتصاله بالسلطان فاتحة خير اذ قدمه على كل الرجراجيين بظهير جدد في عهد ولده مولاي عبد المالك و فيه: "وقد جددنا على زاوية السادات رقراقة أينما كانوا و ابقيناهم على ما أبقاهم عليه والدنا رحمة الله عليه من التوقير والاحترام، وقد حملناهم على كامل المبرة، ولاحظناهم بعين الرضا و المودة ، فلا سبيل لاحد عليهم بشيء من الاشياء و لا بأمر من الامور جل أو قل، ورفعنا عنهم يد كل جائر أو غادر أو ظالم ، و أخرجناهم من زمرة الاعوام فلا يلزمهم ما يلزمهم ، ولا ينوبهم ماينوبهم لانهم منا وإلينا ، ومن أهل محبتنا ومودتنا وشيعتنا لدينهم و صلاحهم، فمن قربهم أو طاف بساحتهم وخرق عليهم عادة، فالله حسيبه وسائله (محو من أجل الطي) عشرين من ذي القعدة عام تسعة وثلاثين ومائة

و هذا تقدير ما عليه من مزيد:

وقد دام التقديم بزاوية الشيخ المذكور (بن حميدة) و في حفدته من ذلك التاريخ للآن ووصل عددهم احد عشر مقدما ثمانية منهم بظهائر ملوكية "

### 4) إرجاع الدور و تكريم الصحابة

و لا بد ان هذا الإرجاع كان نتيجة لزيارة الصوفي السابق الذكر إلى مكناسة لان السلطان اقتنع بصحبة الرجال السبعة و بسلامة هوية أحفادهم ، فانفتح عليهم انفتاحا كان فيه تقدير كبير ومراعاة مشكورة ، بل بلغ الانفتاح ذروته حتى كتب الفقيهان السيدان حسن بن رحال محشي ميارة على التحفة وللشيخ محمد البوعناني وهما من هيئة التدريس بالقرويين، وعلماء آخرون من فاس ، للفقيه السيد عبد الله بن أحمد القرمودي الرجراجي حينما تخاصم مرابطو الزاوية القرمودية على القبور داخل القبة هل تبسط وتطمس أو تبقى على حالها: " إن ما تشاجر عليه مرابطوكم أمور تافهة ، وسيدنا أعزه الله ، مولانا إسماعيل له شغف بطانفتكم"

فهل هذه الإشارة من عندية الفقهاء لا غير؟

و إذ يقول العلماء بفاس بشغف الطائفة" من المولى إسماعيل فذلك له معلول عظيم.

و أيادي السلطان في هذا الباب لا تجارى، فكم من ظهائر ميز بها الزوايا الرجراجية، وكم من أملاك حبس على بعض الصحابة فكانت رفدا وتوسعة وخيرا على تلك الزوايا خاصة زاويتي سيدي سعيد السابق وسيدي واسمين.

تقلص نفوذ الزوايا:

نظرا لممارسات كثيرة و مواقف معروفة من أهل الزوايا ، كان لا بد أن ينظر إليها نظرة شك وترقب الشيء الذي يفرض سؤالا مهما: هل تقلص دور الزوايا الجهادي الدفاعي بالسلاح على عهد العلويين؟ و الجواب سيكون إيجابيا انطلاقا من معطيات عديدة:

- 1- أن المدن تحررت و لم تبق للأجنبي سيطرة إلا على القليل، إذ وضعت الدولة أمر تحريرها على رأس الأولويات
- 2− أن الجيش النظامي بعد تكوينه و تجديده كان قادرا على إخماد نار الفتنة و ذلك
   بعد جهود ضخمة حتى ضمنت سلامة الوطن و المواطنين.
- 5- أن الناس بداوا يدركون قيمة الاستقرار وأن المغامرين لم تعد لهم سوق نافقة الا في حدود، حقيقة كان هناك فتانون خاصة في العهود المتأخرة حينما بدأت يد الاستعمار تفعل فعلها ولكنهم ردوا على أعقابهم مندحرين.
- 4- أن المولى إسماعيل سحب أسلحة و خيول القبائل فكان موفقا دعك مما قيل
   في هذه العملية ومما لوحظ عليها من أناس لم يكونوا يعيشون الظرف ولا وطأته.

أما بالنسبة لرجراجة فإن دورهم تبلور اكثر في عهد هذه الدولة من خلال:

أ- أصبح لرجراجة مقدم واحد مسؤول أمام الدوائر العليا، يتكلم باسمهم و تصدر
 المكاتبات الرسمية عن طريقه أو بواسطة العامل دون إخلال بحرية كل مقدم في زاويته.

ب- أصبح هذا المقدم يعين بظهير شريف فلم يعد هناك مطمع لطامع.

ج- محافظة الرجراجيين على الشرعية و احترام الجالس على العرش.

د- حدت الظهائر الملوكية من سلطة المتولين فلم يبق استبداد و لاتسلط يقضان المضاجع و يسفكان الدماء ويعكران الصفو، و إن حصلا فإن الدوائر العليا سرعان ما تلجم غرور العامل وتحد من غلوائه وتوقف سلطته عند حدها، و في زوايا رجراجة كثير من الظهائر المختلفة في هذا الشان حيث كان العمال يكنون عداء ظاهرا لها نظرا لمكانة أصحابها و حظوتهم عند السلاطين .

قنوات أخرى:

وهناك قنوات أخرى كانت الدولة تعتمد عليها، وحتى دونما شعور من المستهدفين لتمرر سياستها و لتوصل للناس ما تريد إيصاله من غير جلب بالرجل والخيل وحتى بالسلاح، وهذه القنوات هي :

- -المقدمـــون.
- -العلماء و المتصوفون.
  - -القضاة.
  - -رجال السلطــة.

ولكل منهم دور يؤديه أو يجتمعون كلهم إذا دعا لذلك داع، و لنقل كلمة عن كل قناة.

#### -المقدمــون:

لعب المقدمون في الزوايا الرجراجية دورا مهما و كبيرا جدا سواء من الناحية الدينية أو الاجتماعية أو المخزنية، فالمقدم كان يتمتع وسط محيطه باحترام مطلق تسمع كلمته، وتتبع توجيهاته، ويقدر رأيه، وتخاف سلطته لانه حصل على مركزه عن طريق الاختيار الحر و التعامل النزيه ويتدخل كذلك مركزه السني و العلمي و قد يكون المالى.

إن علاقاته مع كل الأوساط و تمسكه بالحق و الذب عنه و السير وفق مقتضيات الشرع و الدين والمصالح كانت تعين المقدم في تأدية واجبه أحسن تادية، هذا على المستوى المركزي لكل زاوية إما على المستوى العام لجميع الزوايا، فالمقدم تشترط فيه إلى ما سبق – شروط أخرى أهمها الصبر و الكرم والأريحية و التحمل و الاستعداد و حسن التأتي و الجار بالحق و الدفاع عن الرجراجيين اينما كانوا أمام المخزن المركزي وضد غائلة المتولين المحليين الذين كان طغيانهم طافحا.

اضف إلى هذا فعمل المقدم كان عملا سياسيا إلى حد ما ، فالمقدم بكل ما له من وجاهـة و مكانة في القبيلة و بكل ما أضفاه عليه مركزه من هيبة و نفاذ أمر و كلمة كان له التأثير المباشر في سياسة الناحية والوقوف بجانب الشرعية و العمل على تركيزها و حفظها و صيانتها، و إخماد نار الفتنة و متزعميها خاصة إذا كانت للمقدم شخصية قوية، و في بعض الأحيان كانت تسند إليه وظيفة الشياخة

### تموذج لمقدم سياسي:

هذا المقدم هو الطاهر بن محمد ضما بن محمد فتحا بن حميدة بزاوية بن حميدة .
كان المقدم في المستوى اللائق تدينا و تصوفا و غنى و علما و خيارة حافظا لكتاب الله خانفا من ربه، قوالا بالحق ، مجاهدا في سبيل العدالة و الشرعية لا يخاف الحاكم و لا يرهب سلطته و لا تأخذه في الله لومة لائم.

وكانت سمعته كمقدم لرجراجة و كإنسان غني قد أهلته ليحرز ثقة القبائل الشيظمية ويتقدم صفوفها وكان له موقف هام في المحنة التي ابتلى بها المغرب غب وفاة السلطان سيدي محمد بن عبد الله حيث تنازع أبناؤه الملك و أصبح في كل ناحية من المغرب ملك و سلطان ووزراء و جنود و رعايا و خدام.

وكان الحوز من نصيب المولى هشام بن محمد الذي ءازرته القبائل من دكالة ورحامنة و عبدة وشياظمة، وكان الرجراجيون طبعا في الطليعة، و كان للقائد العبدي عبد الرحمان بن ناصر الجرموني كبقية قواد الناحية دور كبير في هذا المجال، و لكنه بدأ يتأمر لإخراج البيعة إلى المولى الحسين بن محمد الشيء الذي عارضه المقدم الطاهر ووقعت حروب بين القبيلتين العبدية و الشيظمية من جراء ذلك: والسيد عبد الرحمان بن ناصر مع الحاج محمد بن العروصي راجعا انصارهما و أرادا نصر مولاي الحسين بن محمد أخ المولى هشام، و قد تبين للمولى هشام أن عبد الرحمان بن ناصر أن سمع خبر مولاي سليمان قادما للحوز يكون أي بن ناصر – تحت طاعة المولى هشام والا فالتمرد و الفوضى.

وأخيرا رفض الجد الطاهر خلع البيعة الهاشمية ومد الولاء لمولاي حسين فادى الحال إلى المصادمة والحرب، وجاء عبد الرحمان للزاوية (ابن حميدة) وهدمها، غير أن الشياظمة تالبوا عليه وهزموه هزيمة شنعاء، فتلب إلى الله وبنى الزاوية كلها، وحلف المقدم حتى يهدمها، وفعلا هدمها إلا البلب منعه منه رجراجة ليبقى أثرا و تذكرة وهاهو ما يزال موجودا بمصاريعه من زمانه هذا رحم الله الجميع

وقد قدر المولى هشام هذا الموقف حق قدره وعرف لرجراجة مكانتهم، على رأسهم مقدمهم الذي بعث له بهذا الظهير و نصه بعد الحمدلة و التصلية:

المرابط السيد الطاهر وكافة مرابطي رجراجة، أعانكم الله وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد: اعلموا أنكم خدامنا و أهل محبتنا من حياة الوالد رحمه الله ونامركم أن تقدموا لحضرتنا العالية بالله مع خدامنا الشياظمة وعلى هذا عملكم، والسلام في 16 رجب 1206هـ.

وحينما انجلت الغمرة وصلحت الأحوال باستتباب الأمن والأمان وتربع على العرش المولى سليمان وصالح اخوته، كان المقدم ومن خلاله كل الرجراجيين في طليعة من أيد الملك العابد الزاهد الصوفي الذي كانت له مواقف جليلة مع رجراجة وظهائره في ذلك مختلفة المواضيع والغايات ومن جملتها هذا الذي بعثه للمقدم وقد وقعت حرب بين الشياظمة وحاحا ولم يتدخل فيها الرجراجيون، يطلب إليه وإليهم التوسط لإصلاح ذات البين بين القبيلتين، وجاء فيه؛ الطائفة الركراكية أعانكم الله وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد، يصلكم أمرنا هذا، نامركم أن تقفوا موقف الجد و الحزم حتى تسعوا في الصلح الذي سماه الله خيرا بين قبيلتكم الشياظمة و قبيلة أهل حاحا حتى نجدكم إن شاء الله انتم وهم ذاتا واحدة و كلمة واحدة، ونفعل الخير مع الجميع ، إذ قبيلة الشياظمـة و قبيلة حاحا جيران، فلا ينبغي لهم التناحر بينهم، وكان صلى إلله عليه وسلم يوصي على الجار حتى ظن أن الجار يورث الجار، وذلك الثغر الصويري السعيد أسسه والدنا رحمه الله وبرد ضريحه في الجنة، وجعله معظم ومحترم، فيجب على كل مسلم أن يسعى في طلب الخير إليه، وأنتم الطائفة أولى من يقوم بذلك حتى تكونوا مع إخوانكم أهل حاحا كما كنتم في أيام والدنا قدس الله روحه ، وها وصيفنا ابن عبد المسادق يخبرنا بوقوفكم و ما فعلتم والله يعينكم و السلام في 12 ج الأولى عام 1209 ، و توفي هذا المقدم سنة 1214هـ.

و لست ادري ما هي الأسباب التي دفعت الرجراجيين للوقوف على الحياد في قضية هامة كهذه إلا أن يكون الأمر.

-لا يستحق الأخذو الردوقد تكون وراءه أسباب واهية كهذه الاحتكاكات التي تقع دائما بين الجيران خاصة و أن الصويرة منطقة يمكن أن تكون سببا لذلك و هي عاصمة لكليهما.

-أن الحق مع أهل حاحاً فكانت المروءة و الأخوة الإسلامية تقتضي عدم التمادي في الاعتداء

-إن الرجراجيين بذلوا فعلا جهودا لوقف النزيف ولكنها لم ترق إلى ما يريده السلطان فبعث ظهيره السالف.

#### - العلماء و المتصوفون:

كانت هذه القناة مهمة جدا في رأب الصدع بين المخزن سواء في سلطته العليا أو نوابه بالناحية، وبين الناس وذلك لما كان للعلماء والمتصوفة من اقتدار وسمعة عند المواطنين وكثيرا ما كان المتصوف عالما و العكس صحيح إلا في النادر مما جعل عملية التسوية و الواسطية تحقق مبتغاها لانها صادرة فوق ما ذكر عن عقل متفتح متنور وصدر سليم.

وكان العلماء خاصة المتصدرين منهم – غير مجهولين لدى الدوائر المخزنية العليا إذ هناك مائة طريقة و طريقة لمعرفتهم و كشف ءارائهم و الوقوف على نواياهم ، إذ كثير منهم درسوا بفاس أو مراكش و مجال العلم دائم مفتوح لمعرفة من يتعاطاه، وكثير منهم صاحب فتوى ودرس يقصد من أماكن بعيدة للتثقيف عليه و الاغتراف من ينابيعه و الوقوف على ما نص الله من أحكام في قضية من القضايا يجبه بها الخصم وتربح الدعوى، وكثير منهم كان متبتلا خاشعا يتجمع حوله المريدون و الاتباع...ثم هنك المتولون من الصغير إلى الكبير يحرصون على أن يوصلوا كل شيء و يطلعون من يهمهم الأمر على المستجدات بغية الزلفى و القربى أو الانتقام و الإذاية ..إلا أن السلاطين لم يكونوا ياخذون بنظرية المتولي في حق العالم أو المتصوف لإدراكهم أن العلماء ورجال السلطة قلما يتوافقون وقلما يكون الود بينهم صافيا رقراقا.

هذه المكانة التي للعلماء وهذه الثقة التي وضعت فيهم جعلت الناس يتحلقون حولهم وينفذون أمرهم ويقبلون استشارتهم و يسارعون فيما به يامرون، ولم يكونوا يامرون إلا بما يرونه صالحا نافعا..

ولو تتبعنا مواقف السلاطين و الوزراء و غيرهم من العلماء و المتصوفين، ولو أردنا أن نحصى ظهائرهم ورسائلهم إليهم وتحبيساتهم من الكتب عليهم لطال بنا الأمر ، ولكننا ناخذ فقرة من ظهير لمولاي عبد الرحمان بن هشام للفقيه الشيخ عبد الله السكياطي حينما نقضت زرارة و الشبانات البيعة: ` فأنشنك الله هل لحق زرارة و الشبانات ما يرجب نقضهم وشق العصا و مفارقة الجماعة في مرضاة من عصا ، التي من فارقها قيد شبر مات ميتة جاهلية ، فاين هم من قوله تعالى: " يايها الذين ءامنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و أولى الأمر منكم وقوله صلى الله عليه و سلم "اسمعوا و أطيعوا ولو استعمل عليكم عبد حبشي كان راسه زبيبة وقد بايعونا بيعة شرعية و أعطوا عليها أيمانهم في المنشط و المكره، فما وجه نقضهم وقطعهم السبيل و إيتائهم في ناديهم المنكر...إلى أن يقول: " فتعين على جميع المسلمين قتالهم كما لا يخفاكم، وعليه فيتعين على أمثالكم أن تعرفوا العامة حقيقة ما سردناه من الآي و حديث خير الأنام وتبذلوا في مرضاة الله وسعكم، وتتوجهوا إلى هذا المهم بأنفسكم، وقد أعفيناك أنت في خاصة نفسك إذ من قام على عذر كمن راح اندب للتوجه مع القبيلة الشيظمية إخوانكم المرابطين بركة في وسطهم و إحياء لسنة أسلافهم ، فقد جاهدوا في الله حق جهاده بانفسهم و أموالهم، وسابقوا إلى جنة عرضها كعرض السماء و الأرض، وأدوا من ذلك الحق المفترض فحازوا فخرا فياله من فخار و أرغموا بعزهم انف كل جبار ممار، وهذه سنتة صلى الله عليه وسلم فقد باشر الغزو بنفسه مرات وقال: " وددت لو أقتل في سبيل الله ثم أحياثم اقتل لما أراه الله في ذلك من الحسنات وعلو الدرجات، ونعهد إليك تخبر جميع القبيلة الشيظمية، فإنا أبحنا لهم أكل أموال المفسدين ذا وبلال، و أمرناهم بالقبض عليهم وإيصالهم لسجن الصويرة الخ.، وكتب في صفر 26صفر 1244هـ. وليس فوق هذه المهمة من مهمة يكلف بها عالم.

#### - القضاة:

والقناة الثالثة هي قناة القضاة، ومركز هم العلمي و الديني لا يبيح لهم ما أبيح للعلماء والمتصوفين لانهم مصدرو احكام و منفنوها، وقد يكون الامر حساسا إلى أبعد حد فيتسبب القاضي بموقفه في مشاكل قد يراها عادية سهلة على النطاق المحلي و لكنها من جهة أخرى تحدث أخذا وردا وربما حتى انتقاما بهجوم سلاحي أو اقتصادي أو تآمري دولي، خاصة بعد أن اشرابت أعناق الأوروبيين إلى المغرب وبدءوا يعتبرون أن الأشطر منهم من كان سباقا للانقضاض عليه.

ولو تتبعنا مثلا قضية الحبس الرجراجي بالصويرة حيث باعه احد القواد إلى تاجر إنجليزي، فقام الرجراجيون مطالبين بحبسهم فتدخل القاضي الحاج علي بن عبد الصادق الرجراجي الصويري وقام بالواجب الشرعي حيث انصف المعتدى عليهم لكن التاجر الإنجليزي تشبث بمارءاه حقا و تدخلت دولته فاضطر السلطان لعمل حل كان في صالح الجميع <sup>68</sup>، لظهر لنا ما رمزنا إليه.

وكان من القضاة من هو حديدي المواقف لا يتزعزع عن الحق ولو كان ما كان ومنهم من هو ثائر ضد الاستعمار لا يابه بسلطته ولا يتقيد بقيوده كالفقيه القاضي محمد بن علال بن عبدان الكراتي الذي خاصم الحاكم الفرنسي بالصويرة في قضية شرعية فقال له الحاكم: اخرج من محلي ، فاجابه القاضي: المحل محل السلطان لالك " وخرج احتجاجا ولم يرجع للصويرة إلى أن لقي ربه سنة 1363هـ.

### - رجال السلطــة:

ورجال السلطة مذ كانوا وهم قنوات واسعة وضيقة، صافية وكدرة بين القاعدة الشعبية وبين رأس الهرم إلا أن هؤلاء الرجال منهم من يكون في المستوى مراقبا الله في الناس قبل تلبية رغباته، آخذا بيد ضعيفهم معينا لمحتاجهم مشاركا إيلهم ولو ببسمة في أحلك الظروف، نائبا عنهم بالحسنى امام من أقامه في منصبه، سلهرا على حقوق الدولة و ءاخذا واجباتها دونما تعسف أو ظلم أو تعصب أو ادعاء ومعاقبة و منهم من لا تمثل عنده كل هاته شيئا فهو رجل السلطة و السلطة سيف و هو سياف ومن وضعته الأقدار تحت نظره فعليه أن يكون حمار رحى يسير و العين مغمضة، يدور ويدور كما يدور خدروف الصغير حتى إذا كل ومل و عيي سقط لا هتا ليستبدل بآخر ولاحق له في طلب الراحة بل لا حق له حتى في التساؤل لم مللت وعييت؟ وكثيرا من ولاحق له في طلب الراحة بل لا حق له حتى في التساؤل لم مللت وعييت؟ وكثيرا من ولا يكن الناريخ المغربي بيضة ديك فينجو منها، هذه النماذج مرت في التاريخ الحديث بدوره خلوا من تعسفاتها، فما اكثر النماذج السينة التي لم

تفعل خيرا ولم تعمل على أن ينتشر بين الناس فعاشت معها أزمتها الدخلية و الخارجية،النفسية والأخلاقية الوارثة والموروثة إلى أن لفظتها الحياة، و تجاوزتها الأحداث، وبقيت على الهامش لا أثر و لا ذكر..

و منطقة رجراجة وزوايلها بالخصوص كثيرا ما عاشت اياما سعيدة بيضاء يجملها عدل العامل ونبل أخلاقه و كريم محتده ووقوفه عندما حدله مطبقا الأوامر مدخلا عليها نكهته إذا دعت الظروف و طالبا من المخزن إرجاء ما يرى أن الناس لا قدرة لهم على تحمله و لا على أدانه، ولكنها في نفس ألأن عاشت أياما أخرى كنيبة بنيسة لا طعم لها ولا مذاق متمنية موت العامل ولو بالثورة عليه وقتله وتخريب داره والانتقام لكرامتها وأمنها وآمالها.

وكانت زوايا رجراجة في الغالب معرضة لهذا الفعل الشذوذي من العمال خاصة بعد عبد الرحمان بن ناصر كانما ينتقمون لزميلهم الذي ذاق هزيمة منكرة كما سبق.

ولا يخفي أن للسياسة دروبا و شعبا بعضها فيه ضوء ينفذ منه من الجهة الأخرى فتستقيم الرؤيا ولو فيها بعض التعتيم و اللا توازن ، و بعضها ذو ظلام دامس ووجه عابس ، و منطق دارس، وكلا يابس.

و قد تكون الحاجة فعلا داعية إلى نوع من الصرامة جراء:

-أوامر من السلطات العليا بغية تقليم الأظافر.

أو ابتغاء اقتضاء حقوق للدولة ترتبت على الناس وطال أمد تسديدها فيخشى
 التراخى .

-أو شعور العامل بان خطرا ما يتهدد الناس و الناحية فلا بد من الانتباه وإظهار العين الحمراء وارتكاب بعض الشطط،

أوعلاقات الناس ببعضهم البعض حيث لم يعد الود قاسمها المشترك و،الامان بينهم متطلبا ومعضودا عليه بالنواجذ، وقد تكون أخرى ، ولكن ما القول إذا كان اولانك المفروض فيهم الحماية والتواصل هم المساهمين في اللا تواصل رغم النداءات المتكررة من مختلف الملوك بعدم التحامل على رجراجة ورغم النهي والزجر والظهائر حيث كان ملوكنا يعرفون أن المتولين ينقمون على الزوايا منزلتها عند العواهل فكانوا يهتبلون الفرص للإيقاع بها وبمتساكنيها ، بل إن بعض أعمالهم كانت تعد مأسي حقيقية كماسة زاوية بن حميدة على يد بوجمعة التلاوي الذي أخلى الزاوية خمس سنين

وكماساة زاوية واسمين حينما أدى الصراع بين القواد إلى أن ينزع القائد الحاج لحسن خبان الظهائر من مقدمها و يولي مكانه آخر ليلجنه إلى مغادرة الزاوية

وكماساة زاوية تالمست حينما هاجمها القائد احمد الأكريمي ففضح اعراضها واستصفى أموالها و متاعها و أذاقها العسف و النكال لا لسبب إلا لأن الود بين المقدم والقائد كان مقطوعا، وقد كانت نتيجة هذه الماساة ظهيرا من الملك الحسن الأول صادرا سنة 1297هـ يوبخ القائد المذكور، وأخر لأمناء القبيلة لنفس الغرض على تحاملهم على زوايا رجراجة و تحميلهم من مغارم العامة ما لم يكن لهم به عادة... فإن رجراجة من أعظم زوايا غربنا " كما جاء في الظهير.

و كماساة زاوية أكرات حينما تعاونوا عليها و افقدوها املاكها و صيروها حبسا و كماساة المليجيين بشيشاوة والبوعزويين بجمعة اسحيم من قبل الحافظي وآل عايير بعبدة على يد القائد عيسى بن عمر الذي شكاه مقدم رجراجة ساعتها الشيخ البشير بن على للدوائر العليا، و بعد بحث و تقص توصل المقدم بجواب من المولى الحسن الأول ملخصه: وحيث طولب بذلك أنكر وعليه بحيث لا بينة تشهد لهم فيحلفون و يستحقون ما يدعون به و يغرمه لهم، أو يحلف هو و هم ينهبون لحال سبيلهم، و طلبت أن نجعل لهم مقدما فإننا لم نجد لهم عادة بنلك ... و السلام

بل إن بعض الزوايا كانت تنتزع من يد قائد عقابا له لتضاف إلى آخر مكافاة كما وقع في شأن زاويتي كرات و بن حميدة حينما انتزعتا من القائد أحمد الحاجي و أضيفتا إلى خبان في رسالة مؤرخة ب 20يبراير سنة 1913–13ربيع الأول 1331عدد: 166هـ ونرى أن ذلك راجع بالإضافة إلى موقف القائد الذي كانت جيوشه تحارب الجيوش الفرنسية في شيشت إلى كون هوى الزاويتين تململ لفائدة مولاي عبد الحفيظ قبل ذلك.

ولقد سبق في إشارة إلى أن المقدم كثيرا ما تسند إليه وظيفة الشياخة ، ولعل ذلك كان مقصودا لذاته ، إذ كان يراد من المقدم نشر الأمن و الطمأنينة حيث إن السلطة المعنوية إضافة إلى الزمنية كانت مساعدة له على تحقيق هذا الدور ، ولم يكن أي قائد مهما علا كعبه – يتوفر على ما يتوفر عليه الشيخ مقدم الزاوية ، فقد كان الناس ينظرون إلى القائد على أنه مستبد يسفك لغير ذنب و يقتل على الظنة ويهلك الأخضر واليابس ويساوي المظلوم بالظالم بينما الشيخ المقدم يغايره في النهج والسلوك.

لقد كانت للدولة دائما طرق أخرى: ووسائل أخرى و حيثيات أخرى تتوصل بها إلى ما تريد، و لكنها كانت منطلقة من مبدأ الفضيلة الأخلاقية في التعامل، و حينما تصبح السياسة مراعية للأخلاق يثام الناس ملء جفونهم، و تلك كانت حياتنا قبل أن تتغير الاحوال فانقلبت الموازين و تحطمت السلوكات المعقولة وانهد الجدار.

### 

<sup>43-</sup> دار المنصور للطباعة و الوراقة الرباط -1977ص: -70/67عن الحسين إسكان في تاريخ إقليم تسفى ص: 251

<sup>44-</sup> نفس المرجع ص: 211 ترجمة محمد نجيدي.

<sup>45-</sup> المعزى في مناقب الشيخ الولي أبي يعزى للشيخ أحمد بن بلقاسم التادلي الصومعي ص: 231 مخطوط بخزانتنا.

<sup>46-</sup> الحضارات الإفريقية-مرجع سابق ص: 67.

<sup>47 -</sup> تاريخ إقليم أسفى مرجع سابق ص: 252/251

<sup>48-</sup> تاريخ إقليم أسفى مرجع سابق ص: 252/251

<sup>49-</sup> الاستقصا : ج 2ص: -99ط : دار الكتاب-الدار البيضاء .1954 وهذه الاوضاع لم تكن مستقرة حتى داخل البيت المالك فان مؤامرة قام بها (قوم من قرابة ابن تومرت يعرفون بايت ومغار ادت

الى قتلهم بعد ماتطوع من فدى عبد المومن كما في المعجب ص 233 بالطبعة الأولى (1368/1949)

- 50 يذكر المراكشي ان يعقوب المنصور (حفيد عبد المومن) انزل بكتب مالك محنة كبرى، فانقطع في ايامه تعليم كتب الفروع وخافه علماء المالكية واحرق كتبهم بعد ان بجرد مافيها من حديث وقران، وقد احرق منها جملة في سائر البلاد كمدونة سحنون وكتاب ابن يونس ونوادر ابن ابي زيد ومختصره وكتاب التهذيب للبرادعي وواضحة ابن حبيب وماساير هذه الكتب ونحا نحوها. الدولة الموحدية في عهد عبدالمومن د عبدالله على علام ذار المعارف مصر سنة 1971 القاهرة.
  - 51- ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي عباض ج: 8 ص 71 (1403-1983)
  - 52− المستفاد بمناقب العباد للتميمي الفاسي-دراسة محمد الشريف، ص: 43 ط-1 غشت 2002
    - 53- التشوف ص149
    - 54- المستفاد ص 46 والتشوف ص 188
    - 55- التشوف ص: 171/304 مرجع سابق
      - 56− نفسه ص: 319
      - 58- المستقاد- دراسة ص 75/75
    - 59- حليمة فرحات وحميد التريكي (كتب المناقب كمادة تاريخية) ص57، عن المستفاد ص: 54
    - 60- حليمة فرحات وحميد التريكي (كتب المناقب كمادة تاريخية) ص57، عن المستفاد ص: 54
      - 61- الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة- للكانوني. نسخة خطية لسنة 1937
        - 62- الطل الموشية ص: -130ط: امطبعة التقدم الإسلامية- تونس
          - 63- انس الفقير-ترجمة الفقيه المذكور من السيف المسلول
      - 64- أسفى و ما إليه للفقيه محمد بن احمد العبدي الكانوني /مخطوط عن كتاب الحديقة.
      - 65- أسفى و ما إليه للفقيه محمد بن احمد العبدي الكانوني /مخطوط عن كتاب الحديقة.
        - 66- المدد 62 السنة 5 ربيع الآخر 1405 / يناير 1985
      - 67- العنوان الأصلى: (الثغور الباسمة في أعيان وقضاة و علماء رجراجة و عبدة و الشياظمة).
  - 68- كان الأستاذ فرناندو ذي اجريدا / مدير المعهد العربي الإسبائي بمدريد، قد قام باستفتاء حول الادب المغربي الحديث سنة 1972 متكون من 7 اسؤالا و كنت ضمن من بعث لهم، وقد نشر هذا الاستفتاء د. حسن الوراكلي في كتابه (نظرات في الادب المغربي الحديث) ص: 88/86، كما نشر بمجلة المنار المحتوية على اجوبة متعددة بالإسبانية .
  - 69- محاولة في تاريخ الزوايا والطرقية بالمغرب لميشوبلير ، ترجمة ، ذالحسين فقادي مجلة أمل عدد -20/19ص ، 13
    - 70- نفس المرجع و الصفحة
    - 71- الاستقصاء: ج 5 ص 189دار الكتاب/البيضاء 1954
      - 72− الاستقصاء ج ، 5 ص: 107
      - 73- الاستقصاء ج: 5 ص: 107
  - 74- الإعلام بمن حل بمراكش و اغمات من الاعلام/ عباس بن إبراهيم ص: 263 و ما بعدها : ج: 4 ط: 1
  - 75- حسن جلاب عن العيون المرضية ص -164 أعمال الملتقى الفكري الأول بمدينة أسفي -حول رجالات رجراجة.
    - 76- نفس المصدر و الاستقصا 64/6 دار الكتاب 1954.
    - 77- نفس المصدر و الاستقصا 64/6 دار الكتاب. 1954
  - 78− درر الحجال ، في مناقب سبعة رجال-دراسة و تحقيق د .حسن جلاب ص: 125/124 لـ 125/124 مناقب سبعة رجال-دراسة و تحقيق د .حسن جلاب ص: 125/124 لـ 1421مـ/2000م المطبعة و الوراقة الوطنية ذمراكش
  - 79- المحاضرات- اعداد: محمد حجي-الرباط /1396/1396مطبوعات دار المغرب للتأليف والنشر والترجمة ذسلسلة الأدب (1)
    - 80- انظر السيف المسلول
    - 81- السيف المسلول ج- أمرجع سابق ص 6

#### معمد السعيدي الرجراجي

- 82~ المعسول ج -4 مرجع سابق
- 83- السيف المسلول ج 2 ص: 225
- 84- اما الثلاثة الباقون وإن لم يتقدموا بظهير فإن كلا منهم مثل دوره.
- 85- وما زال رجراجة مكناس يتحدثون بهذا ويتناتلونه كما حدثني به غير واحد.
- 86- لم تبق المصاريع و لا ما يضارعها كما في السيف إذ تسلط من أفسد الكل و قضى على جمالية اشياء وبناءات وآثار تلبية لنظرة شوفينية قاصرة
  - 87- السيف المسلول،
- 88- استطعنا الحصول على هذا الظهير مؤخرا، و كانت النية أن يوتى به في هذا المختصر لأنه فريد في بابه ولكنه طويل ، فأثرنا الاكتفاء بما بقي عالقا بنهن صلعب السيف المسلول و هو لا يخرج عما في الظهير الشريف

# الفصل الخامس

### العلم و الثقافة عند الرجراجيين

#### أ-العلماء

لقد كان لقضية العلم و الفكر و الثقافة بعامة شأن كبير لدى الرجراجيين وإنها لقصة رائعة تروى، وإنها لمفخرة جليلة ترددها الألسنة و الأقوال و لاتمل، و إنها لمسيرة أشاد بها القالي قبل المحب، و يندهش المرء لهذا الحشد من العلماء و المثقفين الذين زخرت بهم كل الزوايا الرجراجية والرباطات، ولهذه الكتب التي الفت في مختلف فروع الثقافة الإسلامية من فقه وأصول وتفسير وفرائض ونحو و بلاغة وكل انواع المعرفة، وذلك راجع إلى:

1-العناية التي كان يحظى بها العلم لدى ارباب الزوايا وإلى مكانة العالم التي لا تعد لها أية مكانة أخرى سواء من ناحية الثروة أو الشجاعة أو الكرم أو أية فضيلة أخرى، فقد كانوا يرون في العالم المشكاة المضيئة والنبراس الهادي والإمام الذي يقضي والحاكم الذي لا ترد حكومته.

2- احتقار الجهل و البعد عن كل اسبابه حتى إن الذين لم تسعفهم ظروفهم للاغتراف من ينابيع العلم الثرة، كانوا في الغالب حافظين لكتاب الله برسمه وقواعده ومنهم من توفر على حفظ قراءات تجاوزت السبع.

5- الإيمان بحق الجماعة والفرد في ان يتحقق في ما الحديث الشريف: العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة إضافة إلى أن منطقتهم كانت غاصة دائما بالقوافل والحركات والدعوات وهذه من ضمن رجالاتها علماء قادرون على التأثير في غيرهم بقوة العلم والفهم.

4- هذا العدد من المدارس العلمية التي أقيمت هنا وهناك ، ففي كل زاوية مدرسة علمية إلى جانب الكتاب القرءاني، وكل مجموعة من الدواوير لها فقيهها وإمامها، ولو حاولنا تتبع كل المدارس لخرجنا عن المقصود لذلك نعطي نماذج ليس إلا.

أ- مدرسة الزاوية السكياطية وتخرج منها الكثير من العلماء والقضاة والعدول والمدرسين وممن حملوا لواء العلم خفاقا نذكر بالإضافة إلى من سبق: إبراهيم بن محمد السكياطي، سعيد بن إبراهيم الزرايبي، محمد بن عمر بن أبي جماعة.

ب- مدرسة الزاوية القرمودية ولها دورها ورجالاتها و علماؤها منهم: محمد بن علي بن الحسن المتوفى سنة 1012هـ، عبد الله بن حسين المعروف بحوش النخلة وكانت له مكاتبات مع إمام تلمسان الشيخ عبد القادر بن محمد، و إمام أطرار الشيخ محمد بن سعيد، و خصومات علمية توفي عام 1106هـ، عبد الله بن احمد وكان إماما في العلوم العقلية والنقلية وهو الذي مارس الصلح بين القبائل المجاورة لمراكش وبين أهلها، وعبد الله بن حمزة صاحب كتاب: الاذكار الممحقة للذنوب بالهيللة والاستغفار

عندنا نسخة مخطوطة.

ح- مدرسة الزاوية السعيدية ، وانجبت انمة افذاذا تلونت معارفهم العلمية منهم: مسعود بن عبد الرحمان بن المفضل و كان من آهل القرن الخامس الهجري، و لقب بابي البحر لتبحره في العلوم، وعبد الرحمان بن علي بن عبد الجليل وعبد الله بن أبي القاسد الذي يقول عنه أبو الحجاج؛ إن الفرار من الظالم بن خزار وقع في أيامه.

د- المدرسة البوطريطيشية وهي نفحة من الزاوية السابقة و بها أعلام عديدون منهم: احمد بن محمد الأبيهي و ناهيك به، وقد أفتى مدة خمسين سنة، وله ثمان إجازات من علماء فاس توفي عام 1346هـ والحسن بن محمد وكان من أصحاب الفتوى بدوره توفى عام 1336هـ، و عبد الله بن الطيب .

هـ - مدرسة الزاوية الكراتية، و قد أعطت الكثير وزينت المفرق الرجراجي بما منحته تربتها من أفاضل العلماء كمحمد بن عبد الله الذي كاتب أولاد الشيخ محمد بن عيسى في أمر ما كانوا يفعلونه من بدع لا تمت إلى الدين بصلة و التي منعها جلالة المرحوم محمد الخامس ، سعيد بن حسن، محمد بن عبدان و له كتاب في العشب و النباتات، وكتاب في التوحيد، توفي بحاحة وهو في مهمة إصلاح بين تلك القبائل ودفن بزاوية أبى البركات وعليه قبة هناك سنة 1260هـ.

و-مدرسة الزاوية البنحميدية، وهي غصن من الزاوية البطريطيشية السعيدية، و مي كاخواتها نبغ فيها علماء، ودرس بالتشديد بها آخرون وتلقى العلم بها كذلك العديدون.

فممن درسوا بها: الفقهاء التطواني و المصيلحي و مبارك الحميني و أخوه محمد بن إبراهيم، وعبد المالك المتوكي والحسن الحمراوي والعباس بن عبيدة المطاعي وعبد الله بن الطيب .

وممن زارها من الأعلام: الشيخ عبد السلام الناصري صحبة عائلته، والشيخ عبد الحي الكتاني صحبة عائلته مُرتين والفقيه محمد بن احمد العيدي الكانوني وغيرهم.

ومن أبنانها الشيخ أحمد بن عبد المالك وكان قواما على المدرسة وشؤون الطلبة حتى أنفق عليهم جميع ماله وكتب عدة سلك وبخزانة الوالد مصحف بخطه أنهاه سنة 1200هـ، والأخوان عبد الرحمان والحميد ابنا الطاهر بن علي وكانا عدلين، والأخوان المقدم أحمد بن البشير وأخوه محمد الذي أشرنا إليه أكثر من مرة، عبد الله بن محمد ومؤلفاته عديدة بعضها مطبوع و الباقي ينتظر دوره، عبد الحي بن عبد الله المتوفى سنة 1399 هـ/1979م وكان عدلا، محمد بن محمد المقدم المتوفى سنة 1000م، عبد الجليل بن عبد الحميد وكان عدلا، وقل مثل ذلك في الزاوية البوخابية والرتنانية والتالمسية.

وحينما نلتفت نحو مراكش أو فاس أو المدينة المنورة أو الاندلس أو مكناس أو الرباط أو عبدة أو دكالة أو سوس أو غيرها نجد الرقم يتضخم ، وقد لعبت المدرسة الدكالية المعروفة بمدرسة ابن الشاوي دورا هاما وبارزا في تلك الربوع وبها علماء أفاضل ومدرسون ومؤلفون متمكنون منهم عبد الله بن الجيلاني وعبد الله بن علي وعبد

السلام بن الحساني المدعو سيبويه.

اما في حاحا و سوس فتلك ماثرة أخرى خالدة للفقهاء الرجراجيين حتى أن الفقيه المختار السوسي لم يسعه إلا التنويه بهم في كتابه خلال جزولة في ترجمة الإمام حسن بن طلحة الرجراجي السعيدي الواصلي صاحب الشرح على المدونة حيث قال: وقد كان لركراكة سعي مشكور في نشر المعارف في سوس قبل القرن العاشر، و سبب موت الفقيه سقوط كتبه عليه،

و من الأعلام الرجراجيين: عبد الواحد بن الحسين الرجراجي السوسي الذي قال عنه البعقيلي: " وقد ملئت خزائن العلماء بتواليفه رضي الله عنه ، و علي بن أحمد بن يوسف الرجراجي الرسموكي وله تأليف منها، شرح الفية بن مالك ، شرح الجمل، شرح فرائض ابن ميمون، شرح الكبرى و الصغرى للسنوسي، وحقائق في الأعراب، و يعقوب بن سعيد بن عبد الرحمان و اللائحة تطول وتتضخم لو تتبعناها هنا او هناك، لذلك نكتفي بما كتبناه " \*\*

### 2- القضاة:

و كما فعلنا مع العلماء بذكر نماذج فقط نذكر كذلك نماذج من بعض القضاة كالسادة: محمد بن علال الكراتي الذي كان قاضيا على الأحلاف وزواياها و هو الذي قال له أحد الوزراء و كان يراس لجنة الامتحان: (من حقك ان تكون قاضيا بالحاضرة و لكن لاحول ولا قوة إلا بالله .)

وعبد الله بن بوجمعة بن مسعود السكياطي ، تولى القضاء في ايام مولاي عبد المالك بن إسماعيل العلوي، وعمر بن أبي جماعة السكياطي ، وبو عزة بن الجيلاني المراجي المراكشي واخوه القاسم بن الجيلاني المتوهي سنة 1282هـ/1865م ، وابنه عبد القادر بن قاسم ، وعلي بن أحمد القرمودي قاضي مراكش، الموصوف بحجة المستفيدين، موضح الدلائل وكاشف غواص المسائل توفي عام 1299هـ/1881م .

و الحاج علي بن عبد الصادق البطريطيشي السعيدي وصفه الشيخ عبد الحي الكتاني في فهرس الفهارس بصاعقة العلم وله ترجمة حافلة هناك، و كذلك ابن أخيه عبد الصادق وسعيد بن عمارة الحميني ومحمد بن سليمان العبدي الشهلاوي الواسميني تولى قضاء عبدة وأسفي، وإبراهيم بن محمد الكراتي في أيام السعديين، وأبي مهدي عيسى بن عبد الرحمان النسب السكتاني النشأة ، ولا نحتاج لذكر بعض النظار والعدول فذلك طويل.

- هوامش الفصل الخامس	
----------------------	--

89- للترسع يرجع للسيف المسلول: ج: 2

# الفصل السادس

### بين موسم الرجراجيين و دورهم المرتقب

### مواسم جديرة بالاهتمام:

لا يمكن للإنسان في الواقع إلا أن يندهش حينما يسمع أن مواسم تبقى متصلة الانعقاد لما يقرب من ستة أسابيع، ويتضاعف أندهاشه ويكبر حينما يعلم أنه لم يتحدث التاريخ ولا الناس عن حوادث قاتلة، أو فتن ماحقة قام بها الرجراجيون ضد أنفسهم أو ضد غيرهم منذ عرف للأدوار وجود، وحتى إن وجد شيء من ذلك فابحث عن عاملين رئيسيين تجدهما حاضرين:

- 1) مكر المتولين و محاولة إفشال مشروع المواسم من أصله و بالتالي القضاء على إشعاع كبير طالما قض المضاجع و أفسد سياسة الليل و الظلمة و ما يحاك فيها.. ورغم أن مظاهر للتوقير و الاحترام كانت تبدو في أحايين كثيرة من عدة عمال في وقت واحد مثلا فمرد ذلك بالدرجة الأولى للتنافس وكسب ود الزوايا الذي سرعان ما ينقلب إلى مماحكات و تنازلات و تامرات.
- 2) الاختلافات و الاختلالات التي كان يحيكها من له مصالح شخصية فيهيئ أتباعه و السلارين في خطه لتنفيذ ما حلم به السيد أو ما دفع إليه ممن هم أكبر منه منزلة و أوسع سلطة و أنفذ كلمة.

وغير هذا فقد ظلت المواسم لقرون طويلة تؤذي مالتها الدينية أولا والتجارية ثانيا والثقافية ثالثا ولقد تحدثنا عن إيقافها لمدة ما وفي عهد هذه الأسرة الحاكمة أو تلك، ولكن النبع سرعان ما ينطلق من جديد ليسقى الأغراس ويروي الظماء

إن هذه المواسم جديرة بالدراسة المتانية الواسعة الهادفة وقد يتولاها غيرنا أو يهيئ فيها طالب جامعي أطروحته، ولكننا نشير إليها بسرعة لنقول:

لقد قامت بدورها في الميدان العلمي والتثقيفي فكم من علماء كانوا يدورون مع الدور دارسين مبينين للناس أمور دينهم وتاريخ بلدتهم وصحبة جدودهم، وقد أشرنا إلى الفقيه اليوسي الذي ابتدا كتابه به (المحاضرات) بدور سكياط وهو ضيف على الفقيه أبي جماعة السكياطي ، كما أشرنا إلى ما كتبه الفقيه محمد بن البشير المقدم الرجراجي وكم من جهابذة في علم القراءات كانوا يدرسون ويطبقون ما درسوه بخيمة رجراجة ، ولم يذكر الناس أبدا أن المواسم تقام من دون فقيه راتب للجمعة وفقيه راتب للصلوات الخمس ومؤذن وحزابة يقراون الحزب الراتب بعد صلاة المغرب و الصبح.

وفي الميدان السياسي لعبت كذلك دورها المتميز، وكل ما اشرنا إليه في الفقرة السالفة يعد دعامات من دعامات تركيز الحكم وتحبيب سلطته، ولقد وجدنا مثلا السلطان سيدي محمد بن عبد الله يبعث

لرجراجة بظهير سنة 190 أهم، قائلا: " إلى الجناح الأبيض ساداتنا رجراجة كافة

من غير تخصيص، سلام عليكم و رحمة الله وبركاته، وبعد، فإن احببتم رضا الله ورسوله نحبكم تدعو لنا وللإسلام عند ختم زيارتكم لانكم انصار النبي صلى الله عليه وسلم، فالله يديم نصر المسلمين ءامين والسلام، في اثني عشر من صفر "1190

وكان الرجراجيون يبعثون للسلطان وفدا مهما بكتاب وهدية وهي عبارة عن كمية من التمر، وناقة بيضاء هدية في الأعياد ولازال الأمر قائما إلى الآن فيما يخص التمر بالنسبة للمواسم، وقد جاء في ظهير لمولاي الحسن الأول في 16 جمادى الأولى عام 1299وصل كتابكم مخبرين بتوجيهكم بركة التمر من الدور الركراكي المبارك وبعدم تقصيركم في الدعاء لجنابنا العالى بالله ""

وكذلك الأمر فيما يرجع للناحية الاقتصادية والاجتماعية فإن ستة اسابيع كل سنة لا بدأن تضخ دما جديدا في النسيج الاقتصادي للناحية خصوصا وأن كثيرا من القبلال تفد بسلعها والوان تجارتها إضافة إلى ما يستفيذه الناس في علاقتهم الخاصة والعامة وما يحققونه من تعامل وترابط كثيرا ما يفضي إلى ترابطات عائلية واخرى قبلية تكون سندا وأيدا لكل الاطراف.

ولا نتحدث عن المعروف والإحسان وإكرام الضيف بل المبالغة في الإكرام ولو ذهبنا نعدد اسماء المحسنين والمحسنات في كل الزوايا خاصة الميسورة منها خاصة من يسيرون أمورها لطال بنا المقام وناء بنا الشجر.

إلا أن هذه الأدوار، ولم يعد الزمان هو الزمان، يجب أن ينظر إليها نظرة جديدة متجددة وجدية، فقد طال الأمد وهي ترزح تحث أثقاله، ماض مضى لم يكن كله خيرا، وتحررت كثيرا من الزوايا و النواحي من قيوده وأثقاله ، ولم يبق سوى الرجراجيين الذين نرى أن مواسمهم يجب أن ينظر إليها بمنظار الحق والصوابية وما شرعت من أجله وذلك بد :

-تنقية الأدوار من الطفيليات والمناكر والمقالب فان المواسم بنيت على إقامة الدين والتسامــح وقراءة القرآن وخفض الجناح وما كانت أبدا معرضا للمثلاث

- إبعاد ذوي المصالح الشخصية الذين لا يهمهم لا أمر رجراجة ولا مواسمها ولا تاريخها بقدر ما يهمهم ما إليه ساعون.

-بالنظر الجدي في الفتوحات وكيف يجب أن توزع ، فإن من لهم مصالح في إبقاء ماكان على ماكان يهمه دانما أن تبقى الأمور غامضة مضطربة لا تسير إلا بالالتواء وفق نمطية لم تعد تساير العصر، وحتى الهدية التي يبعثها جلالة الملك سنويا يجب أن يعاد فيها النظر، ولو صرفت هي والفتوحات في مشاريع تعود بالنفع كما اقترحنا مرارا لكان أفيد.

### الدور المرتقب لرجراجة:

لرجراجة دور لا يستهان به بالنسبة للناحية وللمغرب كله ، وبما أننا نريد لهذا الدور أن يتبلور ويعطي نتانجه من خلال بعض الاقتراحات التي لو أضيفت إليها أخرى من مهتمين أخرين للوصول إلى المبتغى.. فإننا نقترح وسبق لنا ونحن نحقق كتاب

السيف المسلول أن ألمحنا إلى شيء من ذلك.

- المشاركة الفعلية في نهضة البلاد من خلال بلورة دورهم الجهادي والديني والعلمي والأخلاقي والاقتصادي والإنمائي بعامة.
- 2− جعل زوايا هم كما كانت مقرات لذوي الفضل والتدين و المروءة ، والالتجاء إلى الله ودراسة العلم والقرآن بقراءاته المختلفة وتفسيراته المتنوعة إضافة إلى التصوف والمجاهدة
- 3- العناية بالشباب الرجراجي من حيث فتح أفاق معرفية قريبة منه كتأسيس نواة
   جامعية بالصويرة تحمل (جامعة رجراجة) أو اسم رمز من رموزهم.
- 4- فتح المجال أمام الزوايا الرجراجية و للإنسان الرجراجي لتشارك بدورها كبقية الزوايا الأخرى لتعبر عن ذاتيتها و تتحدث عن تاريخها بمختلف الوسائل و من خلال المنابر الإعلامية.
- 7- إبعاد الصبغة الفلكلورية و الرسمية المبالغ فيها، فما جعلت المواسم للفلكلور ولا للبيع والشراء وخلق رواج اقتصادي على اهميته، و إنما لرجراجة رسالة ادوها و ينبغي ان يؤدوها باحسن أسلوب و دونما تهريج و تهيج و تخويف و القفز على كل الحبال، و هذا يدفعنا للقول، إن أمورهم يجب أن يتولاها أناس في المستوى فالزمن زمن ثورة فكرية وإنسانية و ثقافية، والرجراجيون أصبح فيهم مثقفون كبار، واساتذة مبجلون، وأطباء ماهرون، وسياسيون جادون، وشباب متطلعون وأنمة هادون، وتجار ناجمون، وفلاحون منتجون، وموظفون مقتدرون، وهذه الحشود يجب أن تجد من يتكلم معها بنفس منطقها و إدراكها و تفكيرها و يفسح سبل التعرف على تاريخها وموروثها المجيد.
- 7- خلق جمعیات رجراجیة حقیقیة تكون بعیدة عن الدجل و الملق والهوی
   تتجمع فی رابطة تساعد المقدم المنسق وكذا مقدمی الزوایا الأخری.
- 8- خلق مباراة كل سنتين تسلم فيها ثلاث جوانز لأحسن البحوث في أي مجال من المجالات التي تهم الناحية عامة والرجراجية خاصة، وتسلم يوم اختتام الدور السنوي.

بهذا و شبهه يمكن أن ينفسح أفق آخر جميل و جليل يعاد فيه للرجراجيين اعتبارهم، ويسيرون بخطى ثابتة في تحقيق رسالتهم السامية التي هي قبل كل شيء و بعد كل شيئ رسالة إسلامية طاهرة خالدة.

هوامش القصل السادس
--------------------

90 - كانت مواسم رجراجة تسمى (مجمع الأخيار). 91- السيف المسلول-الصفحة الأخيرة للغلاف،

# الفصل السابع:

### المقاومة بالزوايا الرجراجية : زاوية ابن حميدة نموذجا

### تقديم:

منذ أن ارتبطت بلادنا مع الشرق الإسلامي برباط الدين الإسلامي وهي تكافح كغيرها من الأقطار الإسلامية في سبيل عزة دينها وتقوية شخصيتها وبلورة انتمائها وإيجاد مكان مشرف لها تحت الشمس،

ورجراجة التي هي إحدى القبائل المغربية البربرية القديمة كان لها فضل السبق الى الإسلام حيث وقد منها سبعة رجال على رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمهم بلغتهم ودعا لهم ورجعوا لبلادهم ينشرون دعوة الله ويجاهدون في سبيله.

ولقد كانت لهم مواقف مشرفة إما ضد البورغواطيين الذين كان مدهم كاسحا وإما مع غيرهم من الوثنيين والضالين، والمصادر تحفظ لنا أسماء الصحابة الرجراجيين الذين كانوا يتقدمون الصفوف كالسادة واسمين ويعلى بن مصلين وسعيد السابق واخيه عيسى بوخابية ... بل إن كل واحد من هؤلاء كان له دور يؤديه إضافة إلى الجهاد، فمنهم من كان مستشارا للجموع ومنهم من كان مشرفا على صبغ ثياب المجاهدين ومثهم من كان مشرف على الى القرن الشادس كلف بضرب الطبل الذي بقي معلقا بضريح شاكر ابن يعلى إلى القرن الشادس "".

### دور الزوايا الرجراجية :

ودور الزوايا الرجراجية دور غني جدا من الناحية الجهادية والعلمية والصوفية، ومتنوع كنلك، وهذا مرده لأسباب منها :

ا-تعدد الزوايا، ففي المغرب من الجنوب إلى الشمال ومن الشرق إلى الغرب زوايا رجراجية منتشرة خاصة في إقليمي الصويرة وأسفي حيث معقل الرجراجيين الأوائل ومساقط رؤوسهم، حيث أن مواسمهم التي تدوم قرابة ستة أسابيع متصلة تقام بهذين الإقليمين.

ب-تعدد النماذج الإنسانية بها من علماء ومجاهدين وصوفية وقضاة وعدول ووزراء وأهل البر والإحسان بعامة، ففي كل زاوية مدرسة قرآنية وأخرى علمية لصالح النشء وترقية الإنسان.

ج- تعدد الظروف المحيطة بها.

فكم تعرض الرجراجيون للضرر والتقتيل والتشريد ويقال إن ابن خزار المغراوي قتل من رؤسائهم في يوم واحد ثلاثين فردا، وابن خزار معروف أمره على عهد الدولة الإدريسية، هذه الظروف جعلتهم دوما متحفزين للجهاد ومتقدمين للصفوف ورافعين اصواتهم بذكر الله والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولم يتأخر الرجراجيون أبداً في الدفاع عن حوزة الوطن كلما كان مهددا من الخارج حتى إنهم يقولون : إن القباب على الساحل الاطلسي من الصحراء إلى طنجة اغلبها قباب رجراجية.

### رجراجة والأسر الحاكمة:

ولعل دورهم الإسلامي الجهادي هو الذي ناى بهم عن خوض غمار السياسة ومشاكلها ومؤامراتها وبالتالي صراعاتها التي كثيرا ما ادت ببعض الزوايا إلى محاربة المتولين او إقلاق راحاتهم على الاقل، وليس صدفة أن نجد العديد من الزوايا تتعرض للامتحان سواء على العهد السعدي أو العلوي وتبقى الزوايا الرجراجية بمناى عن ذلك بل بمنجاة منه، بل كانت علاقات الرجراجيين دوما مع السلطات القائمة علاقات تواز وتقدير وتكليف لفض المشاكل وحل النزاعات.

وهذا ليس معناه ان الجو كان دائما صافيا لا غيوم قيه، فقي قصة الإمام عبد الله المليجي الشوشاوي الرجراجي مع علي بن يوسف بن تاشفين اللمتوني بعد حرق كتاب: "الأحياء" للإمام الغزالي؛ وكذلك العالم عمر بن محمد الرجراجي الفاسي مؤلف كتاب "هداية من تولى غير الرب والمولى" مع أبي سعيد المريني، ما يدل على أن الفقهاء الرجراجيين كانوا يشددون النكير على الحاكم ولا يتأخرون في الصدع بأرائهم والجهر بهادو ، هذا مع أن للمرينيين دورا هاما في جمع شتات الرجراجيين بعد المحن التي لحقت بهم فكانت علاقاتهم وإياهم جد ممتازة، وحسب علمنا فإن أقدم ظهير عند رجراجة يرجع لابي الحسن المريني ويوجد مع وثائق زاوية سيدي سعيد السابق.

والرجراجيون كانوا من أول يوم مسؤولين عن الدولة السعدية، فإن عبد الله القائم السعدي وولده أبا العباس الأعرج نزلا ببلادهم بأفوغال بالدرى وظلا يقاتلان العدو البرتغالي بمن معهما من رجال حاحة ورجراجة إلى أن استشهد الوالد سنة 923هـ/1517م ليخلفه الولد.

وقبل السعديين ومنذ تسلم الوطاسيون القمة وبدأت الشواطئ تسقط تباعا أدرك الرجراجيون ما يحك لدولة الإسلام بالمغرب فهبوا مع من هب من إخوانهم المواطنين للقيام بالواجب وطرد المغير، هذا العمل الذي لم ير فيه مؤلف (الحضارات الإفريقية) عسوى عمل عنصري وغير حميد إذ كتب "ولكن المغرب زاغت عن صوابها عندما أبعدت الإسبان والبرتغال في أواخر القرن السادس عشر، فانغرس فيها الحقد الديني كما انغرس من قبل على سواحل الجزائر وتونس بين اهلها والاتراك، فانقطعت الصلة واصبح البحر المتوسط جحيما 85.

### الرجراجيون والحركة الوطنية :

وقبيل سقوط بلادنا تحت النير الأجنبي وبعد سقوطها ذاق الرجراجيون في زواياهم ما ذاقه اهل المغرب اجمعين من تعسف وضغط وهتك للحرمات وعذابات اليمة سواء من طرف الاستعماريين مباشرة أو من طرف زبانيتهم القواد الذين فتح لهم

الاستعمار شهية التسلط فبغوا واستبدوا واستعبدوا وقتلوا واقترفوا... وهناك مآس كثيرة ارتكبت ضد صلحاء وعلماء ومرابطين خاصة في الزوايا التي كانت لها نجدة وكلمة وسمعة.

ودخل الرجراجيون فيما دخل فيه إخوانهم المغاربة حيث رأت الحركة الوطنية وبعد هزيمة البطل الخطابي والقضاء على ثورة الأطلس، إن الأمر يحتاج إلى المقاومة السياسية والإقبال على التعليم وإنهاض الشعب ومحاربة البدع والتدجيل، ومقارعة الاستعمار عن طريق الوعي والإيمان بالعلم وبذل كل شيء في سبيله والحكم بما انزل الله، ولو سلطة الرقيب باسطة نفوذها انطلاقا من أن الأحكام الشرعية لاسلطة للإدارة عليها.

وحينما قدمت عريضة الاستقلال كان للرجراجيين ممثلهم، إذ كان للسيد عبد الله ابن محمد الرباطي الرجراجي قيم الخزانة العامة شرف التوقيع مع الابطال النين وقعوها، وكان هناك آخرون ذاقوا السجون والمنافي وأوذوا في النفوس والاهل والمتاع.

### الزوايا الرجراجية ونفي محمد الخامس:

وما أن نفي محمد الخامس رمز المشروعية رحمه الله وعائلته الكريمة حتى أصاب الرجراجيين ما أصاب غيرهم، لكنهم لم يبقوا مكتوفي الأيدي، ولم يسترسلوا في النواح والعويل وإنما فعلوا ما فعل الشعب وما فعله معروف، إلا أنه ومن الإنصاف أن نتعرض لبعض الحالات الفدائية التي وقعت في الاقليم والتي تدل على أن مواطنيه لم ينسوا قضية شعبهم الكبرى، ولا ملكهم المجاهد ولا استقلال بلادهم، ولم ينكصوا أو يخافوا جبابرة الاستعمار وذيوله وسواء كانوا داخل الاقليم أم خارجه فقد ساروا في درب النضال كبقية المغاربة.

### نوع العمليات:

- 30 يناير 1955 بموكادور- الصويرة الثامنة ليلا تلقى باشا المدينة رصاصتين من شخص مجهول عندما كان ذاهبا إلى منزله، واصيب بجروح متفاوتة الخطورة في كتفيه وفخذه ومع ذلك فقد استطاع الباشا مطاردة الشخص المجهول، مما ادى بالفدائي إلى مواصلة إطلاق النار من فوهة مسدسه فجرح جرحا بليغا مغربيان وأوربيان، وألقت الشرطة القبض على الفدائي
- 11 غشت 1955 على بعد 20 كلم من الصويرة، اضرمت النار في مزرعة فرنسية يملكها معمر فرنسي يدعى فوساط كوميز، فاحترقت كمية هائلة من التبن<sup>17</sup>
- 30 شتنبر 55 بينما كان احد الأوربيين قرب دار العسكر بطريق الصويرة هاجمة أشخاص مجهولون وطعنوه بآلة حادة ولاذوا بالفرار"

زاوية ابن حميدة

هذه الزاوية القائمة على ربوة والمشرفة على سفح جميل مغروس في الطريق

الذاهب من أسفي إلى الصويرة والتي تبعد عن الأخيرة بما يناهر خمسين كلم، أسسها الصوفي الكبير الشيخ امحمد بن حميدة بن سعيد السعيدي الرجراجي الذي كان صديقا للشيخ أحمد بن ناصر الدرعي، وقد عايش هذا الصوفي المولى اسماعيل رحمه الله الذي أنعم عليه بظهائر.

وقد لعبت هذه الزاوية دورها الصوفي والعلمي والإنساني والسياسي، وبسبب هذا الأخير وقعت في مشاكل كثيرة إن لم نقل مأسي متعددة أخليت من جرائها لمدد مختلفة.

اولى هذه الماسي كانت أيام الخصومة التي نشبت بين أولاد سيدي محمد بن عبد الله على الملك ويظهر أن الزاوية كان هواها مع المولى يزيد، وبما أن القائد عبد الرحمان بن ناصر الذي كان يحكم من آسفي إلى الصويرة، وكان في جانب المولى الحسين فقد خرب الزاوية رغم هزيمته بها.

ثانية هذه المآسي كانت على يد القائد بوجمعة التلاوي الذي ثارت عليه القبيلة وكان من زعماء الثوار واحد من ابناء الزاوية فتعرضت للتخريب وتفرق اهلها خمس سنوات كاملة من سنة 1272هـ إلى سنة 1276هـ.

ثالثة منسيها -وان سلمت في الناحية البشرية على الأقل - فقد كانت أيام أزمة المغرب على عهد المولى عبد العزيز، حيث الفرنسيون يتشوقون إلى احتلال البلاد وحيث الملك المجاهد المولى عبد الحفيظ يرسي أسس دولته بمراكش، وكانت الزاوية في جانبه، فجاءت جيوش القائد الحاجي وجيوش القائد البشير السناح، وحوصرت الزاوية التي انتقلت إليها كل القبائل المحيطة بها ... ولكن الأزمة انفرجت، وأرى أن ذلك كان بتدبير من القائد الحاجي الذي كان يضمر ودا صادقا للزاوية كما تشهد بذلك المراسلات والعلاقات التي ما تزال متينة بين بعض سكانها والاسرة الحاجية.

ولم ينس هذا الموقف للزاوية وهي في ذلك ككل الجنوب فبمجرد أن أعلنت الحماية، كان من جملة التدابير التي اتخذها الفرنسيون في هذه الناحية انتزاعهم زاويتي ابن حميدة واكرات من نفوذ القائد الحاجي وإضافتهما إلى القائد الحاج لحسن خبان والغاية من ذلك مزدوجة:

معاقبة القائد الحاجي بإخراج أهم جوهرتين لديه لأنه جمع الجموع في شيشت
 ضد القوات الفرنسية

ب-معاقبة الزاويتين وجعلهما تحت تسلط قائد معروف أمره كأكثر قواد وقته. مقاومة الاستعمار الفرنسي :

سبقت الإشارة إلى دور الزاوية ونفوذها الذي جلب لها محنا ومشاكل، ونشير ثانية الي أنها ذاقت من ويلات المستبد الفرنسي سواء عينا أو بواسطة الزبانية القواد، وذنبها أن بعض رؤسانها كانوا متفتحين على المحيط الخارجي للزاوية، إذ كانت لهم علاقات مع كثير من الفقهاء والرؤساء والوجهاء والسياسيين والقضاة خاصة في نواحي الشاوية والبيضاء ومراكش والرباط وسلا وفاس وآسفي وعبدة، كما أن علاقاتهم مع القيادتين القريبتين من الزاوية وهما الاكريمية والحاجية أضافت كثيرا من البنزين إلى النار.

وكان على رأس من اكتوى بالنار الشديدة أكثر من أبناء عمومته وخؤولته الفقيه عبد الله بن محمد المقدم الرجراجي السعيدي.

وقد أدرك هذا الرجل ما يحاك ضد بلاده وعرشها وذلك لوعي متقدم لديه الشيء الذي جعله يدمن على قراءة الصحف التي كانت تصدرها الكتلة الوطنية كجريدة "الأطلس"

واستمر حقد المستعمرين واذنابهم عليه يوم رفض التعامل مع إدارة الحماية حيث سبق له أن قبل وظيفة شيخ بنصيحة من صديقه القائد احمد الحاجي ليبعد عنه الشبه والتهم، ولكنه سرعان ما أدرك أن الوظيفة شيء وما يعتمل في نفسه شيء آخر فقدم استقالته الشيء الذي الب عليه قوى البغي فنفي إلى ضيعته بعبدة حيث بقي بها اثنتى عشرة سنة ابتداء من أبريل سنة 1945...

وقد يكون من المفيد الاتيان بفقرات كنماذج من بعض خطبه:

قال حينما نهب الملك في رحلة لطنجة سنة 1947 مولاي وقوفك بطنجة، وخطبتك الشريفة بجمعتها، ودعاؤك لملوك الاسلام، زاد العروبة جراءة واقدام، واحيا لشعبكم ما ناهز الستين، آلا وهو يوم كان واقفا فيها جدكم الهمام، أبو النهضة وأبو الاصلاح، وأمامه المخلصون من رعيته، المتفانون في خدمته، على الأبراج ومدافعها التي كانت أقصى ما وصلت إليه يد الإنسان في حينها وتمثل لنا أيضا، اليوم الذي طرقها الجبل الراسي جدكم الصنديد المغوار، سيدنا اسماعيل قدس الله روحه، وزادنا طربا وتيها، أن هذه البلدة، صار الكل يدعي أنه بعلها وهي حليلته، حتى برقت أعلامكم ذات الهلال الأخضر، فعند ذاك نهبت أرجاس الشياطين، وطار السكر ومضت الأحلام، والأن لله العمد، رجعت المياه لمجاريها، والعروس لمن هو أحق بها، ولا ينبنك مثل

'إنني وأنا عبد الله مقدم رجراجة نزيل عبدة مؤقتا من رعاياك المخلصين فلتقبل مني هذه الهدية يا نعم الملك الشريف ولو كنت ضعيف سائلا من الله أن يغمس سيدنا في خلله الوريف... وولدك وولي عهدك الضرغام، الأمير مولاي الحسن الهمام، من أيقظ شباب المغرب في نصف عام، لهو أحق أن يقعد له ويقام، فلقد رأيت شهامته وانت على عرشك يا إمام ...

وقال من خطبة سنة 1949 بمناسبة عيد العرش :

"خرج اعزه الله، "يقصد الملك" والعناية تكلاه، كانه طبيب، جراحي مثمرا عن ساعديه، ولم يبال بفخفخة الملوك في أعيادها، وتكلم في خطابه الموجز البليغ بما أنسى يوسف وعليا سليله، والمولى اسماعيل والمولى محمد حفيده، ولم يرض بانحطاط شعبه بين الشعوب، وبين لهم ما تحمله من المشاق في السنة الماضية من إعانة المنكوبين، والتفريج على المعتقلين، وبناء المدارس، وغير وغير، وأني واشتكى من الخمول في أمور المياه والكهرباء والبريد، والفلاحة على الطرق العتيدة، فليست همة اتاتورك ومارك وجندارك تساوي حبة من خردل في جنب أطنان همته، فهؤلاء الزعماء أرباب العقول، غايتهم إتعاب أفكارهم، في مصالح أوطانهم وعاهلنا هذا أتعب فكره، وأعطى موجوده الخاص، بمصالحه الضرورية، في مصالح شعبه، ولا معين له إلا فكره، وأعطى موجوده الخاص، بمصالحه الضرورية، في مصالح شعبه، ولا معين له إلا بجده السلطان العظيم الشأن، سيدنا ومولانا الحسن

وكلام مثل هذا في تلك الظروف معروفة نتائجه، وليكون اكثر احتكاكا ندب أحد أولاده ليكون صلة بينه وبين رجال الحركة الوطنية ولقد زاره الاستاذان محمد اليزيدي وابو بكر القادري في بداية الاستقلال، بل إن المرحوم الاستاذ علال الفاسي كان يعده واحدا من اصدقائه، وعلال هو الذي قال في حقه في تجمع جماهيري بتالمست سنة 1956 اثناء رحلة له لتلك الناحية "لا يوجد في هذه الناحية من مخلص سوى الزرقطوئي وهذا الشيخ الوقور. 102

نعم إن الزرقطوني ابن لهذه الناحية وضريح جده "مولاي بوزرقطون" لا يبعد عن زاوية ابن حميدة إلا بنحو ثلاثين كلم، ويقصده الرجراجيون اثناء مواسمهم مرتين اثناء نهابهم للصويرة وحالتما رجوعهم ولنلك يعرف في الناحية بـ "مولى دورين"

وقد استبد به إبان النفي استبدادا فاحشا ومنع من املاكه ولكنه ظل يقاوم، وتجلى ذلك في مظاهر منها :

- أ إصراره رغم كل شيء على متابعة الكتابات الوطنية ولولا خوف التطويل
   لاتينا بنماذج أخرى
  - ب- متابعته لشد ازر الوطنيين والمكافحين سواء داخل الإقليم او خارجه
- ت- اختباء المقاوم محمد الزرقطوني عنده أياما وليالي ذوات العدد بداره
   بضيعته التي نفي بها قرب جمعة سحيم، والمستعمرون يبحثون عنه
   أسبوعين كاملين،
- ث- ولما توجس خيفة من افتضاح أمره خاصة وأن المقاوم كان يلح على أشياء كان يراها ضرورية كالجرائد العربية والفرنسية، وبما أن الشيخ عبد الله كان لا يعرف لغة أجنبية ثانية، وبما أن أولاده بمراكش للدراسة فلم يتات شراء الجرائد الأجنبية، واعتقد أنه بإشارة من أحد أصدقائه الذين كانوا بالادارة ولكنهم مخلصون، أدرك أن الشكوك تحوم حوله فبادر بإرسال المقاوم الشهيد عند أولاده بمراكش، وهناك بقى شهرا كاملا بين مارس ومايه سنة 1954

### ۔ هوامش القصل السابع۔

- 92- ندوة المقاومة المغربية ضد الاستعمار 1904- 1955 بتاريخ 86 ج 15/13/1421 نونبر 1991 كلية الأداب والعلوم الانسانية اكادير ونشرت المقالة في الكتاب بالعنوان السابق ص: 443 ونحن ننشر هنا مقتطفات منها .
  - 93- السيف المسلول لعبد الله بن محمد المقدم السعيدي الرجراجي
  - 94- قرية في الطريق السيار بين البيضاء والصويرة، وتبعد عن الأخيرة بحوالي 30 كلم
    - 95 الحضارات الإفريقية لدنيز يولم ص: 67
- 96- مجلة المقاومة وجيش التحرير الوثائق الرسمية عن المندوبية السامية سلسلة أحداث ملحمة الاستقلال، ويوجه الشكر للقائمين على شؤون المندوبية باسفى.
  - 97- مكرر ماروك بريس -الأمة
  - 98- السعادة-لوبرتي ماروكان،
  - 99- السيف المسلول والرسالة منشورة هناك
  - 100 انظر نصهما الكامل في كتابنا تواريخ مشرقة من حياة الملك والشعب
- 101 نظرات في حياة الفقية الشيخ عبد الله السعيدي الرجراجي خاصة. الفصل المعنون بوطنياته -مرقون
  - 102- نفس المرجع.

# الفصل الثامن

# زوایا رجراجة واسهاماتها زوایا اقلیم آسفی ۱۵۰

### مدخل:

ما يزال البحث في دور الزوايا بالمفرب لم يتبلور بالشكل الذي يقف فيه المتطلع على كل ما يود معرفته، وذلك في غياب معطيات كثيرة يعود بعضها إلى السوسيولوجي وبعضها إلى التاريخي وبعضها إلى السياسي وبعضها إلى الاهتمام بالتوثيق والمراجعة والبحث الذي تعرقله اسباب وصعاب لا يتأتى تذليلهما إلا للقليل وبعضها إلى المصالح والحساسيات.

وإذا كان هذا حال زوايا لا يتجاوز عمرها الثلاثة قرون إلى الأربعة فماذا يقال عن زوايا رجراجة التي واكبت الإسلام منذ أن أضاء هذه الأرض، بل إن اصحابها ومؤسسيها هم المسؤولون عنه بعد إسلامهم في زيارة مشرقية لرسول الإسلام عليه السلام كما تفيد أكثر الروايات؟ ماذا يستطيع الباحث المدقق أن يقدم عن زوايا منتشرة بانتشار رقعة الوطن خاصة باقليمي الصويرة وآسفي، إضافة إلى هذا الكم الهائل من التراكم التاريخي الواضح وغير الواضح، المستمد من آثار ووقائع ومواقف جلية وجليلة أو من تخمينات وشهادات شفوية لا تخلو من الغلو والانبهار المصحوبين دوما بالإفراط والتهويل.

### معوقات :

إن معوقات عديدة تحول دون تحقيق مبتغى متجرد موثق أهمها :

- 1 كثرة الزوايا وتعدد معالمها وتفرق رجالها ونبغانها ودعاتها.
- 2 توزع الاهتمامات الشخصية والنوازع الإنسانية المحلية والخارجية.
- 5- المصادر المعتمدة في هذا المجال لا تسعف الباحث بالكثير، ولا تلبي رغباته النقدية. وإن كانت اكثرية هذه المصادر تصب في اتجاه كونهم صحابة ووصلوا إلى مكة واسلموا ورجعوا يحملون لواء الدعوة للدين الجديد.
- 4- أن ما عند هذه الزاوية من وثائق ومستندات وعقود ليس عند الأخرى إضافة
   إلى الضن بها من جانب مالكيها وعدم التعامل بتلقائية معها ومع من يبحث عنها.

هذه المعوقات كان لها خطرها الأكيد والكبير على الأقل من نواحى ثلاثة :

ا-انها القت ضبابية كثيفة ما تزال تطغى على جهادهم وتحركهم ومقاومتهم

وصوفيتهم فاختلط الواقعي بالخيالي، وتسربت كثير من العواند التي غذاها الجهل والتربص والجمود.

ب-أخرت البحث في الفترة الأولى من تاريخ رجراجة بمناولات جيدة وعقليات جديدة لا تستهدف إلا الحقيقة، الشيء الذي ترتب عنه غموض كبير كاد أن يشوه الفترة كلها لا على النطاق الرجراجي وحده وإنما على نطاق المغرب كله.

ج-أفسحت المجال أمام الكثير من الأخذ والرد والتخرصات والشكوك التي كان من الواجب استغلالها في بحث علمي جاد لا مقولات وآراء شخصية ربما كان بعضها مبنيا على تصفية حسابات ليس إلا،

ومع ذلك فالزاوية الرجراجية قدمت لهذا الوطن خاصة وهي تقع على الساحل أو بالقرب منه الكثير، إن على مستوى الجهاد والمثاغرة والتصوف وإن على مستوى العلم والدين والفكر، وإن على مستوى الحياة بعامة.

### دور التأسيس:

وقبل الحديث عن التأسيس نقف لحظة مع هذا التعريف الزاوية هي أداة تنظيمية تفرزها كثلة قبلية، غايتها حماية هذه الكتلة من التفكيك، وذلك بواسطة الشروط اللازمة لبقاء هذه الكتلة على المستوى المادي أولا، ثم ربطها على مستوى الشرعية السياسية / الدينية، بالإسلام الشرعي ثانيا -104

فأين تقف الزاوية الرجراجية من هذا التعريف؟ وكيف يطبق عليها؟

ونرى أنه ينطبق عليها إلا فيما يخص الشق الثاني منه المتعلق بالربط بمستوى الشرعية السياسية /الدينية التي لم تتبلور ساعتها عند المؤسسين، ولم يكونوا يفكرون فيها من منطلقاتهم الخاصة، وإنما جاء بعد ذلك بعد مضي عشرات السنين خاصة بعد أن افترق المغرب عن المشرق وأصبح له كيانه وذاتيته، وسياسته وتوجهاته، بل حتى الظروف التي كان يعيشها المغرب كله، والجهة التي تواجدت فيها الزاوية منه، كانت ظروفا ما تزال تتعثر في دعوة إسلامية ناشئة من أناس لم يعتمدوا قوة ولم يجردوا جيشا، واستعمار قرطاجني متمكن وشخصية متبربرة مؤطرة بحب ما لديها والاستعداد للدفاع عنه بكل ما أوتي وإن المصاعب التي تعرض لها الفاتحون الأولون لاكبر دليل، ويبقى أن تأسيس الزاوية الرجراجية كان وراءه غرض ديني محض، وابقاء شعلة الحماس الديني مشتعلة في النفوس، فإن الرجال السبعة الذين أسلموا وبايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم، ورجعوا لهذه المنطقة كانوا متفرقين في نواحيها ولا يجتمعون إلا إذا دعا داع لذلك.

ومن جملة ما اتبعوه في منهجيتهم ليحافظوا على تماسكهم والبث لدعوتهم هذه المواسم (الدور) التي ما تزال تقام ربيع كل سنة فلاحية، والتي اتسعت أفقيا وعموديا حتى وصلت ستة أسابيع متواصلة، وكانت مقتصرة في الأول على السبعة حيث يزورون ويزارون.

ولعل في اختيار الربيع لدورهم والطريقة التي بها يبتدئونه ما يستشف منه الكثير

'اعلم انه إن كان دخول مأرس الفلاحي بالسبت أو الأحد، فإن الدور يكون في الخميس الأول منه، وإن كان بالاثنين أو الثلاثاء، فلا لأن رجراجة يتحرون أيام الحسوم فلا يبدأون فيها مواسمهم السنوية... ويوم الجمعة الذي هو يوم الدور '' يتفنن الناس في الاحتفال والفرحة والزينة وبضريح الشيخ أبي علي تلتقي الطائفة بالمقدمين، وعلى بابه يستعيذون بالله من الشيطان الرجيم ويصلون على أشرف الورى عليه صلاة الله وسلامه... "60

هذه المواسم التي أدت دورها جيدا والتي لم تسلم من بعض البطش وحتى الايقاف في بعض مراحلها كانت غايتها الاولى والأخيرة كما قلنا المحافظة على الجذوة الحماسية في النفوس والاستعداد للبذل إذا ما هدد الدين مهدد، ثم اتسعت هذه الغاية لتدخل بعد ذلك السياسة والتنازع بين العمال والقواد على الزوايا التي كانت تجد في السلطات العليا منجدا ومنصفا.

### الزاوية الرجراجية وأطروحة الاندماج والتمايز.

إن الزوايا الرجراجية كانت بعيدة عن أطروحة الاندماج التي تقول إن أطروحة الاندماج لم تر إمكانية للوصول إلى السلطة إلا انطلاقا من الزاوية فوراء كل زاوية يكمن مدع للعرش أورغم أن هذا القول فيه غلو كبير في تقديرنا على الاقل فإن الزاوية الرجراجية كانت بمنأى عن منطوق القول ومفهومه ومفعوله، فهي لم تناور ولم تحارب من أجل عرش، ولم يسجل التاريخ أن واحدا معروفا من أبنانها تقدم للصفوف للمناداة على نفسه ولتكوين دولة، رغم أن الرجراجيين كانت لهم مكانة عند المرينيين حيث إنهم كانوا من أول من بايعهم أو وكانوا اليد اليمنى في قيام السعديين، وإن فسد الجو بينهم أيام الشيخ محمد بن زيدان بن المنصور الذهبي، فثاروا عليه وحاربهم فهزموه الشيء الذي استوجب التفكير في رجال سبعة بمراكش علا شأنهم وتبلور أمرهم أيام مولاي اسماعيل العلوي.

وكذلك الأمر فيما يرجع لأطروحة التمايز الذاهبة إلى كون الزوايا تنشأ انطلاقا من التناقض الحاصل بين "المجتمع و"السلطة" وذلك انها في الوقت الذي تاسست فيه لم تكن هناك مؤسسة سلطة قائمة تنشر الويتها على البلاد، ولم يوجد بعد ذلك المجتمع المتفاعل مع سلطته سلبا أو إيجابا فيصفق لها أو يحمل السلاح،

قد يقال أن الزوايا الرجراجية لم تأخذ اسمها إلا في العهد المريني الذي كان له الفضل في شد أزر مؤسسة الزاوية بعامة، وإنما كانت تسمى رباطات كرباط أكوز ورباط شاكر. وفي غياب أي معطى ينفي أو يثبت هذه الحقيقة بالنسبة لزوايا رجراجة، فإننا نقتنع به لكن مع التأكيد على أن زوايانا هذه سواء قبل العهد المريني أو بعده كان مفهومها معروفا ومهضوما، لم تكن لها من غاية غير ما أسست من أجله، ولا شك أن السلطات والاسر الحاكمة التي توالت على المغرب أدركت هذه الخاصيات فعاملتها باحترام وعاشت في نوع من الاطمئنان، ولم تتعرض لما تعرضت له زوايا أخرى من محاسبة ومحاربة وإنهاء وحسب ما نعرف فإن أول ظهير يوجد بالزوايا الرجراجية هو في حوزة السعيدية، من قبل أبي الحسن المريني.

أدوار مختلفة :

وتناغما مع ما من أجله أنشئت حققت الكثير مما تريد بآليات مختلفة وفي ظروف متنوعة، وقد يكون مفيدا الإشارة إلى بعض ذلك :

i-الناحية الصوفية؛ رغم أن الصوفية الرجراجية المتأخرة متأثرة بالشاذلية وما في معناها فإن صوفية الأولين كان قوامها الأساس الديني والتفكير المحلي المبني على التصور العملي الصرف للتصوف، الغير المغرق في الاتكالية والتهجد وقتل الوقت وايلام النفس فقرن الجهد بالجهاد والاعتكاف بالعمل والعلم بالسلوك والذكر بالانضباط، وقد تنبه لهذا القاضي بن الزيات التادلي فكتب في تشوفه "وسميت هذا الكتاب بالتشوف إلى رجال التصوف وإن كان مشتملا على أضراب من افاضل العلماء والفقهاء والعباد والزهاد والورعين وغير ذلك من ضروب أهل الفضل، فإن اسم الصوفي يصدق على جميعهم بوضع هذا الاسم عند المحققين فإن كثيرا من الناس لم يحصلوا حقيقة اشتقاقه، والذي يعول عليه، أن انصوفي هو المنقطع بهمته إلى الله تعالى، المتصرف في طاعته-100

والقرن الخامس والسادس بطبيعتهما كانا عصري تصوف إلى حد ما، لأن الأحوال السائدة كانت داعية إليه، وأن هذه القباب الكثيرة من طنجة إلى الصحراء لمتصوفين رجراجيين أو مجاهدين أو مرابطين أو معلمين لتخفي صفحة ناصعة لذلك الجهد المستمر القائم على أعمدة الدين الحنيف الذي استمر بمجيء الشيخ الجزولي تلميذ أبي زيد الرجراجي، والاستقرار ببلادهم فكون مريدين وأتباعا ومدرسة أتسع فضلها وانتشر.

إن الصوفية الرجراجية اكسبت ذ مع اشياء أخرى ذ الزاوية نفوذا معنويا وقوة مادية تعاملت بها مع الأحداث في يسر وأناة وتفهم لكل الأوضاع.

ب-الناحية الجهادية: إن رجراجة منذ اول يوم حملوا السلاح ضد الشرك والكفر والظلم والإظلام، منذ جاءوا بحاملين راية الإسلام، وهم يتقدمون الصفوف ولقد حاربوا برغواطة كما حابوا الإباضيين والشعبيين اولا، وحاربوا البرتغال في المراسي والسفوح المغربية من الحدود إلى الحدود، وحاربوا كل من اعتقدوا فيه أنه تنكب الطريق السوي، بل إن المكانة التي تمتعوا بها إنما جاءتهم مما قاموا به ولو كان المجال متسعا لاتسع القول وأفيض فيه.

¬الناحية العلمية والفكرية ، لقد وازن الرجراجيون بين كل القيم والمثل الرائعة وبين ما تتطلبه الحياة ، ولهذا حرصت كل زاوية على تأسيس مدرستها العلمية والقرآنية ، فإن اعجزها الظرف على الإنفاق بالنسبة للأولى ، فإن الثانية كانت في ازدهار كبير ، ومن ثمة نشطت حركة حفظ القرآن الكريم والتفقه في قراءاته ورسمه ، وكانت هنك مدارس قديمة كبيرة جدا كالقرمودية والسعيدية والواسمينية بها العلماء والمؤلفون والقضاة والعدول والخطباء ، وأخرى حديثة كالسكياطية والاكراتية والبنحميدية لا تقل عن الأولى إن لم تكن فاقتها ، بل إن الأخيرة درس بها العديد من المشاهير كالشيخ أبي شعيب الدكالي، والحاج على الدرقاوي والد الفقيه الحاج محمد

المختار السوسي ومحمد القشاش الصويري المعروف بالكبير.

د-الناحية السياسية: سبقت الإشارة إلى كون الرجراجيين لم ينغمروا في الشان السياسي، ولكن هذا لا يمنع من مشاركتهم فيه بصفة أو باخرى، بل من علمائهم من شدد النكير على الحاكم ولم يبال بسلطته كالشيخ عبد الله المليجي الشوشاوي الرجراجي مع علي ابن يوسف بن تاشفين في قضية حرق (إحياء علوم الدين) للغزالي وكالفقيه عمر بن محمد الرجراجي الفاسي مع أبي سعيد المريني، والعديد من الزوايا تعرضت للضر والعسف من المتولين بسبب مواقف المقدمين المناوئة ولم ترتح نسبيا لا بعد أن أصبحت تحت مقدم واحد معين بظهير هو الشيخ محمد بن حميدة مؤسس زاوية بن حميدة، من قبل المولى اسماعيل حيث تواصل ذلك في إلى الآن، ولا نريد التعرض للاقتصادية والاجتماعية والإنسانية.

هذا فيما يرجع للزاوية الرجراجية بعامة، ومنها باقليم الصويرة ما يصل إلى الثلاثين ما بين صغيرة وكبيرة، أما في اقليم أسفي فبه العديد نشير إلى البعض في سرعة.

## الزاوية الرجراجية باقليم أسفي:

"واما ركراكة فكانت تشمل في ذلك العصر – عصر التادلي – منطقة واسعة بين دكالة وحاحا ومعظمها جنوبي وادي تانسيفت، يحدها البحر غربا، وتدخل فيها منطقة وادي شيشاوة، وتشمل جزءا على الأقل من منطقة متوكة الحالية التي مركزها بوابوض، ويستفاد من التشوف أن قاعدة ركراكة في عصر التادلي كانت هي أكوز، وكانت مرسى على البحر عند مصب تانسيفت، وقد نعتها المؤلف بقرية اكوز، ولكنه أشار إلى انها كانت مقر العامل، وبها يجبي الخراج وكان بها سجن ومسجد جامع!!!

فحسب النص فاقليم آسفي منطقة رجراجية، وبما انه كنلك فبه زوايا متعددة تاتي بثلاث منها كنماذج، دون أن نغفل التعرض للأخريات :

## 1 – زاوية سيدي عيسى بوخابية :

تنتسب هذه الزاوية كما يدل عليه اسمها إلى الصحابي الشيخ عيسى بوخابية بن كويهل بن حارث بن زياد بن ارتن، أخ الصحابي الشيخ سعيد السابق واحد الصحابة السبعة وهو "رئيسهم في الحروب والحافظ لسجلاتهم، ويسمى بوخابية لأنه كان يصبغ ثياب المجاهدين، وهو جد رتنانة ومن معهم ومدفون عند شاطئ تانسيفت. ""

فالزاوية اكتست شخصيتها المحترمة وتقديرها من رئيسها ومؤسسها الذي أبلى في الحروب البرغواطية وفي غيرها البلاء الحسن، وكان له دوره الريادي في الدعوة للجهاد ونصرة الدين إضافة إلى سبقيته في الاسلام.

ونرى أن دور أحفاده وسمعتهم طفت على سمعته إلا ما كان من بقاء قبته مزارة يفد إليها الناس للزيارة والتبرك، وهذاطبيعي، لتفرق الأحفاد هنا وهناك وسياحتهم في الأرض وتكوين زوايا أخرى بعيدة عن الأولى بمسافات قد تقل أو تكثر ولكنها خطفت الوهج نوعاما من الجدة الكبرى.

وهذا الشيخ هو اول من تبنى فيه (الخيمة)<sup>113</sup> الرجراجية بعدما تكون المواسم قد انطلقت بما يقارب الأسبوع، وانتقلت بين صلحاء لم يكونوا ضمن السبعة الوافدين على الرسول الكريم، وإنما هم من الأحفاد، فكانما الذين رتبوا سير هذه (الخيمة) وتنقلها فضلوا أن لا تبنى أول الدور إلا في صحابي، وكان هو المختار حسب النظام المتبع، ولا شك أن وراء ذلك أمرا لعله هذه الحظوة الجهادية والعمرية.

وثاني امر كان وراء إخماد ذكر هنه الزاوية نوعا ما فيما نرى هو الاسم فمنطقتها المجاورة بدأت تعرف برتنانة وهي منطقة كبيرة ضمت عديدا من البشر فقد نجد رسائل رسمية وظهائر سلطانية تتحدث عن الرتنانيين ولا تقول العيساويين أوالبوخابيين كالشان في الواسمينيين أوالسعيديين أوالقرموديين.

وكان بالزاوية متصوفة وطلبة ورجال اخيار ومدرسة مهمة خبا وميضها ولم يعل لها ذكر إلا بمجيء رجل هو الشيخ الاستاذ عبد الله بن احمد الحفيظ بن ناعوم التالمستي الرجراجي فاحياها بعلم القراءات وأدت دورا كبيرا سواء في حياته أو بعد موته سنة 1335هـ.

وكان لتنافس قواد الناحية يد حميدة في تألق هذه المدرسة، "وكان القائد السيد عبد المالك المتوكي ممن لهم شغف بتلك المدرسة ويعينها باموال طائلة، وكذلك القائد الانجد احمد بن الطاهر الحاجي، والقائدان ولدا خبان الحاج الحسن والعربي رحم الله الجميع "110

وما تزال المدرسة وقد جددت وجدد مسجدها تؤدي دورها وبها الكثير من الطلبة يدرسون على العديد من ابناء الزاوية الذين أغلبهم اساتذة في القراءات والعلم أعرف منهم السادة : محمدا، عبد الله، أحمد، أبناء الشيخ عبد الحميد بن عبد الله الحفيظ، وابن عمهم الفقيه السيد حسن بن الشيخ عبد الرحمان الفقيه، وقد كان السيد حسن من فقهاء زاوية بن حميدة يدرس بها لطلبتها ولم يغادرها إلا مؤخرا.

إلا أنه لا بد من ملاحظة إن الصوفية التي كانت منهاجا وديدنا لكثير من احفاد سيدي عيسى إنما استمدوها منه بالدرجة الأولى ومن ذلك الأفق المحيط به.

ولا تبعد هذه الزاوية كثيرا عن صحابي آخر هو الشيخ عبد الله ادناس ولا عن رباط وقبة فقيه عالم متصوف شهد له الكثيرون بالخصوصية وقالوا عن رباطه إن كل قنطرة من قناطر مسجده حملها ولي من رجراجة، ذلك هو الشيخ اسحاق بن أبي ابراهيم الشهير الدفين قرب سيدي عيسى المذكور.

## 2-زاوية سيدي حسين (حساين)

هذا الصالح يسمى حساين مول الباب ولعله لوجود زاويته عند مصب نهر تانسيفت في البحر، ولقربه من الصويرية القديمة التي هي على مرآى البصر منه.

وهو من أحفاد الشيخ عيسى بوخابية إذ ينتسل من الفرع الأول من ثلاثة فروع وبين جده الأعلى تسعة اسماء، إذ هو حسين (احساين) بن عبد الرحمان- أبي زيد ذ بن إلياس بن ابراهيم بن رشيد بن مصراف بن ياسين بن عبد الحكيم بن زيد بن

علي بن عيسى بوخابية "الله وكان أحد المرابطين المريدين برباط اكوز الشهير الذي لا يفصله عن زاويته إلا المسافة المانية المتمثلة في عرض النهر وقد اصبح هذا الرباط الآن خرابا، رغم انه كان كما سبقت الإشارة إلى كلام التادلي قاعدة ركراكة ومرساها المطل على البحر والمقر للعامل...

فإذا عرفنا أن القاضي التادلي مات ببلاد ركراكة سنة 627 أو 628 هـ وأن الشيخ احساين الرتناني كان من أهل القرن الثامن ادركنا أية صلة بينه وبين الرباط الذي كان ساعتها يؤدي دوره كاملا من كل النواحي الدينية والصوفية والسلطوية والاقتصادية حتى إنه كان رئة تتنفس بها مدينة اغمات وما حولها ومدن اخرى كنفيس التي هي مدينة رجراجية. ورغم أن تعتيما ما يلف حياة هذا الولي، فقد عرف عنه انه كان من المتصوفة الكبار، وأنه كان على الطريق الواضح، ولا عجب فسلسلته إلى جده هي الشبيهة بالتي تنعت في الحديث بالسلسلة الذهبية فوالده هو الشيخ الجليل عبد الرحمان أبو زيد دفين شوشاوة المعروف (بسيدي بوزيد) وقد كان من الكبراء، وترجم له غير واحد، وقد جاء في (المرآة والممتع) أنه "أقام بحرم الله عشرين سنة، وأخذ طريق التصوف عن أبي الفضل الهندي عن الشيخ عنوس عن أبي العباس القرافي عن أبي عبد الله المغربي عن الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم، ومن طريقة تروى الطريقة الشاذلية، فالشيخ الكبير سيدي محمد بن سليمان الجزولي يرويها عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله أمغار الصغير عن أبي عثمان الهرتاني عن أبي زيد "" فهذا النص الغني يبين لنا من هو سيدي احساين ومن هو أبوه.

ومن عجيب اننا لا نجد زوايا كثيرة تناسلت من سيدي عيسى غير هاتين عكس الصحابة الآخرين الذين تناسلت منهم العشرات، وقد يكون لقربهم من البحر والسياحة فيه والاشتغال بالصيد والعمل اليومي دور ما، وما يزال حتى اليوم الصيد البحري من أهم ما يشتغل به الرتنانيون، وما يزال (الشابل) المصاد من واديهم من الذ أنواع السمك. على أن هذا لا ينفي أن هناك صلحاء وقضاة وفقهاء وسياسيين ورعاية من الدولة، وكان الفقيه الاديب الرقيق الشاعر البليغ الحجة على بن محمد بن الحسين الرتتاني المعروف بارتنو واحدا من كتاب الديوان عند احمد المنصور الذهبي ومن قواد جيشه، ومن شعره في باب من أبواب قصر البديع بمراكش.

الحسن لفظ وهذا القصر معناه فهو البديع النذي راقت بدانعه ضريح أقيمت على التقوى دعائمه ولاح أيضا وعين الحفظ تكلاه

يا ما أملح مسرءاه واسناه وطابق اسم له فيها مسماه ودل منه على التاريخ معناه تاريخه من تمام (قل هو الله""

ولهذا السيد ظهير من المنصور مؤرخ ب 1014 من ضمنه: (لا تزال بحول الله وقوته احباس أرتنو ومحاريثه بمرسى أكوز بوادي تانسيفت ومن يرد على تلك الزاوية ويقصدها من الزائرين لاهل الله بسواحل رجراجة ، والظهير يبين حتى الحدود الواجب احترامها من دورة على ابن عبد الله إلى بير واعزيز إلى دار خالد وعرق الرمل المعروف بلبيار إلى البحر، ومن جهة الشرق جلته الأسوار إلى المشرع وإلى الوالي "" ويظهر أن الأمر كان به نزاع بين المرابطين أنفسهم وبين من يجاورهم إذ ختم

الظهير هكذا "من يدعي شينا في الأرض المذكورة يحضر به مجلس القضاة" 120 وجددت الظهائر الرثنانية على عهد مختلف السلاطين العلويين خاصة مولاي اسماعيل وسيدي محمد بن عبد الله ومولاي الحسن الأول،

## 3- زاوية شاكر بن يعلا (سيدي شيكر)

يعرف الناس مقام شاكر وما حوله بالرباط لكثرة من كان يتعبد به من الرجال والنساء، ولكثرة من كان بمسجده من العلماء الإجلاء والفقهاء الذين لا يصل هنهم منبره إلا الأحاد، وهو بن يعلى بن مصلين الرجراجي الضحابي، وهو تابعي كان هغ عقبة بن نافع الفهري، وهناك رواية تقول بأن الصحابي الشيخ واسمين جمع بهذا المحل المصامدة ودعاهم إلى الإسلام فبقي من ذلك التاريخ معلمة للخير تفوج منها روائع الفدائية والبذل.

وكان له موسم رمضاني كل سنة يقصده العباد والمتصوفون من كل الأنحاء وكّان الشيخ أبو محمد صالح دفين آسفي من قاصديه المداومين، وله ترجمة تليق بأمثاله كتبها المتقدمون كاليوسي الذي نقل عن التشوف أن يعلى بن مصلين بناة أي الرباط وكان يقاتل به برغواطة مرات، وأن طبله هو الباقي هناك وكذلك المتأخرون وهم كثرة، وقد الف في الرباط وصاحبه الشيخ عبد الحي الكتاني كتابا بعنوان (رباط شاكر) ولخصه في مقالة نشرت بمجلة المغرب بعنوان (اشرف بقعة واقدس بناخية مراكش) ومنها: "وقد قصدت زيارة هذا الرباط عام أ 134 واقمت به مدة في ذلك البسيط الباهض على ضفة ذلك النهر المنهمر وقرات دروسا في هذا المسجد العظيم المهول في بنانه الواسع في اكنافه الممتد صومعته تناطح "السحاب، وامليت فيه دروسا حديثية "121

وكانت الصلة وثيقة بين مدينة أغمات ونفيس بما تضمانه من علماء وصوفية وبين رباط شاكر الذي هو من محيط مدينة نفيس والذي كان إشعاعه الصوفي قد امتك إلى كل الأرجاء. ولأحفاد شاكر بن يعلي زوايا متعددة أغلبها في اقليم الصويرة تتقدمها زاوية إبي خميس محمد بن أبي رزج (سيدي محمد بن مرزوق) الرجل الغظيم الذي قالوا عنه إنه كان من الأطواد وأنه لقي الخضر عليه السلام. وكان له في مقام الصوفية والإقبال على العبادة شان وأي شأن، "وأقلم أبو محمد خميس نيفا وعشرين سنة لم ينم ليلا ولا نهارا إلا وقت وقوف الشمس" 123

وليتصور المتصور هذه الحلقة من المتصوفة التي تبتدئ من شاكر إلى أبي عبد الله امغار، إلى أبي محمد صالح، إلى إسحاق بن أبراهيم الرجراجي، إلى علي بن أبي علي الرجراجي إلى عيسى مول العهد الرجراجي بأربعاء النعيرات بالشياظمة إلى أبي خميس هذا إلى أغمات إلى نفيس فرباط شاكر، وما تضمه داخلها من كمل الرجال وأكابر القوم، وليتصور هذه العلاقة بين كل هؤلاء وبون زاويتي أبي خميس وسيدي احساين ولد الصوفي الكبير سيدي أبي زيد شيخ الجزولي وما وهبت ومنحت وما طعمها به الجزولي بعدنذ من مريدين وعباد، وليتصور ثالثة كل ما اضافه الشيخ عبد الله الغزواني لكل هذا، فقد وفد من فاس ليستقر بمراكش، وبقي عند قبر أبي زيد مدة ليريه للناس بعد

ما طمرته حوادث واحداث ليتاكد اية صلة كانت تربطه بين كل هؤلاء اصولا وفروعا وأي حزام متين وامني كانوا يقيمونه واية صوفية كانوا يتبعونها، وفي موقف أبي خميس من الذين عملوا له تطوعا بدون اجر ما يعطي الدليل على صفاء نفوس هؤلاء القوم، ولقد عبر عن موقف أبي خميس هذا الشيخ أبو العباس بن عبد القادر التستاوتي في نزهته.

خميس أبي أن ياكل الزرع إذ رأى \* من الناس قوما يحصدون بلا اجر.

وكما نسل شاكر من صوفيين وعباد فقد كان كذلك مقرءون وقضاة واخيار منهم الفقيه القاضي السيد بوعزة واخوه السيد عبد القادر بن قاسم قاضي آسفي والمتوفى سنة 1349 وهم من البومحمديين بدكالة على مقربة من سيدي أبي النور (بنور)، "وقد أقام هذا الاخير دعوى شرعية على جيران سيدي شاكر حتى منعهم من الفتوحات لأن تحت يده ظهائر ورسوما استحقوا بها حيازة ظهير جدهم والانساب تحاز بما تحاز به الاملاك شرعا، وفي العمليات الفاسية :

ثم لمحتاج بذاك يستعين 124

ولبنيهم صدقات الصالحين

## زوايا أخرى بالاقليم:

وهناك زوايا أخرى تجيء بعد التي ذكرنا وأهمها زاوية الشيخ محمد بن باعزي بجمعة سحيم، وقد نزل عبدة أيام الاحتلال البرتغالي لشاطئ آسفي، ولاشك أنه جاهد ثم رابط بمكان زاويته إلى أن توفي بها.

ولهذه الزاوية علاقة مع الباعزيين والبطريطشيين احفاد سيدي سعيد السابق بالشياظمة لانهم أبناء عمومة لهم، كما لهم علاقات كبيرة مع زاوية بن حميدة السعيدية خاصة مع الفقيه الشيخ عبد الله السعيدي الرجراجي المقدم مؤلف كتاب (السيف المسلول)، وبين الجانبين مصاهرة أثمرت حلوا نشات حينما كان الفقيه المذكور منفيا بعبدة من سنة 1945 إلى الاستقلال من اجل قضية المغرب الكبرى.

ولقد كان الخليفة الحافظي الشافعي يقبض المغارم من أبناء هذه الزاوية فمنعه نقيب رجراجة الشيخ البشير جدنا طيب الله ثراه، كما منع جميع من ينتسب لهذه الطائفة من المغارم "125

وهناك زاوية سيدي أبي الشتاء البطريطشي السعيدي الرجراجي، وهو ولي صالح، وبدر أيام لانح، نزل عبدة في القرن الثاني عشر الهجري واحفاده الآن يذهبون أيام المواسم الرجراجية لجدهم الاعلى. وقد كان القائد عيسى بن عمر العبدي استبد بهم وبالمليجيين أل آيير، وأراد أن يسلكهم في سلك العامة فلم يتات له ذلك لشكوى رفعها مقدم رجراجة السالف الذكر للسلطان مولاي الحسن الأول فأنصفهم منه، ولكن الانتقام جاء في ناحية أخرى.

أما زاوية الشيخ سعيد بوغنبور بالبروكات وأولاد سي بوبكر فينتسبون للصحابي الشيخ سيدي أبي بكر أشماس المدفون بالزاوية القرمودية بالشياظمة. لقيه الشيخ اليوسى سنة 1095هـ وذكره في أخر المحاضرات وتبرك به،

أما زوايا الكرعان والغرائر وأبي البركات فتنتسب للصحابي سيدي واسمين وكان

بها رجال وعلماء اخيار تعرض لهم صاحب السيف المسلول، وصاحب الجواهر الصفية الفقيه محمد بن احمد العبدي الكانوني.

وبالشهالي فرقة من الواسمينيين تعرف باولاد بن سليمان اشهرهم الفقيه محمد بن سليمان قاضي آسفي وعبدة المتوفى سنة 1314، وولده الفقيه نائب القاضي أبو حفص عمر. وبداخل مدينة آسفي يوجد العديد من الاضرحة لصلحاء رجراجيين من بينهم سيدي واصل وبه عرفت الزاوية المشهورة، وسيدي عبد الكريم وتسمت به إحدى حومات المدينة بجماعة بياضة، وسيدي محمد الرجراجي يقام عليه موسم صيفي سنوي، وسيدي عبد الرحمان بن أبي أبراهيم، وهو من أهل القرن السادس وضريحه بباب الشعبة، وقد قال فيه القاضي العلامة محمد بن عبد العزيز الأندلسي الأسفى قصيدة تربو على الثلاثين بيتا منها :

أبي زيد التقي الهمام فعابد الرحمان سر الغمام بمبتغ الإحسان دون لثام من بعدما كانت كجنح الظلام يا طالب الفضل فعرج على واستمطر الامناح من بابه كم أسفرت طلعة إحسانه وفرج الله به أزمسة

كما كانت للصوفي الكبير الشيخ علي بن أبي علي زاوية كبيرة تضارع رباط أبي محمد صالح خربها البرتفال حينما ابتليت بهم المدينة...

والملاحظ أن خطا رفيعا من الأخلاق الجيدة والتدين المتين والتحلي بالفضيلة كثيرا ما ينتظم هذه الزوايا والساكنين بها ولو لم يكن أصلهم رجراجيا رغم ضمور ادانها العملي، ورغم محاربة الاستعمار لها، ورغم كونها ركنت إلى الظل بسبب ما هجم به العصر الحديث من محاربة لكل معلم مضىء.

وعسى أن تتاج الفرصة لتفصيل أكثر فإن الحيز المخصص لا يسمح بأكثر من هذا.

## \_\_\_\_\_ هوامش الفصل الثامن \_\_\_\_\_

103- مجلة أمل عبد: 20/19 سنة 2000

ولعله كان الصفاء أو الصفوة فحرف بالاستعمال عن طريق العامة وكأنه تهييئ للذي يليه وهكذا

<sup>104-</sup> المجلة المغربية لعلم الاجتماع السشياسي )مؤسسة الزرايا بالمغرب الإسلامي/ مساهمة في لتكرين) ساع1 دجنبر 1986.

<sup>105-</sup> هم :-1-واسمين بن يعزي بن مهدي بن اسماعيل بن مروان بن علقمة مدفون بجبل الحديد -2-أبو بكر المدعو أشماس بن عكرمة بن غيين بن أبي خابية بن امج وضريحه بأقرمود.-3-ولده صالح قيل إنه مدفون مع والده.-4- عبد الله الملقب بادناس ابن عامر بن دائم بن مجاهد بن ارثن، مدفون ببلاد التوابيت قرب بوخابية. -5-عيسى بوخابية بن كوبهل بن حارث بن زياد بن ارتن مدفون عند شاطئ تانسيفت-6-يعلي بن واطل بنمصلين، المدفون - برباط شاكر. -7-سعيد السابق المكني يبقى بن كوبهل بن حارث وهو أخ لابي خابيية، مدفون بطالعة الشياظمة بقبيلة العساعسة/ المواريد على مشارف حدود قبيلتي الشياظمة ومتوكة عن السعيدي عبد الله بتصرف- السيف المسلول ذسنة 1987-1407 ص4/3) شركة الطبع والنشر - البيضاء الله بتصرف- السيف المسلول ذسنة 1987-1407 ص4/3) شركة الطبع والنشر - البيضاء عمليا بداية الدور هو يوم الخميس ولكن الرسمي هو يوم الجمعة، اما سابقه فيسمى (الصفية)

- في كل أيام الدور.
- 107- المجلة المغربية لعلم الاجتماع السياسي، مرجع سابق ص. 17.
  - 108- السيف المسلول مرجع سابق ا ص31
- 109- المجلة المغربية لعلم الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص. 17.
- 110 مقدمة التشوف لأبي يعقوب بن يوسف التلالي تحقيق: التوفيق 1. ص 34.-1404-1984 كلية الأداب والعلوم الانسانية بالرباط (نصوص ووثائق).
  - 111 نفس المرجع، ص 24.
  - 112- السيف المسلول ج1ص11
- 113- الخيمة فسطاط ليفي احمر، كان يقدمه بعض القواد، اما الآن فيجدد كل سنة او سنتين بمبادرات شخصية، تبنى ويجلس فيها الرجراجيون للقراءة والذكر وتلقي الفتوحات وترجع لمكانها بزاوية بن حميدة حال ما ينتهي الدور وهي عندهم من المقدسات.
  - 114- السيف المسلول ج: 2، ص: 276
  - 115- حسب رسم مؤرخ ب 997 هـ أخذت منه نسخة بتاريخ قعدة الحرام متم 1100
    - 116- السيف المسلول ج: 2ص 255 ترجمة ابي زيد .
      - 117- نفسه.
      - 118- السيف المسلول ج2 ص: 283
        - 119- نفسه.
    - 120- نفس المرجع عن مجلة المغرب س: 5 ج2 1336هـ
      - 121- السيف المسلول ج 2 ص 283
    - 122 نفس المرجع عن مجلة المغرب س:5ج، 2 1336هـ
      - 123 مجلة المغرب س5،ج 2 1336 هـ.
      - 124- السيف المسلول، ج2، ص: 314 و238
        - 125– نفس المرجع.

# الفصل التاسع

1- التأثير الاقتصادي الرجراجي في الناحية 126
 2- مقدمو رجراجة و علاقتهم بالسلطات المركزية 127

## استهلال

في ندوة كهذه محدودة في الزمان و المكان ، و محدودة في التوقيت و الكلام، و نظراً لوفرة المواد و تشعب الموضوع، فلا أجد مندوحة من الاختصار الشديد في القول و التحليل.

و جمعية اكوزرتنانة، و هي جمعية رجراجية قلبا وقالبا، إذ تقيم هذه الندوة مشكورة - فهي تبين عن الحس التاريخي الذي يحرك القائمين عليها و الهم الذي يؤرقهم جراء إهمال بليد طال رجراجة و تاريخهم و ضمنه طبعا زاويتهم الرتنانية الكريمة التي لا يخجلها ذكرها ولا تاريخها و لا مشاركتها في الحياة من قديم.

عصر الأمة و الدولة: و منذ وفود الرجال السبعة الرجراجيين على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما حقق ذلك كثير من الأعلام، و منذ توالي الولاة من الشرق على المغرب، و منذ تكونت دولة الأدارسة التي انقرضت بسبب الصراع المرير بين قوى مختلفة ساعتها، فإن المغرب لم يدخل عصر الأمة والدولة المسؤولة عن بفسها و عن غيرها الضاربة في أعماق الحضارة باسهم، الناشرة لواء الأمن والتسامع إلا في أيام المرابطين الذين وكزوا اسس الدولة وتمتين بنيانها ومن ذلك الاقتصاد.

وطبيعي ، فإن أي اقتصاد لن يزدهر ويتقدم إلا إذا توافرت له مقومات ومرتكزات منها:

- الاستقرار السياسي و الأمني.
- العنصر البشري النشيط الموفر ليد عاملة مستجيبة.
- السوق المحلي و الخارجي المدعوم بثقة في الإنتاج وجودة في المعاملة.

فما حظ بلاد رجراجة من كل هذا؟

وماهي مساهماتها في تسيير عجلة اقتصاد البلاد ككل؟

لا نريد القول بان الاقتصاد الرجراجي كان بالغا الغاية في التقدم و القوة، ولكن إذا نظرنا إليه من خلال الظرف و الإقليم و السلط التي لم تكن تنظر إلى الرجراجيين بعين الاطمئنان حتى لا نقول المودة وجدناه أحسن من غيره و في غاية من الاستقرار و التوهج، و مرد ذلك في نظرنا إلى:

- إن بلاد رجراجة كفضاء بين حاحا و تامسنا قبل أن تتقلص- مرورا ببعض بلاد متوكة و الحوز جعلها بلاد فاعلة في غيرها و منفعلة به من الجنوب إلى الشمال
- إن رقعتها الفسيحة المتنوعة مكنتها من استيعاب كثير من البشر الذي نوع

التجربة و أفسح المجال لمواهب مختلفة.

- كونها في موقع لا يستغني عنه المتنقل عبر أنحاء البلاد.
- انها مهد للعديد من الرباطات الصوفية و الدعوات الإصلاحية و السير على مقتضى الدين و الأخلاق و المروءة (أكوز-شاكر-سيدي إسحاق-سيدي علي بن على) إضافة إلى مزارات الصحابة السبعة رضى الله عنهم.

هذه العناصر و غيرها صبت في جداول الاقتصاد الرجراجي ليغدو نشيطا متأثرا و مؤثرا

## مرتكزات:

فما هي مرتكزاته؟

من خلال النتف التي تركها البكري و الإدريسي و ابن سعيد و غيرهم و التي لم تكن مقصودة لذاتها، و إنما جاءت عرضا وفق ما كانت عليه الأمور حيث كان التاريخ الرسمي هو المهتم به، و من خلال بعض الدراسات العصرية التي تحاول فك رموز المرحلة و تداعياتها، يمكن القول: إن الاقتصاد الرجراجي انبنى على :

- أ-المجال الفلاحي الذي اعتمد على:
- 1 الحبوب المختلفة: القمح و الشعير و القطنيات و قد كانت تباع بثمن بخس حتى إن الدرهم الواحد كان كافيا لابتياع جميع ما يحتاج إليه المرء من سلع و أدوات، وإن يوم سوق اغمات كانت تذبح فيه مائة من البقر و الف من الغنم الغنم العنم النف المنام المن
- 2 الكروم، و كانت تمتد مساحتها على تلال الريف وساحل دكالة و تلال الشياظمة والسـوس، وعنب نفيس "المدينة الرجراجية" اجود أنواع العنب، وكان المفضل في الوجبات بالقصور داخل المغرب أو خارجه ومرباه مشهورا و لا تخلو منه ملادة."

وتبعالوفرة العنب، كان هناك نوع من الشراب يسمى (الروب) يستخرجه الأهالي و كان منتشرا كثيرا في بلاد السوس و مراكش، و بما أن الجوار يعدي فلا بد أن تكون ناحيتنا أخنت نصيبها ، وقد أصدر الموحدون في حقه منعا من حين لآخر انسجاما مع دعوتهم، فقد كان المهدي بن تومرت كما هو معروف قد أخذ على المرابطين شربهم الخمر من جملة المطاعين ضدهم، دون أن نغفل عنصر الدعاية و الإثارة.

ونعتقد أنه لم تكن له تلك الخطورة التي تذهب بالعقل وتخدر الحس وتعقد اللسان وتعطل الملكات والمواهب لأن العلماء الكبار بدورهم كانوا يتعاطونه.

5- الزياتين، وكانت منتشرة بكثرة ولها معاصر يفيض زيتها على الحاجة المحلية فتغدق على النواحي الأخرى، وما تزال الزياتين والكروم من أهم ما تنتجه الناحية لحد الآن

ب-المجال الصناعي: وهذا المجال نوعان:

- 1) النوع الذي نسميه الأن الفلاحة الصناعية و تجلى في معامل السكر بالسوس وبلاد رجراجة يعدها بعضهم في الإطلاق العام من السوس وكان معتمدا على ري منظم من سدود بناها الموحدون، وهذا السكر كما يقول الزهري في القرن السادس كان يصدر إلى أوروبا ويشحن إلى إفريقية تونس وقشتالة و بلاد الروم قسطنطينة وبلاد الغال فرنسا وقشتالة و بلاد الروم قسطنطينة
- 2) النوع الذي اعتمد بالدرجة الأولى على المعامل اليدوية الخشبية بما فيها من براعة و إتقان، و كان يسد الفراغ في ناحية الملابس، و بلاد رجراجة كانت في القرنين الخامس وإلسادس الهجريين المصدر الأول لثياب النساء الرفيعة، و كانت قصور العاصمة مراكش بله بقية الإمبراطورية بما فيها الاندلس و المغرب الأوسط و الادنى معتمدة عليها، بل إنها كانت تجارة رابحة مع دول اخرى كمصر و الشرق العربي و السودان و الاقطار الافريقية ، كما أن الناحية كانت مصدرا لاستعمال الزينة و منها معالجة الشعر المعتمدة على اشجار اركان الموجودة بكثرة.

و قد ساعد على كل هذا اليد العاملة المتخصصة و المتوفرة، فإن سكان الأرياف ساعتها قدروا بما يفوق الأربعة ملايين و نصفا.

و يظهر أن الدولة و قتها كانت لها سياسة نشيطة و مضبوطة فيما يخص قطاع الملابس، إذ قسمت البلاد إلى مناطق ثلاث.

-تادلة للاقمشة القطنية.

-سبنة و فاس للحريرية.

-سوس للصوفيـــة.

و لم يحصل كل هذا طبعا إلا بعد استقرار الناحية و ضمان أمن مستتب بين الدولة و المواطنين حيث كانت الثقة بين الموحدين ورجراجة يشوبها الكثير من الاهتزاز يقول المؤرخ عبد الرحمان بن خلدون: " خرج من سوس ثائر من سوقة سلا يعرف محمد بن عبد الله بن هود، و تلقب بالهادي، و ظهر في رباط ماسة، فانصرفت إليه وجوه الأغمار من كل الأفاق، و أخذ بدعوته أهل سجلماسة و درعة و قبائل دكالة و ركراكة و قبائل تامسنا و هوارة فسرع إليه عبد المومن عسكرا من الموحدين "130

و مهما كان الأمر ، فإن الثورة اشتغلت من 1147/1149م، من الشمال إلى الجنوب سواء في حاحا أو لدى ركراكة ودكالة، و كان قمع الثورة رهيبا، فقد دخلت جيوش الموحدين في حرب عاقبت خلالها بالتتابع ركراكة و دكالة و هسكورة و ممنطقة تادلة، ومع ذلك فإن هذه الحملات التأديبية لم تبد في أعين عبد المومن كافية، و لذلك قرر من أجل إرساء سيطرته و إرساء الإيمان بعقيدة التوحيد القيام بعملية تطهير شاسعة، فبناء على لوانح مهياة مسبقا بعناية، تم ببرودة إعدام 37720 ضحية من بين أعيان ساكنة مصمودة السهل مما جعل حدا لكل إمكانيات خارجية للنهوض من جديد

فهل ما وقع لرجراجة يعد ثمنا لتقاعسهم عن مناصرة المرابطين؟ و هل موقفهم هذا هو ثمن كذلك لموقف المرابطين منهم حيث أخضعوهم بسرعة

و قسوة قبل أن يتوجهوا إلى تلمسنا؟

ح- المجال التجاري:

و في المجال التجاري نجد أن الناهية كانت ملتقى للقوافل القادمة من أغمات و نفيس و الرائحة لها والذاهبة إلى السوس و الشمال، و أهل أغمات المدينة التي كانت تتنفس برئتي أكوز كانوا؛ "هوارة من قبائل البربر المتبربرين بالمجاورة، و هم املياء تجار مياسير، يدخلون إلى بلاد السودان بأعداد من الجمال العاملة لقناطير الأموال من النحاس الأحمر و الملون، و الأكيسة و ثياب الصوف و العمائم و المآزر وصنوف النظم من الزجاج و الاصداف و الاحجار و ضروب من الأفاويه و العطر و ءالات الحديد المصنوع، و ما منهم رجل يسفر عبيده ورجاله إلا وله في قوافلهم المائة جمل و السبعون و الثمانون جملا كلها موقرة "ددا.

و نفيس بدورها: "مدينة صفيرة حولها عمارات و طوائف من قبائلها المنسوبين اليها، و بها المنطة و الفواكه و اللحوم مالا يكون في كثير من البلاد غيرها، و بها جامع مع سوق نافقة، و بها من انواع الزبيب كل عجيبة من جمال المنظر و حلاوة النوق و كبر المقدار، وهو مع ذلك كثير جدا ، مشهور في بلاد المغرب الاقصى" ددا

وقد تعزز الدور الاقتصادي الرجراجي ببناء احمد المنصور النهبي بشيشاوة احد المع المعلمل السكرية بالغرب الإسلامي حتى كان سكره يقايض بالرخام و النهب، كما بني معملا آخر مجاورا، بحاحا لنفس الغرض، و كنلك ببناء مدينة الصويرة من قبل السلطان سيدي محمد بن عبد الله فاغنت الناحية عن كثير من المدن.. و أيضا معمل مولاي الحسن الأول السكري بإذا اكرض، وما تزال اطلاله شاهدة على عظمته وقد زرته سنة 1984 فحصلت على بعض المعلومات عنه منها،

- إن الماء الذي كان بالمعمل يجيء من عين إرغن (ايت واطل) البعيدة ب ١٥ كلم تقريبا، و يستعمل في سقى قصب السكر .

-الصهريج مربع 4900م، وارتفاعه متران و سعته 9800م تقريبا .

تلك وقفلت قصار نامل أن تتلوها أخر للتوسع في موضوع مهم جدا هو الاقتصاد الرجراجي.

## مقدمو رجراجة وعلاقتهم بالسلطات المركزية

## مدخــل:

هل لرجراجة توجه سياسي أو طمع في الملك؟

وإذا لم يكن هما هي علاقتهم بالدول التي تعاقبت على حكم المغرب؟

ونستطيع القول انهم لم يكونوا طامعين لا في ملك ولا في سيادة سياسية ولا تطلعوا إليها، ولو شاء وهما لكانوا محرزين، فإن كثيرين ممن تولوا إمارات وحكموا نواحي لم يكونوا لا في قوتهم ولا سمعتهم، وذلك لأن القوم كانوا متوجهين وجهة أخرى هي النب عن الإسلام والعمل على نشر مبادنه وتجديد فرانضه والانخراط في الجهاد

بغاية النصر أو الشهادة، وليس عجيبا أن نجد العشرات من القباب الرجراجية من طنجة حتى لكويرة تنسب للمتصوفين والعلماء والطلب والمجاهدين والقضاة والأئمة والمحسنين ولا نجد واحدة تنسب لثائر معروف ولا مدع للحكم ولا مطالب بالعرش.

وليس جديدا الآن أن المرابطين ما كانوا ليؤسسوا دولتهم بالسرعة المعروفة وينتصروا ويسودوا لولا رجراجة الذين كانت لهم-خاصة في الجنوب رباطات وشخصيات مهدت النفوس والشخوص لتقبل الدولة الجديدة و الوقوف بجانبها و العمل معها على إفشال مؤامرات ممالك و إمارات ودعايات وتطاحنات خربت المغرب و كادت أن تقضى عليه بالهرة.

وليس قولنا هذا استخفافا بالقوة المرابطية و لاتنقيصا من جهودها ولا محاولة لإخفاء وهجيتها ونضاليتها، و لا تشكيكا فيما قدمته لهذه البلاد و غيرها من الاقطار الإسلامية، وإنما لأن الدول لا تقوم بين عشية وضحاها، و الإحساس بالالم والتردي لا ينبت كما تنبث الأعشاب ما لم تكن جهود مسبوقة قد مهدت الطريق و ذللت الصعب و فتحت الأعين وكانت في المقدمة لتبرز حركة دينية انتشر شعاعها وإشعاعها.

فهذه الحركات الدينية و السياسية الكبرى خرجت من دعم رباطات الجهة، و اعطت للتاريخ المغربي زخما كبيرا و كان لقبيلة رجراجة دور ريادي في نشأة الرباطات و العمل على انتشارها في عدد من المناطق المغربية، و كان لها بالتالي دور هام في صنع التاريخ المغربي في العصر الوسيط و بداية العصر الحديث العصر العصر الوسيط و بداية العصر الحديث العصر العصر الوسيط و بداية العصر الحديث العصر الوسيط و بداية العصر العصر الوسيط و بداية العصر الحديث العصر الوسيط و بداية العصر العصر الوسيط و بداية العصر العديث العصر الوسيط و بداية العصر العديث العديث

## رجراجة و الدول المتعاقبة:

لا نريد التيهان في التاريخ لنسرد أحداثه وجزئياته فقلك له مظانه و لكنا نشير إلى بعض النقاط في عجالة كبيرة.

فبالنسبة للادارسة فقد ءازرهم الرجراجيون مؤازرة تامة، ووقفوا بجانبهم و كانوا في جيشهم و هم يحاربون ضد التفسخ الخلقي و الانخلاع الديني كما كانت لهم مواجهات عديدة مع البرغواطيين تعرضنا لها في غير هذا التدخل ولقد أصابهم من الاسى والإذاية ما اصاب الشرفاء الادارسة على يد اعدائهم من مغراوة و أمويين، و فقد الرجراجيون الكثير من رجالاتهم ، و في كل ناحية العدد العديد صواء من الذين استشهدوا أو ممن اختاروا البقاء و العيش هناك.

ولقد تعرضنا سابقا للمرابطين و الموحدين إلى أن هؤلاء الأخيرين كانوا أشد وطأة على الرجراجيين الذين لم يعودوا يذكرون (خلال العهد الموحدي في المصادر الإخبارية إلا بمناسبة ذكرى الجباية، مما يعني أنها كانت تدر على بيت مال الموحدين أموال هامة من خراجها)

وهذا يؤكد ما قلناه قبلنذ عن الاقتصاد الرجراجي و توسعه و قوته.

ولكن لم ثار الرجراجيون على الموحدين؟

أراجع ذلك إلى تضامنهم مع القبائل الأخرى المصمودية ؟

أم انهم رأوهم مغتصين للسلطة الشرعية المرابطية رغم ما بينهم و بينها؟ أم أن لتعارض مذهبيهما المالكي و الشيعي تدخلا في ذلك ؟

#### علاقة ممتازة:

و حينما نلقى نظرة على تعامل المرينيين مع رجراجة نجده متزنا جيدا

بل في عهدهم جمع شتات الرجراجيين في قصة تعرض لها صاحب كتاب السيف المسلول بل أن رجراجة كما في الحل الموشية كانوا أول من بايع المرينيين ، المهم أن علاقات رجراجة بالمرينيين كانت جد ممتازة و متميزة، و حسب علمنا فإن أقدم ظهير لدى الرجراجيين يرجع لأيام أبي الحسن المريني بزاوية سيدي سعيد السابق الصحابي

و يحمل العهد الوطاسي للمغرب مشاكل عديدة من ضعف في السلطة و قضاء على الإسلام بالاندلس ، ثم استيلاء الاسبان على العديد من الثغور و المناطق الإسلامية المغربية الأمر الذي تطلب من الشعب كله أن يهب للدفاع ، و قد كان الرجراجيون في المقدمة فإنه في سنة 921هـ بلغ عدد مقاتلي رجراجة رغم تناقص مساحة بلادهم 12000مقاتلا أي عشر سكانها و هو 120000 حسب مقاييس التجنيد ساعتها.

## و مع الشرفاء: السعديين و العلويين:

من أول يوم كان الرجراجيون حلفاء للسعديين و مسؤولين عنهم، فقد ساهموا في قدومهم من السوس وسلمهم السلطة في شخص أبي عبد اله القائم السعدي وولده و قد حفظ التاريخ أنهما نزلا بافوغال المنطقة الركراكية و ظلا يقاتلان ويجاهدان في العدو إلى أن استشهد الوالد سنة 923هـ/1517م، ليخلفه الولد قبل أن يدخل مدينة مراكش بعد ذلك.

فعلاقة الرجراجيين بالسعديين كانت اكثر من ممتازة خاصة في عهد احمد المنصور النهبي الذي كان من بين وزرانه وقضاته رجال من رجراجة، ولم تسؤ العلاقة بينهم إلا في خضم المحنة التي اشتعل أوارها بعد موت المنصور بين أبنانه و أحفاده، وقد جهز محمد الشيخ الأضغر بن زيدان جيشا وقصد به رجراجة كما في نزهة الحادي (وشق عليه العصا أيضا قبيلة الشياظمة فقصدهم و كانت الملاقاة عند جبل الحديد فهزم هزيمة شنعاء.

فلم شقوا عليه العصا؟ ولم انهزم هزيمة شنعاء؟

الجواب نجده في أكثر من تحليل، و لكن هذه الهزيمة - في عرف بعضهم - هي التي كانت وراء تكوين سبعة رجال أخرين عرب يقصدون للزيارة لإضعاف رجال رجراجة و إذا انتقلنا إلى الدولة العلوية وجدنا علاقاتها و تعاملها مع كل الزوايا الرجراجية و ساكنيها علاقة فيها الكثير من الاحترام و التقدير سواء من الرجراجيين الذين ظلوا على ولانهم أو من الملوك الذين كان لهم اعتناء خاص بهذه الشريحة من المجتمع حتى

كان سيدي محمد بن عبد الله يسميهم (أهل الجناح الأبيض).

ورغم أن مولاي إسماعيل هو الذي كان عمليا وراء خلق سبعة رجال بمراكش جريا على سياستة في تقليم أظافر كل من يعتقد فيه تهديد للدولة، فإنه هو نفسه الذي أكرمهم و حبس على بعض صلحائهم الكثير من الأملاك خاصة سيدي واسمين و سيدي سعيد السابق في ظهائر ما يزال أحفادهما يفخرن بها.

## ظاهرة التقديم:

لقب المقدم جديد في قاموس الزوايا الرجراجية حسب علمنا لم يظهر إلا بآخرة و إنما كان يشار للساهر على شؤونهم بالامين او الطالب إن كان من اصحاب الفقه وكذلك الأمر بالنسبة للزوايا التي لم تأخذ هذا النعت إلا في عهد المرينيين بدفع منهم و إنما كانت تعرف بالرباطات

و الظاهرة في مجملها العام تعني أن فردا يتقدم أفرادا يؤطرهم في شانهم الديني و يترأس أذكارهم ويحافظ على مصالحهم عند الاقتضاء، ويرجعون إليه إذا حزبهم أمر من الأمور، ولكن في مجملها الخاص يكمن في شيء آخر، فقد كان لكل زاوية مقدمها و هي تفوق الثلاثين، و معنى هذا أن هناك ثلاثين مقدما بثلاثين رأيا وثلاثين موقفا ومما لا يحصى من الاتباع وتابعي الاتباع، فكان لا بد في التفكير في حل يؤسس لجمع هؤلاء المقدمين تحت سلطة واحدة ويوحد الكلمة بما يتوفر عليه من صفات وفضائل.

واول مقدم عام لرجراجة هو الشيخ محمد بن احميدة المؤسس لزاويته بجنان الرمان وقد ولاه التقديم المولى إسماعيل و أصدر بذلك ظهيرا شريفا جدد سنة 1128هـ جاء فيه بعد الحمد لسة و التصلية: "محو من جراء الطي" محبنا السيد محمد ابن احميدة الرجراجي، يتعرف منه بحول الله وقوته، وشامل يمنه ومنته أننا جددناله حكم ما بيده من ظهائرنا الشريفة العلوية على كافة جميع إخوانه من جميع زوايا رجراجة أين ما كانوا ، إذ هو كبيرهم و مقدمهم و متولي أمرهم، و أسندنا إليه النظر في حكم زوايا رجراجة بحيث لا يخالف أحد أمره فيهم كاننا من كان و عليهم هم بالسمع و الطاعة والإنصات لكلامه فيهم، إذ هو القائم بأمور مصالح زواياهم و تصرفاتهم و احكامهم وقد أمرناه أن يقبض زكاتهم و أعشارهم من أقويائهم ويردها على ضعفائهم و مساكينهم و عليه بتقوى الله العظيم في السر والعلانية و مراقبة قول النبي صلى الله عليه و سلم: الله من ولي من أمر أمر أمتي شيئا فرفق بهم فارفق به ، ومن ولي من أمتي شيئا فشقق عليه، و دعوة النبي صلى الله عليه و سلم مستجابة ، تجديدا تاما و عليهم فاشقق عليه، و دعوة النبي صلى الله عليه و سلم مستجابة ، تجديدا تاما و حسب الواقف عليه يعمل به والسلام، وكتب في الثاني و العشرين من رجب الفرد عام خانية و عشرين ومائة و ألف.

و لتولي هذا الشيخ الفقيه الصوفي صاحب سيدي أحمد بن ناصر الدرعي التقديم قصة هي في السيف المسلول و الفتوحات الربانية ، و الذي يهمنا هنا هو:

- إرجاع الدور ( المواسم) إلى معهوده بعد توقيف دام خمس سنوات بعد أخذ ورد بين علماء فاس أنفسهم وعلماء مراكش حول الصحبة التي انتصر لها آخرون.

-تعيين مقدم عام لرجراجة تام المسؤولية و تام السلطة فيما يخص الرجراجيين

وممثلا لهم سواء أمام السلطات العليا أو المحلية.

- وهذا التعيين الإسماعيلي ثم بظهير شريف ظل يتجدد من مختلف السلاطين لمختلف المقدمين من زاوية بن احميده إلى سنة 1320هـ سنة وفاة المقدم الشيخ البشير ابن علي الذي كان يدعوه المولى الحسن الأول مرة بالمقدم و أخرى بالأمين، و كان هو المأمن في ترتيب المقدمين من عهده إلى العهد الإسماعيلي.

-الظهير السلطاني للمقدم حد من سلطة المتولين فلم يبق في الغالب استبداد لعامل يسبب الفوضى والقلاقل.

- بسبب كل هذا تبلور دور رجراجة في عهد الدولة العلوية أكثر من أي وقت مضى خاصة بعد أن أصبح لهم مقدمان بعد سنة 1270، حيث أصبح المقدم التالمسي رغم أنه شريف إدريسي يشارك المقدم الرجراجي في بعض مهامه، و ذلك لظروف اقتضته بعد هرج و مرج بالزوايا الرجراجية التي تأثرت بما وقع في الحوز بعد هزيمة المولى عبد الرحمان من قبل الأداية، فطلب مقدم زاوية بن حميدة السيد احمد بن علي من عامل الوقت أن يسمح للسيد عبد الواسع التالمستي بمساعدته مؤقتا ريثما ترجع المياه إلى مجاريها، و بعد ما استتب الامر وقدم السلطان طلب المقدم السيد أحمد أن يكون السيد عبد الواسع مقدما بظهير فاستجيب له.

## دور فوق العادة.

و من هذا المنطلق اصبح للمقدم فوق دوره المعروف دور واخر: ديني /سياسي/ اجتماعي /اقتصادي / وهو ما حدده الظهير المتقدم، و غدا المقدم ركيزة مهمة من ركائز النظام سواء في مراقبة العمال أو في الصلح بين القبائل أو في مراعاة حقوق الناس مع المخرّن إذ كثيرا ما يتوسط بينهم و بينه لجلب منفعة أو دفع مضرة.

ومن هذا المنطلق كذلك خضعت تولية المقدم لشروط منها النزاهة – العلم – التدين – المروحة – الجرأة حسن السلوك – الأمانة – الثقة – الوقوف مع الحق – الدفاع عن الرجراجيين باستماتة، و لذلك كثيرا ما اصطعم المقدم بالمتولين و العمال الذين لم يكونوا يراعون إلا ولا ذمة في سكان الزوايا الشيء الذي اضطر المقدمين لتقديم شكايات للدوائر العليا فينصفون، ولو حاولنا الإثيان ببعض ما تعرضت له الزوايا على يد كثير من العمال كعبد الرحمان بن ناصر و بو جمعة التلاوي و الشافعي و الحافظي وخبان و الاكريمي و المتوكي وعيسى بن عمر لطال بنا المقام... ولكننا ناتي بظهيرين اثنين لمولاي الحسن الأول كدليل على ما سبق أن رددناه.

1- جاء في الظهير الأول بعد الحمدلة و التصلية و الطابع الشريف:

خديمنا الأرضي المقدم الطالب البشير الرجراجي وفقك الله و السلام عليك و رحمــة الله و بركاته، وبعد، فقد اشتكى باعتابنا الشريفة المقيدون بالطرة يمنته من الشياظمة (المحجوب بن الحاج الطاهر المدرعي، مبارك بن عامر النسب، عمر بن أحمد النسب، أن الأمين مبارك بن عب المدرعي و أخاه الشيخ الركراكي كانا قبضا على الأول في دارهما و نهبا له جميع حوائج داره وبهائمه حسيما

بزمام في يده ، وقبضا على الثاني و اودعاه السجن و نهب له الركراكي بهائمه وزيته و جميع حوائج داره ولم يسرحه حتى أعطى خمسين ريالا و قبضا على الثالث حتى أخذا من عنده خمسة عشر ريالا و جعلاه بسجن العامل حتى قبض منه خليفته خمسة عشر أخرى ، و نهب له الأمين المذكور غلة عرصته كما اشتكى الرابع أن الركراكي المذكور قبض عليه و أخذ منه مرة سبعين ريالا و مرة أخرى ثمانين ريالا و كمية مفضضة و أربعة رؤوس من البقر و مكحلتين و كذبهم الأمين المذكور مع عاملهم القائد مبارك بن الركراكي ، فنامرك بالبحث عن حقيقة هذه القضية و إعلامنا بالواقع فيها فإنه لا يخفى عليكم لمكان جواركم لهم واتصالكم بهم و السلام في 7 صفر سنة 1307هـ \*\*\*

2 - وجاء في الظهير الثاني بعد الحمدلة و التصلية و الطابع:

خديمينا الأرضين الأمينين الطالب الهاشمي و الطالب البشير الرجراجي وفقكما الله و سلام عليكما ورحمة الله وبركاته، وبعد، فقد وصلنا كتابكما فيما فعلاه الشيخان السكياطيان من التعدي على فدان الفقيه كاتبكما السيد محمد بن عمر النسب فأخذ كته غصبا و ارادا قبض اصحابه ففروا (كذا)

نحن كتبنا لعاملهما بان يكتب (كذا) بإلزام الشيخين أن يردا متاع الفقيه المذكور و أن ينكفا عنه وعن أصحابه و السلام في شعبان الأبرك عام 1298

## انحدار في مهمة المقدم:

وليس المقدم الأول وحده و إنما كل مقدمي الزوايا الآخرى حيث فشا الجهل و طغت المصالح وتزومر حتى على المصالح العليا فانحدرت المهمة و انحدرت معها الطائفة الرجراجية التي غدا دورها مقتصرا على مواسم سنوية لا طعم إسلامي لها ولا ي نكهة فاضلة تشم منها، وتسلط عليها من لا يملك لا حسا وطنيا ولا خلقيا ولا علميا فأفسد كل شيء.

وأخيرا: فإن امر التقديم يستلزم بحثا مستفيضا لا يمكن لتدخل واحد او اثنين أن يفيا بكل ما ينبغي قوله في حقه، و مع ذلك فلنا الأمل في جلالة الملك محمد السادس أن يرد الأمور إلى نصابها و ينقي هذه الطائفة الرجراجية معا علق بها و ذلك بإسناد الأمور إلى مستحقيها لأنها طائفة أسست على تقوى من الله ورضوان.

#### وبعسد:

فهذا كتاب (رجراجة وتاريخ المغرب) قصدنا به المساهمة في الاطلاع على هذه الناحية الغنية؛ اثرا و تأثيرا، جهادا وتصوفا، علما وعملا، سياسة واقتصادا، ثقافة و أخلاقا، كرما و تسامحا، متوخين أن يسد بعض الفراغ الذي يشكو منه تاريخنا الوطني. و لنا الامل في أن نكون قد بلغنا قسطا من الذي إليه تشوفنا، و الله من وراء القصد و منه سبحانه وتعالى القبول والتوفيق، وصلى الله على سيدينا محمد و اله وصحبه.

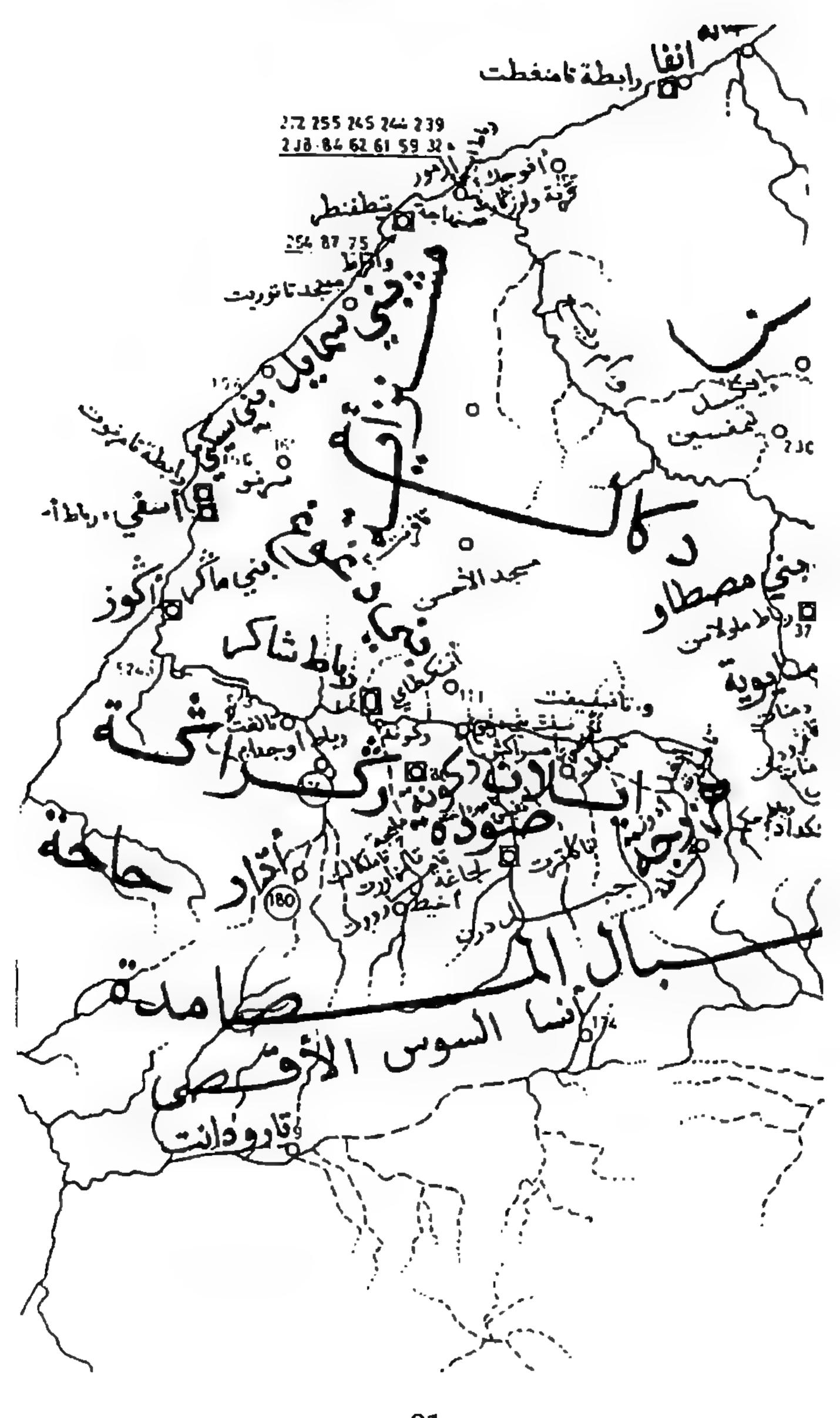
مراكش في 6ربيع الأول 1422هـ 19-5-2002

## هوامش الفصل التاسع.

- 126- في ندوة رجراجة بين الأمس و اليوم المقامة بالمدرسة العليا للتكنولوجيا-أسفى 19-2002/4/20من قبل جمعية (اكوز-رتانة)
- 127- في ندوة رجراجة بين الأمس و اليوم المقامة بالمدرسة العليا للتكتولوجيا-أسفى 19-2002/4/20 من قبل جمعية (اكوز-رتانة)
  - 128 مذكرات من التراث المغربي ج، 2مس، 208/218
    - 129 مذكرات من التراث المغربي ذمرجع سابق
    - 130~ العبرج: 6من 310ط: دار الفكر 1981/1401
- 131- تاريخ إقليم أسفى/ دفاتر عبدة دكالة رقم احس: 252 توحيد المخزن بلاد عبدة /ليون فرينو -ترجمة محمد نجيدي
- 132 تاريخ إقليم أسفى/ دفاتر عبدة دكلة رقم اص، 252 توحيد المخزن بلاد عبدة /ليون فرينو -ترجمة محمد نجيدي
  - 133- منكرت مرجع سابق ص 210
- 134~ رجراجة رائدة الرباطات بالمغرب الوسيط للحسين إسكان / تاريخ إقليم آسفي من الحقبة القديمة إلى الفترة المعاصرة ص: 211
  - 135 ابن عذاري المراكشي ص: 112عن تاريخ أسفي مرجع سابق.
    - 136 الفقيه عبد الله بن محمد المقدم السعدي الرجراجي
- 137 كنا نظن أن أول ظهير عند الرجراجيين هو من العهد المريني إلى أن وجدنا عند الفقيه محمد بن أحمد العبدي الكانوني ما يلي: " حدتني صديقنا العالم البحاثة القاضي أبو الفضل السيد الحاج عباس بن ابراهيم أنه في سنة 1325هـ، لما كان منخرطا في سلك الكتاب في طالعة الدولة الحفيظية جاء مقدم رجراجة وهو رجل أشيب بخنشة من للظهائر الملوكية بتعظيمهم واحترامهم يريد تجديد ذلك الاحترام، قال وقد رأيت فيها ظهائر اللمتونيين فمن بعدهم من الدول، ولم أر في عمري ظهائر لمترنية إلا عند ذلك المقدم الرجراجي. الياقوتة~نسخة 1357 ص 43
- وكان مقدم رجراجة سلعتها هو السيد احمد بن البشير المتوفى سنة 1340هـ وهو بزاوية بن حميدة، ومعلوم أن هذه الزاوية كانت منسجمة مع المولى عبد الحفيظ، وأعتقد أن هذا المقدم ليس المقدم العام لرجراجة لأن ظهائر زاوية بن حميدة أصابها تلف كبير بسبب المصلحة الشخصية والزبونية والسرقة، وقد تعرض لهذا صاحب (السيف للمسلول) في كتابه (الفتوحات الربانية، في ذكر مناقب الطَّائفة الرجراجية)
- 138 نزمة الحادي باخبار ملوك القرن الحادي لمحمد الصغير الإفراني ص: 355 ط 1419-1998 /1 - تحقيق و تقديم؛ عبد اللطيف الشادلي،
- 139- ثلاثة القلب كانت شائعة في المهد السعدي: الشيخ وهو خاص بالسلاطين، و"بابا" وهو خاص بابناء السلطان والمقدم خاص بكبرياء متطوعي المجاهدين (المهدي الوزاني- الكتابة-التصوف- التاريخ) ص: 84
  - 140- السيف المسلول ج: 1407/1987/1407

    - 141 ~ نفس المرجع 142 نفس المرجع

# ملحق



وطالنتم غارسيد فأويان العرزة السد

حيراندون

خراصا ابع رضرامنا ، رجرامة ربعام الانوزيال عليا وريت رقاح الما توريع وبعرف ورقل كتابيا المراجع المناه المناه المناه ورفط و المناه المناه و المناه

طنعير هستي الأمناء رجراجة منه ١٤٩٥ هـ مولاء رجم الميدوب

الحرارة العرادة العرادة العرادة العرادة المنظمة العرادة العرا

رجــــراجـــه وسبدريـــخ المـغــ

المولم ومراسني بدول ردم المعالم الولاهام الذي به المدر مراعم و المدر المعالم المولاهام الولاهام المولم الما المعلم المسمى الما هم الما المعلم الما المولم الما المعلم المعلم المعلم الما المعلم الما المعلم المعلم الما المعلم الما المعلم الما المعلم الما المعلم المعلم الما المعلم ال

ريسم في اد منه ١٤٤٤

المجارف و معاكا دام عدا الشهده العدم الما المناف الما الما المناف الما الما الما الما المناف الم

ريسم حادثة فتل دسنة 1319 دميد زاورية بن عيدن

المرافرة ال

ظمرمانی لتیب کارند سة ۱۹۹۸

27.888 27.888 27.888 25.78 25.
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2

فرين دال

رجسراجسة وتساريسخ المنفسرب

العرائة والمناه المناه المناه

المورد المرابع المرابع

المراجعة الم

من المرابع والمرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمرابع المرابع المرابع

مرين والعالم المراد الم

وحران عررانا الرودال والمرادا

( initial )

علاسا كدر عرصيريا نكام بذلارم راجيد الكالهالبيم لارمراها وكافدا عاررج راء ومعلم الدرساني عذله ورجم المعدورة المعدورة المسارة اعلى سكتا السوس الميرند -اعد الخرد كالمدعبد المستورد والاذ مابالا عبورا الما الما جرور عيم الاصوا والدا عمد بعدما الماراء والموا شاكدها والدابوا ومهدر المالعظام الاسطرية بالواطانطع سراوا إندادا الأراء اعترا اسرنا الرالر فرس الدع لاعتراسا بدسكته اعروع واتداعا راس وأساعد عروما يلاسرميد بركت مراع وإيسائه فإحد المروايا والطاعير وأبوا والعزامة الي ف مستاه ولذا المرازات وروسعيد السكو بماعوا رسا والعدووي الماوسر عدما مدمرانه ا ومن ويذر لساوات رمرا عدمراء بل روز باللع معنة وابها جدامه بالهامراموا بهاب رسه ما ، ر. ، ر- ريافسيد على الرمار وكدب الرماز وجديا ما لعام والمسلد مراليه الله الد مرزد و مد مد مد بهاي در الميدان و موانه و الروا (النه عمر بدو م عن ، عرور روم عدى فر عوسراعيا ما عن و ، وسراعيا ما عدا ما عن رع كذا اسرسا مما بار محد ا ، ي مدنع و من وقع العبلة عنى تبرموها وزار را را الركورا واستها دا مري لدريم عدم راسم مرمزد ذكم وشمعوا بهاكررا - (لوغة بعدابة ومؤذية وع زبد ومعلم في بعدد سام) ودور مسهد والوولام كرم لدويا بو كفيها و الماطع راجع وزا لمراقب الميدا. كالمر الموروروا مرذكر اسراليد على النشيب مليدوروا مع علو بالمؤرو مرارور عن (استغور بالقاموان باسماماري عنهامرللك وللعوبه لاعتراه لاعبدواله الم -- مرور مد من الما را عدد ورود الما على والم ورود مناه ما وا

ضهير عزيزي لمقدم رج لمية الإلان المئة الجديدة

اله من المسال ا

ره يت بان دست ال

غريمينا ١٠ رضير البنير العالب الهائي والطاب البنيم المجاهد المناع المناع على المناع المناع على المناع المنا

الآزارة على والعلاء والسلاء مل وسون أله ماراله عليه وسلم والمحدة والمحدد المرافعة المحدد المرافعة المحدد المرافعة المحدد المحدد

# الفهرست

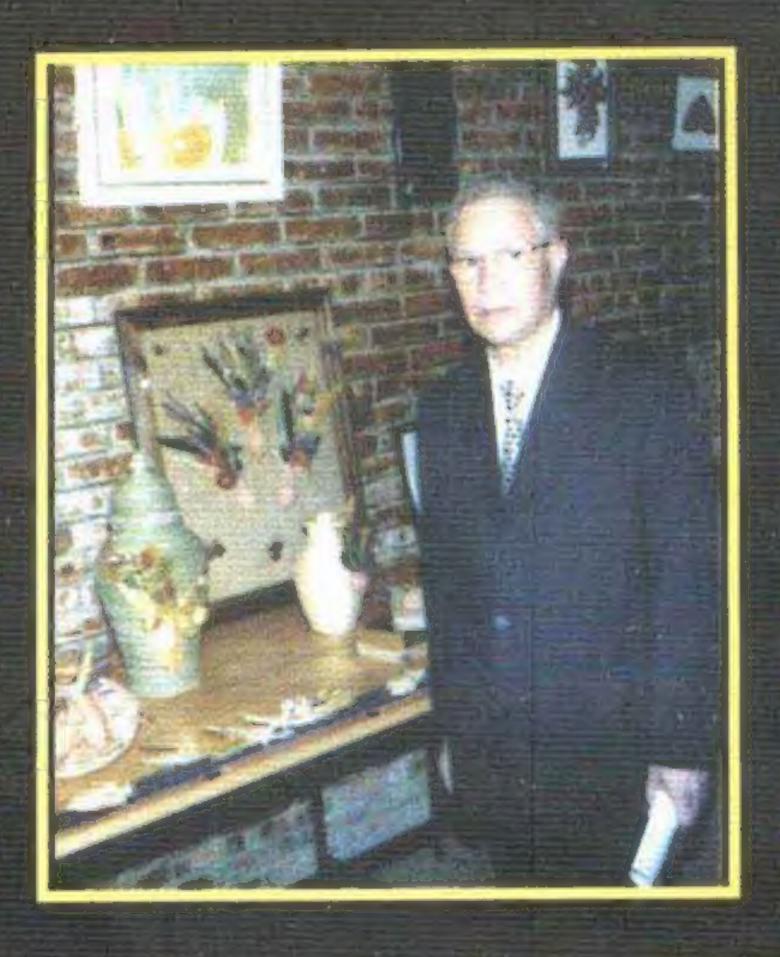
4	الإهداء
5	التقديم
6	إطلالة
7	القصل الأول
7	التعريف
7	من هم رجراجة
9	الفصل الثاني
9	صحبتهم وزواياهم
9	1-الصحبة
11	محاولات للتشكيك
13	ب- زوایاهم
15	الفصل الثالث: الدور الجهادي والصوفي لرجراجة
15	ابن خزار والأدارسة ورجراجة
17	رجراجة والمرابطون في صف واحدوفي القرون الآخرى
19	نماذج رجراجية متصوفة في هذا العهد
20	حينما ضعفت الدولة
21	ومجاهدون أخرون ومتصوفون
21	بطولات دمرت المخطط الغربي المسيحي
22	وفي العهد العلوي
23	نماذج من المتصوفين العلماء
27	الفصل الرابع: رجراجة والسياسة
27	مع المرابطين والموحدين
29	علاقة المرابطين والموحدين بالمتصوفين
33	بين المرينين والسعديين
36	أدوار أربعة
36	الدور الأول
37	الدور الثاني
38	الدور الثالث
39	الدور الرابع
41	رجراجة والعلويون
41	مراحل أربع
41	1 – التحقق من صحبتهم

—اريـــخ المـفـــرب	راج <u></u> و:
42	2- إقامة سبعة رجال بمراكش
45	3- نهاب الصوفي الشيخ محمد ابن حميدة لمكناس
45	إرجاع الدور وتكريم الصحابة
46	تقلص نفوذ الزوايا
46	قنوات اخرى؛
47	المقدمون
47	نموذج المقدم سياسي
49	العلماء المتصوفون
50	القضاة
50	رجال السلطة
55	الفصل الخامس: العلم والثقافة عند الرجراجيين
55	أ- العلماء
55	نماذج لبعض المدارس العلمية خارج مدار الضاحية
57	القضاة
59	الفصل السادس: بين مواسم الرجراجيين ودورهم المرتقب
59	مواسم جديرة بالاهتمام
60	الدور المرتقب
61	مقترحات
	الفصل السابع: المقاومة بالزوايا الرجراجية
63	زاوية بنحميدة نموذجا
63	تقديم
63	دور الزوايا الرجراجية
64	رجراجة والأسر الحاكمة
64	الرجراجيون والحركة الوطنية
65	الزوايا الرجراجية ونفي محمد الخامس
65	نوع العمليات
65	زوایا ابن حمیدة حالت الله عمل الله د
66	مقاومة الاستعمار الفرنسي معادمة الاستعمار الفرنسي
67	نماذج من خطاب طنجة 1947
68	محطات رئیسیة العام الفال العام العام العام الفالة المناز العام الفالة المناز العام المناز العام العام المناز العام المناز ا
69	الفصل الثامن: زوايا رجراجية واسهاماتها: زوايا إقليم أسفي 
69	مدخل ۱۳
69 70	معوقات معادات
70	دور التأسيس العاربية المستراكات المسالية العاربية المستراكات المستراكات المستراكات المستراكات المستراكات المستراكات المستر
71	لزاوية الرجراجية وأطروحة الاندماج والتمايز

	محمــد السعيــدي الرجراجــي
72	ادوار مختلفة
72	1- الناحية الصوفية
72	ب– الناحية الجهادية
72	ج-الناحية العلمية
73	د– الناحية السياسية
73	الزوايا الرجراجية: إقليم آسفي
73	1 - زاوية سيدي عيسيبوضاجية
74	2- زاوية سيدي احساين
76	3- زاوية شاكر بن يعلا
77	4- زوايا أخرى بالاقليم
	الفصل التاسع:
81	1- التأثير الاقتصادي الرجراجي في الناحية
81	استهلال
81	عصر الامة والدولة
82	مرتكزات
82	أ–المجال الفلاحي
83	ب- المجال الصناعي
84	ج- المجال التجاري
84	2- مقدمو رجراجة وعلاقتهم بالسلطة المركزية
84	مدخل
85	رجراجة والدول المتعاقبة
86	علاقة ممتازة
86	ومع الشرفاء السعديين والعلويين
87	ظاهرة التقديم
88	دور فوق العادة
89	نحدار في مهمة المقدم
91	لملحق
98	لفهرست

## صدر للمؤلف:

- الحياة وأنا / شعر 1968
- الهارية: ج 1 / رواية 1973.
- السيف المسلول/ تحقيق 1987
- شاعر الحمراء بين الواقع والادعاء، ج. 1 1999
- الفقيه محمد بن أحمد العبدي الكانوني، حياته وفكره ومؤلفاته - 2000
  - شاعر الحمراء بين الواقع والادعاء. ج. 2 2001
  - جواهر الكمال في تراجم الرجال. ج 2 تحقيق -بمشاركة 2004.



إن النامية الرج أجية الغنية بهو فبنها وهاده وأنسانها وقضادها وعلمائها في حاجة إلى كتاب بين المائه المائه والسهولة والإلجاز بين المناركة في تيسير بلوق جديدة نمناه الموفوعية بغية المثاركة في تيسير بلوق جديدة نمناه الموفوعية والما السعة دون تهويل على ما ترها وقطية في ما أوت في مناه السعة دون تهويل ممل أوت في مناه على مناه الملالة